

附件2

一核·双融·三化

艺术类中等职业学校美育生态构建与实践

# 成果必要 支撑材料



武汉市艺术学校



# 目录

## contents

01	总概	01
02	成果查新报告	03
03	专家鉴定意见	12
04	著作	14
05	论文	46
06	原创剧目	53
07	项目	64
08	课题成果	78
09	辐射应用	85
10	研训交流	115
11	荣誉奖项	134
12	媒体报道	178
13	领导关怀	283

# 目录

## contents



### 01 总概



### 02 成果查新报告



### 03 专家鉴定意见



### 04 著作



武汉市艺术学校美育生态构建与创新实践探索始于2007年。学校以习近平文化思想为指引，充分挖掘学校美育的育人功能，全面深化美育创新实践，通过十八年的持续研究与实践，探索了一套可复制、可推广的艺术类中职艺术人才一体化培养的美育生态构建方案。

基于**涵养人文、精炼艺术的“博·艺”美育理念**，学校围绕环境浸润、课堂教学、课程再构、价值塑造和评价赋能五个要素展开研究。通过政校合作、企校联动、行业对接、校际交流等举措，学校打通“艺术小课堂”和“社会大课堂”空间屏障，融通“**两大美育圈**”，构建学校美育生态，从而使学校美育能打破课堂内外、校内外、专业教育与普及教育、线上与线下等壁垒，形成“课堂-舞台-课堂”教学闭环，有序有效建构学校美育网络体系，使美育生态真正为艺术人才的一体化培养服务。与此同时，学校从**美育实践课程化、艺术活动项目化、产学研一体化三大路径**出发，开启学校美育浸润行动。基于学生可持续发展，破解学生在美育学习中存在的艺术课程割裂、学演研创经验零散、学生职业体验失真的困境，助力中等职业学校在全面推进学校美育浸润行动中有效的路径支撑，从而推动学校教学品牌、活动品牌、文化品牌的持续擦亮。

十八年来，学校相继获得**国家级重点中等职业学校(艺术类)**、湖北省示范中等职业学校、湖北省文明校园等殊荣。教学成果获**国家艺术基金资助4次**，获**文化和旅游部表彰1次**。近十年，全校教师共获各级各类教学奖项**465项**，开发校本艺术课程**17门**，出版著作**32本**，学生在世界职业院校技能大赛中获**1金2银1铜**，获**国际级荣誉2项**，国家级奖项**114次**，**22人**在全国职业院校技能大赛中获奖。学校累计参与中央电视台“唱响新时代”、全国中小学生艺术展演、全国艺术职业教育舞蹈教学成果展演、全国中等职业学校“文明风采”竞赛展演等社会演出达**564场次**。美育成果相继在教育部、文旅部主办的“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”“新时代艺术职业教育高质量发展研讨会”等活动中推广达**63次**；同国家大剧院、中国艺术研究院、武汉汉剧院等近**20家**行业、企业、学术机构合作，拓宽美育品牌效应。学校参与“文化润疆”工程的同时，每年平均接待国内教育参访者达两千余人次。迎来美国、俄罗斯、新加坡等**9国**教育同仁入校学术交流，并向德国、奥地利、韩国等国进行文化输出**52场次**。成果辐射至全国**14所学校**，学校原创剧目4次获得国家艺术基金项目资助。为助推大中小幼美育相互衔接、课堂教学和课外活动相互结合、普及教育与专业教育相互促进打下坚实的基础。学校艺术人才一体化培养模式深受媒体关注，《新闻联播》《人民日报》《光明日报》《环球时报（海外版）》《中国文化报》、新华网、学习强国等媒体对学校报道达120次。

以下将从**成果查新报告、专家鉴定意见、著作、论文、原创剧目、项目、课题成果、辐射应用、研训交流、荣誉奖项、媒体报道、领导关怀**等板块展开详述。

# 目录

## contents



### 01 总概



### 02 成果查新报告



### 03 专家鉴定意见



### 04 著作





报告编号: 202536000Z03A245

# 科技查新报告

项目名称: 一核·双融·三化: 艺术类中等职业学校  
美育生态构建与实施

委托人: 武汉市艺术学校

委托日期: 2025年11月7日

查新机构: 教育部科技查新工作站 (Z03)

完成日期: 2025年11月10日

教育部科技发展中心

二〇一三年制





查新项目 名称	中文：一核·双融·三化：艺术类中等职业学校美育生态构建与实施			
	英文：略			
查新机构	名称	教育部科技查新工作站（Z03）		
	通信地址	湖北省武汉市珞喻路1037号	邮政编码	430074
	负责人	罗敏	电话	027-87557701
	联系人	陈迎春	电话	027-87557604
	电子邮箱	chaxinz03@hust.edu.cn		
<b>一、查新目的</b> 申报 2025 年湖北省职业教育教学成果奖				
<b>二、项目的科学技术要点</b> 该项目提出学校美育理念： 以习近平文化思想及社会主义核心价值观为引领，为全面贯彻落实“立德树人”根本任务，充分挖掘学校美育育人功能，学校以培养“技艺传承者”和“审美传播者”为出发点与归宿，提出了涵养人文、精炼艺术的“博·艺”美育理念。 再构了学校美育育人形态： 基于涵养人文、精炼艺术的“博·艺”美育理念，学校围绕环境浸润、课堂教学、课程再构、价值塑造和评价赋能要素展开研究。通过政校合作、企校联动、行业对接、校际交流等举措，学校打通“艺术小课堂”和“社会大课堂”空间屏障，融通“两大美育圈”，构建学校美育生态。 构建了艺术人才一体化培养模式： 通过美育理念渗透及美育实践探索，逐步构建了中等职业学校“一核·双融·三化”人才培养模式，其中“一核”即以涵养人文、精炼艺术的“博·艺”美育理念为内核；“双融”即是将“艺术小课堂”与“社会大课堂”相融；“三化”即学校美育浸润的三大路径。				





### 三、查新点

构建了中等职业学校“一核·双融·三化”人才培养模式。其中“一核”即以涵养人文、精炼艺术的“博·艺”美育理念为内核；“双融”即是将“艺术小课堂”与“社会大课堂”相融；“三化”即学校美育浸润的三大路径。

### 四、查新范围要求

要求查新机构通过查新，证明在国内有无与查新项目相同或类似的报道。

### 五、文献检索范围及检索策略

国内数据库检索范围：

1. 中国学术期刊网络出版总库	1915—2025年11月
2. 中国博士学位论文全文数据库	1984—2025年11月
3. 中国优秀硕士学位论文全文数据库	1984—2025年11月
4. 中国重要会议论文全文数据库	1953—2025年11月
5. 中国重要报纸全文数据库	2000—2025年11月
6. 中文科技期刊数据库	1989—2025年11月
7. 万方期刊论文数据库	1998—2025年11月
8. 万方学位论文数据库	1980—2025年11月
9. 万方会议论文数据库	1985—2025年11月
10. 中国科技论文在线 ( <a href="http://www.paper.edu.cn">http://www.paper.edu.cn</a> )	2003—2025年11月
11. 中国学术会议在线	2005—2025年11月
12. 国家科技成果网成果库 ( <a href="https://www.tech110.net">https://www.tech110.net</a> )	1978—2025年11月
13. 中国专利数据库 ( <a href="http://www.cnipa.gov.cn">http://www.cnipa.gov.cn</a> )	1985—2025年11月
14. <a href="http://www.baidu.com">http://www.baidu.com</a>	

检索词：

1. 美育/博·艺
2. 学校/中等职业学校/职校
3. 技艺传承
4. 审美传播
5. 艺术小课堂
6. 社会大课堂
7. 生态
8. 浸润





检索策略:

1. (美育 OR 博·艺) AND (学校 OR 中等职业学校 OR 职校) AND (技艺传承 OR 审美传播 OR 艺术小课堂 OR 社会大课堂 OR 生态 OR 浸润)





## 六、检索结果

依据上述文献检索范围和检索策略，共检索到相关文献 40 余篇，其中密切相关文献 6 篇。

密切相关文献的题录和主要内容如下：

1. 刘静文, 张珊珊, 李古丽, 等. 宣化科技职业学院. 高职院校中“双育融合”公共艺术课程评价体系的构建[J]. 美育, 2025 (5): 88-90.

该文探讨高职院校“双育融合”艺术课程评价, 为构建科学的评价体系, 可采取红色文化与课程目标深度融合, 提升教师评价素养, 高效使用评价工具, 多元主体协同评价, 营造支持性评价环境等策略。在实施路径上, 通过德育铸魂, 借助艺术小课堂与社会大课堂实现内化—践行—反馈—迭代循环; 通过美育育人, 从教学投入与产出层面, 借助数字平台进行全链条评价, 以实现“以评促学, 以评育魂”的“双育融合”目标, 全面提升高职院校学生的综合素养。

2. 曹市璇. 苏州工业园区服务外包职业学院. 高校美育生态课堂的本质意蕴、价值意义及体系建构[J]. 现代职业教育, 2024 (31): 29-32.

该文通过界定高校美育生态课堂的构成要素及其关系, 明确高校美育生态课堂是由学生、教师、美育环境三个生态因子共同组成的独立生态循环系统, 具有平等性、开放性、浸润性等特点。课堂中的三要素整体贯通、互相作用, 通过尊重、唤醒、激励三个步骤自主流动, 充分整合教学智慧与教育资源, 使师生具备可持续发展即终身美育的能力, 美育环境与美育生态循环优化、持续生长。在生态学原理的指导下, 遵循高校美育育人规律和构成要素, 提出以美育生态第一课堂、第二课堂为两翼, 以学生参与、教师对话、环境浸润为三柱, 以涵养美、传播美、创造美、践行美为四阶的美育生态共同体, 构建“一体两翼三柱四阶”的美育生态课堂体系, 实现美育生态的循环与生长。

3. 刘骥, 黄燕. 武汉市艺术学校. 新时代美育理念融入中职音乐表演专业的实践探索[J]. 戏剧之家, 2025 (24): 181-183.

该研究在音乐表演专业教学教研中不断实践探索, 将专技教学和美育有机结合, 通过探索“主题式—浸润式”的美育与专技融通教学方式、“厚基础—通交叉”的音乐专技教学方式、“全过程—全覆盖”的学教演融通实践方式, 培养学生的审美能力, 道德品质和扎实的专业技能, 提高学生的职业竞争力。

4. 罗海霞. 固原市职业技术学校. 职业院校旅游专业“美育+思政+实践”浸润式育人模式探究[J]. 公关世界, 2024 (22): 43-45.

该研究强调在教育中融合美育和思政教育, 并通过实践活动增强学生的理论应用能力和实际工作技能, 以“美育+思政+实践”浸润式育人模式为研究对象, 探讨其在职业院校旅游专业中的应用与实践。





5. 郑绍江, 王诗斌. 西南林业大学, 云南师范大学. “生态+”高校美育体系构建探索[J]. 西南林业大学学报, 2022, 6 (12): 92-96.

该文整合美育资源, 以“生态”为切入点, 在“生态+”美育理论语境的基础上, 探索“生态+”高校美育体系构建的必要性、具体路径和策略。把生态文化融入高校美育中, 用“生态+”美育的育人思维开展高校美育工作建设与改革, 不仅能推动高校美育特色发展, 促使学科融合, 有效整合资源并解决美育发展中存在的问题, 对新时代生态文明建设也有着重要的意义。

6. 曾佳. 南京工业职业技术大学. “五位一体”高职院校美育浸润行动的构建与实践[J]. 教育视界, 2025 (26): 49-52.

该文介绍南京工业职业技术大学在深入推进美育改革中, 聚焦美育课程、社团展演、职教需求、师资质量、数字赋能, 深化高校美育浸润行动的构建与实践, 探索课程体系构建“五位一体”新型的高职院校美育改革模式。在“一流本科教育”建设中, 传承中华优秀传统文化, 让更多的美育举措和研究成果服务社会、惠及大众, 培养出具有一定学术水平与创新能力的复合型艺术人才。





## 七、查新结论

综合分析检索到的国内相关文献，并与委托项目的查新点进行对比分析，得出以下结论：

文献[1]介绍探讨高职院校“双育融合”艺术课程评价，在实施路径上，通过德育铸魂，借助艺术小课堂与社会大课堂实现“内化—践行—反馈—迭代”循环，未见提及以涵养人文、精练艺术的“博·艺”美育理念；文献[2]提出以美育生态第一课堂、第二课堂为两翼，以学生参与、教师对话、环境浸润为三柱，以涵养美、传播美、创造美、践行美为四阶的美育生态共同体，构建“一体两翼三柱四阶”的美育生态课堂体系，文献[3]探索“主题式—浸润式”的美育与专技融通教学方式，文献[4]探索“美育+思政+实践”浸润式育人模式，文献[5]用“生态+”美育的育人思维开展高校美育工作建设与改革，文献[6]构建“五位一体”新型的高职院校美育改革模式，聚焦美育课程、社团展演、职教需求、师资质量、数字赋能，而委托查新项目构建了中等职业学校“一核·双融·三化”人才培养模式，其中“一核”即以涵养人文、精练艺术的“博·艺”美育理念为内核；“双融”即是将“艺术小课堂”与“社会大课堂”相融；“三化”即学校美育浸润的三大路径。

经检索并对相关文献分析对比结果表明：在上述检索到的中文文献中，未见与委托查新项目点相同的文献报道。

查新员（签字）：

陈阳春

查新员职称：副研究员

审核员（签字）：

陈阳春

审核员职称：副研究员

科技查新专用章

科技查新专用章

2025年11月10日



### 八、查新员、审核员声明

1. 查新报告中所陈述的内容均以客观文献为依据；
2. 我们按照科技查新技术规范进行查新，文献分析和审核，并做出上述查新结论；
3. 我们获取的报酬与本报告中的分析、意见和结论无关，也与本报告的使用无关；
4. 本报告仅用于申报 2025 年湖北省职业教育教学成果奖。

查新员（签字）：陈迎春

2025 年 11 月 10 日

审核员（签字）：方吉

2025 年 11 月 10 日

### 九、附件清单

密切相关文献 6 篇的题录、文摘（电子版）。

### 十、备注

1. 本查新报告无查新机构的“科技查新专用章”，骑缝章无效；
2. 本查新报告无查新员和审核员签名无效；
3. 本查新报告涂改无效；
4. 本查新报告的检索结果及查新结论仅供参考。



# 目录

## contents



### 01 总概



### 02 成果查新报告



### 03 专家鉴定意见



### 04 著作



### 03. 专家鉴定意见



#### 专家鉴定意见

该成果坚持正确的政治方向和价值导向，以美育形态构建与创作实践推动立德树树人根本任务的落实，成效显著。

该成果遵循职业教育发展规律，对认识和解决同一问题的方法，解决了一系列职业教育美育中的瓶颈问题，具有比较鲜明的特色和创造性，实现了美育体系构建、美育路径创新、美育模式等方面的突破。

该成果在实施过程中产生了积极影响，在全国产生了示范效应，达到了较高水平，具有较大可推广性。同意该成果通过鉴定。

专家签名：

胡峰 周世 熊发涯  
马丹 石俊华

2025年11月1日

教学成果奖鉴定会专家组名单

专家姓名	工作单位	专业技术职务/学术兼职
李洪渠	武汉职业技术学院原党委书记	教授，湖北省第十二届政协常委，国家督学、湖北省督学，一级职业指导师。
周慎	武汉交通职业学院校长	二级教授，享受湖北省政府专项津贴专家，全国机械职业教育教学指导委员会委员，全国机械行指委教科研专门工作委员会副主任委员，全国职业院校教学工作诊断与改进专家委员会委员，教育部职业院校中国特色学徒制教学指导委员会理论与政策研究专委会委员。
马丹	湖北工业大学 职业技术师范学院院长	博士、教授、博士生导师，湖北名师，国家一流课程负责人，湖北省教育咨询委员，任教育部教师队伍建设专家指导委员会中职教师培养委员、全国职教师资专业委员会副主任，全国教育专业学位研究生教育指导委员会职业教育专家、教育部本科教学工作审核评估专家。
熊发涯	黄冈职业技术学院 原副书记副校长	二级教授，教育部职业教育信息化教学指导委员会委员。
石俊华	武汉职业技术学院社会职业与 职业教育研究院专职研究员	博士，副教授，湖北职教智库研究员，教育部职业教育教学基础专家库成员，中国高等教育学会院校研究分会第四届理事会理事，中国高等教育学会职业技术教育分会会员。



# 目录

## contents



### 01 总概



### 02 成果查新报告



### 03 专家鉴定意见

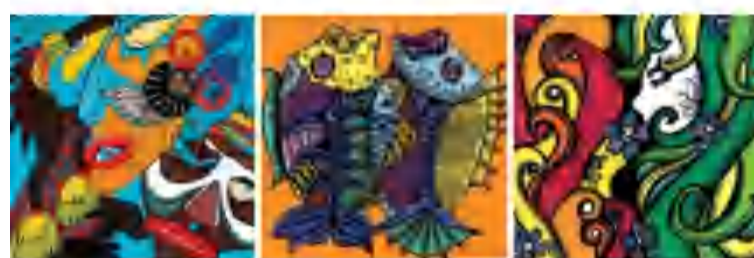


### 04 著作





武汉市艺术学校围绕“一核·双融·三化”培养模式展开研究，出版发行《基础图案 500例—花卉&风景》《基础图案 500例—人物&动物》教材，该教材获评“十四五”职业教育国家规划教材。





“十四五”职业教育国家规划教材

基础设计教学丛书

# 基础图案 500 例

## 花卉 & 风景

HUAHUI &amp; FENGJING

基础 万云青 编著

 北京工艺美术出版社  
 四川美术学院出版社


从简单的图案造型方法到细节更多的创意组合，本书将带给你实用的帮助。易懂好临，富有启发与创意的作品图库，品味其设计灵感，你会在书中找到适合自己的东西，你会发现许多图例都是能借鉴与临摹的，许多的细节设计都能够复制组合到新的作品中去。

我们的帮助就是如此实用而简单！



### 参考文献：

1. 李贤编著. 黑白构成图案. 贵阳: 贵州美术出版社, 1986年
2. 藤内、何生森著. 装饰画的形式美. 北京: 对外经济贸易教育出版社, 1987年
3. 魏诗国编著. 图案. 成都: 四川教育出版社, 1988年
4. 胡家康、周信平编著. 图案基础与应用. 上海: 东华大学出版社, 2006年

本书大部分作品是作者与学生共同思考、学习、探讨的成果，也有一些是学生临摹的优秀习作。提供作品的部分学生名单：刘斌沙、郑敏、林韵、丁伟之、伍黄、雷莹、谢雅菲、袁佳慧、潘菲、廖迎、任敏、谢甜甜、徐静雯、曾维娟、夏丽若、李青桐、魏瑾云、沈悦、刘单、陶逸菲、夏会灵、吕秋霞、袁睿卿、梁清雅、赵佳妮、河思远、高可欣、魏子成、谢雅菲、任伟宁、熊瑾、向维露、傅雨珍、王成玉、林知晓、牛丽至、董社君、曹丰波、罗梦云、徐艺琦、杨静雯、孙宇琦、梅林、马丹、李爱、金希、李唯、魏悦雪、张毛敏、赵婧、曾珍、李秋婷、彭白荷、王碧西、周慧、周丽、吴勋、陈信、刘叙晓、胡丹、袁泓霖、何博、陈灵倩、廖青青、卢桥、刘雨婕、张凌云、李叶子、杜斯佳、李泽峰、周鑫、龚雪、张彦、秦思、秦慧、余丹、袁芳群、万月、蔡黎、余鹏、李程、何璐璐、王雪琪、徐梓蔚、张铭昭、范琳琳、王琪、谢爱妃、杨柯、胡德、严淑、邱雨、张曼、李晶晶、李莎莎、李真、张琪、钟思颖、秦香、许可可、蔡丹、张曼玉、李梦颖、郭越、罗梦娜、葛一茗、汪涵、王子正、文梦宇、戴安妮、钟思颖、邱雨、崔亚慧、李珂馨、廖承颖、张一志、康依依、谢英杰、孟艳平、黄晓林、王瑾、谢梦琳。

书中传统素材图例以及白描写生图例，是本书编著者与学生在早期图案资料中收集的老一代艺术家的作品。在编撰过程中，由于工作量大，时间紧，无法与有关图片作者取得联系，在此深表歉意。欢迎图片作者与本书编著者或出版社联系，我们将深表感谢并标准行酬。

## 图书在版编目 (CIP) 数据

基础图案 500 例·花卉 & 风景 / 聂磊, 万云青 编著. — 武汉: 湖北美术出版社, 2013.7 (2024.1 重印)

(基础设计教学丛书)  
ISBN 978-7-5394-6272-1

I. ①基… II. ①聂…②万… III. ①图案设计 IV. ①J51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 146544 号

丛书策划 / 韦 冰  
责任编辑 / 孙华彦  
装帧设计 / 韦 冰  
技术编辑 / 杨经奎  
责任校对 / 张 韵

## 基础图案 500 例——花卉 &amp; 风景

JICHU TU'AN 500 LI. HUAHUI & FENGJING

© 聂磊 万云青 编著

出版发行: 长江出版传媒 湖北美术出版社  
地 址: 武汉市洪山区雄楚大街 268 号  
电 话: (027) 87679520 87679521 87679567  
传 真: (027) 87679523  
邮政编码: 430070  
网 址: www.hbapress.com.cn  
电子邮箱: hbapress@vip.sina.com  
印 刷: 湖北新华印务有限公司  
开 本: 889mm×1194mm 1/16  
印 张: 8.5  
印 数: 5000 册  
版 次: 2013 年 7 月第 1 版  
印 次: 2024 年 1 月第 13 次印刷  
定 价: 48.00 元



## 第一章 关于花卉图案 /4

## 第二章 花卉图案的造型方法 /4

## 第一节 花卉图案的写生 /4

## 第二节 花卉图案的造型方法 /5

## 第三章 花卉图案的基本构成形式 /6

## 第一节 单独纹样 /6

## 第二节 适合纹样 /7

## 第三节 连续纹样 /8



## 第四章 花卉图案设计表现技法 /12

## 第一节 花卉图案的黑白表现技法 /12

## 第二节 花卉图案的色彩表现技法 /43

## 第五章 花卉图案设计优秀范例 /47

## 第六章 花卉图案的延伸设计与运用 /70

## 第七章 关于风景图案 /76

## 第八章 风景图案的造型方法 /77

## 第一节 风景图案的写生 /77

## 第二节 风景图案的构图 /78

## 第三节 风景图案构图的形式美规律 /79

## 第四节 风景图案的变化方法 /80



## 第九章 风景图案设计优秀范例 /83

## 第十章 风景图案的延伸设计与运用 /132

## 第十一章 涂涂画画拓展练习 /135



## 第一章 关于花卉图案

花卉的种类繁多,形态各异,是我们最常见的最完美的植物性形态之一,它可以激发人们对生活的美好愿望和热爱,花卉图案也是在实际生活中被应用最为广泛的纹样之一,在传统的装饰应用实例中,花卉图案是非常常见的,早在原始社会人们已经开始使用抽象的、具有强烈形式意味的花卉植物图案来装饰陶器、陶罐等,后来的青花瓷器上花卉图案的运用成为其显著特征,在传统的纺织中花卉图案的造型更是多姿多彩,如唐代的织锦、宋代的缂丝织品,花卉图案均占了很大的比例,明清家其中的缂雕花卉图案也占有主导地位,在现代,在许多装饰性的图画、油画、壁画、雕塑等艺术作品中,你都能欣赏到美妙绝伦的花卉图案,由此可见,花卉图案艺术早已深深地植根于热爱生活、热爱艺术的人们心中。

## 第二章 花卉图案的造型方法

### 第一节 花卉图案的写生

#### 1. 花卉写生的规律

##### ◇ 全面

每一种花卉都有其显著的特点,写生应从整体入手,选择最能体现其特征的对象和最美的角度,逐渐深入到局部的观察和描绘。



■梨花



■牡丹花



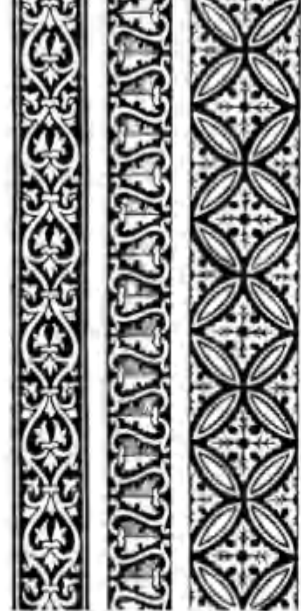
■角形适合



■山形适合



■山形适合



■二方连续纹样

型要依据装饰物设计需要而定,并注意其整体的装饰效果,角隅纹样的组织形式有对称式和均衡式,并具有规范为多种富于变化的样式,为装饰用途广泛,如古典书籍装帧设计、地毯设计、布艺设计以及建筑装饰艺术等。

#### 3. 边缘适合

边缘纹样是指向形体的周边相适应的纹样,它受一定形体的边缘制约,因此非方边缘纹样,又称边缘纹样或边纹,边缘纹样同二方连续纹样有所不同,它受形体边缘的限制,组织形式不完全是单位纹样的重复,可以根据设计需要组织纹样的形状、大小、疏密,并作自由的复制,边缘纹样一般用以衬托中心纹样,或与角隅纹样配合使用,也可以作为独立的装饰纹样单独使用,它的组织形式有对称式和均衡式,具体表现为轴对称、边对称,以及散点式、连续式、角隅式边缘纹样等。

### 第三节 连续纹样

连续纹样是指对于单独纹样而言,它是依据重复与反复的组织原则,以单位纹样作反复的排列组合,成为无限循环组织的图案,具有一种秩序性与规律性的节奏美。

连续纹样分为二方连续纹样和四方连续纹样两大类,它们在纹样的组织上具有共同的特征:一是都有一个单位纹样;二是都有一定的组织骨式,单位纹样和组织骨式,是构成连续纹样的两个主要因素。

#### 1. 二方连续纹样

二方连续纹样是依据一定的组织骨式,将单位纹样向左右或上下两个方向重复排列组成的纹样,二方连续纹样以单一纹样的重复连续取得丰富多变的艺术效果,富于节奏感;二方连续纹样广泛运用于建筑装饰、袖面、领面、分角、陶器等日用品的装饰设计,以及包装装潢、招贴、杂志、书籍装帧。

二方连续纹样的组织骨式分为基本骨式与复合骨式,复合骨式是基本骨式的丰富和发展,基本骨式是单位纹样设计的基础,也是单位纹样连续排列的基本组织形式。

基本骨式包括散点式、曲线式、折线式。

##### ◇ 散点式

它是单位纹样之间互不连接的连续排列组织,单位纹样单独、完整、能独立存在,因此具有“散点”的特征,为了取得富于变化的连续效果,可以用繁简有别、大小不等的两个或三个纹样组成单位纹样,在连续上取得疏密有致、大小相调,富于节奏变化的艺术效果。

##### ◇ 完整

完整是指花的结构完整,这里所强调的完整是指对花的来龙去脉必须交代清楚,要了解每一个细部结构,这在设计中也十分重要,是设计中处理结构关系时经常要注意的。

##### ◇ 细致

细致是要仔细地观察对象,详细画出各部分的特点,画花不仅要画出花的正面、侧面和半侧面,还要画单个花瓣及其反卷的形状,对于花蕊、花蕾都应仔细观察,详细描绘。

#### 2. 花卉的基本形态特征

花卉的写生必须掌握花枝、花叶、花瓣、花蕊、花苞、花萼、花蒂的形态结构特点,花瓣是花的主体,最能表现花的“释放”,花瓣的形状、结构、纹理,不仅反映出花的个性与特征,也是十分重要的装饰因素。

花蕊有如花的“眼睛”,形虽小,却能传神,花蕊的顶端有的似点,有的如丝,花蕊的组织有的呈五角形状,有的呈放射状;花蕊的颜色有的娇嫩素雅,有的华贵艳丽,具有极强的装饰意味,花的茎干与花枝、花朵与花萼、叶芽与叶片,特别是花叶的对生、轮生、互生的各种规律,都是花卉图案变化的重要依据。

#### 3. 花卉写生的方法

花卉写生先从主体入手,再深入局部,依次画出,如画花,先画整体,注意其外部轮廓、形态,画出花的姿态,花与叶之间的穿插关系,然后进行多角度、多方向的细部描绘,还要注意取舍、提炼,充分表现出物象的特征,描绘时有意识地对物象进行单纯化、平面化的处理,使物象具有装饰美感,为以后的变化做好准备。

写生时还要注意物象的轮廓特征,所谓轮廓特征就是人的影子,应注意突出主体物。

画花时应采取不同的角度,如牡丹和月季适合正面表现,牵牛花适合侧面表现,表现菊花则半侧面居多,不同的花卉适合不同的表现方法,在写生时应注意总结其规律。

### 第二节 花卉图案的造型方法

花卉图案的造型即是花卉图案的变化。

把花卉图案写生的自然形象素材,提炼加工成图案化形象的过程叫做花卉图案变化,如果说花卉图案写生和花卉图案变化是花卉图案造型全过程中两个紧密相联的环节,那么花卉图案变化则是这一过程中的关键一环。

花卉的图案变化,可以是条理化的修饰,可使花的外形整齐化,花瓣规律化,花蕊规律化,再以线或点作纹样的装饰,也可以是省略后的添加,以充分表现美的造型特征为基础,省略一切自然的表

##### ◇ 曲线式

它是以曲线为骨式作连续排列组织,既可以以曲线为骨式,在格局的空间内配置单位纹样,也可以以曲线为骨式,沿曲线骨式配置单位纹样,曲线式二方连续纹样起伏自然,适应性强,具有优美、流畅、优雅、动感的,我国唐代有柄的卷草纹,是沿曲线骨式的极好范例,其纹样起伏回绕,流利婉转,舒展自如,变化万千,是我国传统图案中的一大成就。

##### ◇ 折线式

它是以折线为骨式作连续排列组织,单位纹样的配置与曲线式相同,但是折线是由直线转折构成,在形式特点上具有力度感和跳跃感,转折角度的大小不同,所呈现的态势有或急或缓,或偏或歪的变化。

#### 2. 四方连续纹样

四方连续纹样是依据一定的组织骨式,将单位纹样向上下左右四个方向重复排列组成的纹样,它向四面八方循环反复,连续不断,又称为网纹纹样。

四方连续纹样应用广泛,如建筑装饰的壁面铺贴、地面装饰、纺织中的花布、丝绸,以及书籍装帧、装潢设计等,四方连续纹样注重大面积连续排列的组织构成,纹样造型、色彩组合的整体艺术效果,单位纹样的组织既要具有优美生动的单独花纹,又要有纹样间的呼应呼应的协调和谐,既要注重单位纹样反复连续的形式特点与节奏美感,又要注意纹样间依自然穿插连续,要善于运用变化统一的原则,在有规律的反复与连续不断的组织中,处理好纹样的主次层次、空间的虚实呼应,求得丰富而不凌乱,协调而不呆板的整体效果。

四方连续纹样的组织构成有以下几种:

##### ◇ 散点式的组织构成

散点式是四方连续纹样的主要组织形式,它是由一个或几个互不连接并相对完整的纹样组成一个单位纹样,再按上下、左右反复连续排列构成,即为散点式。

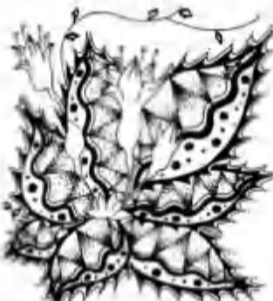
散点式的单位纹样内配置一个纹样,称为一个散点,配置二个纹样,称为二个散点,单位纹样内配置两个或两个以上的多个散点时,其散点的纹样形象可以是同类或不同类的,可以是同形或不同形的,可以是大小相同或不相同的,也可以是同方向或不同方向的,单位纹样在依据一定规律的反复连续排列中,一种或多种纹样形象,以不同姿态、不同方向、不同大小,有规律地向上下左右重复散布,因此,散点式的四方连续纹样的纹样之间,穿插灵活,生动自如,错落有致,疏密有致,既有丰富多样的变化,又有有规律的数量排列中,富于和谐统一的美感。



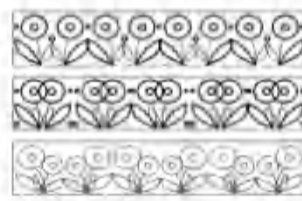
■月季花



■牡丹花



■月季花的写实纹样



■散点式二方连续骨式



■曲线式二方连续骨式



■折线式二方连续骨式



■折线式二方连续骨式



■散点式二方连续骨式



■折线式二方连续骨式



■四方连续纹样



## 图书在版编目(CIP)数据

基础图案 500 例·人物 & 动物 / 范基, 万云青 编著. —武汉: 湖北美术出版社, 2013.7 (2024.1 重印)  
(基础设计教学丛书)  
ISBN 978-7-5394-6273-8

I. ①基… II. ①范…①万… III. ①图案设计 IV. ①J51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 146546 号

丛书策划 / 韦 冰  
责任编辑 / 孙华彦  
装帧设计 / 韦 冰  
技术编辑 / 杨晓奎  
责任校对 / 张 韵

## 基础图案 500 例——人物 &amp; 动物

JICHUTUPAN 500 LI RENWU & DONGWU

© 范基 万云青 编著

出版发行: 长江出版传媒 湖北美术出版社  
地 址: 武汉市洪山区雄楚大街 268 号  
电 话: (027) 87679520 87679521 87679567  
传 真: (027) 87679523  
邮政编码: 430070  
网 址: www.hbpress.com.cn  
电子邮箱: hbpress@vip.sina.com  
印 刷: 湖北新华印务有限公司  
开 本: 889mm × 1194mm 1/16  
印 张: 8.5  
印 数: 4000 册  
版 次: 2013 年 7 月第 1 版  
印 次: 2024 年 1 月第 8 次印刷  
定 价: 48.00 元



## 第一章 关于人物图案 /4

## 第二章 人物图案的造型方法 /5

## 第一节 人物图案的审美特征 /5

## 第二节 人物图案的造型方法 /5



## 第三章 人物图案设计优秀范例 /8

## 第四章 人物图案的延伸设计与运用 /66



## 第五章 关于动物图案 /70

## 第六章 动物图案的造型方法 /70

## 第一节 动物图案的写生 /70

## 第二节 动物图案的造型方法 /72

## 第七章 动物图案设计黑白表现技法 /73

## 第一节 点的表现技法 /73

## 第二节 线的表现技法 /73

## 第三节 面的表现技法 /73



## 第八章 动物图案设计优秀范例 /74

## 第九章 动物图案的延伸设计与运用 /127

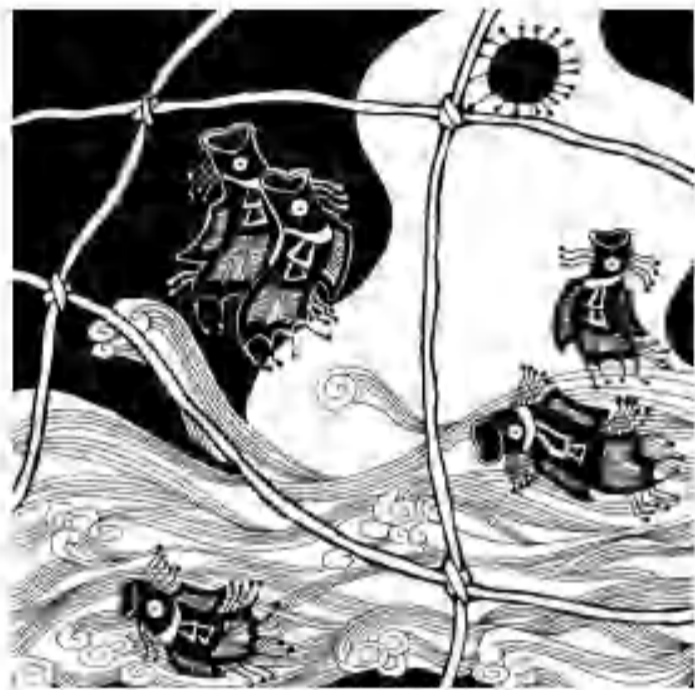
## 第十章 涂绘图案拓展练习 /135





从简单的图案造型方法到拥有更多的创意组合，本书将带给你实用的帮助，易懂好记，富有启发与创意的作品图库，品味其设计灵感，你会在书中找到适合自己的东西，你会发现许多图案都是临摹画与临摹的，许多的细节设计都能够复制组合到新的作品中去。

我们的帮助就是如此实用而简单！



#### 参考文献

1. 装饰图案. 吕敬人编. 北京: 中国美术学院出版社, 1996年.
2. 设计. 何加云编. 装饰画的形式美. 北京: 中国美术学院出版社, 1997年.
3. 装饰图案. 范家. 杭州: 浙江美术学院出版社, 1989年.
4. 装饰画. 范家. 杭州: 浙江美术学院出版社, 1999年.

本书以部分作者和全国各省市院校教师、学生、设计爱好者、社会一般读者为主要对象，力求做到图文并茂，通俗易懂，注重实用性，力求做到“一看就懂，一学就会”。本书共分四章，第一章为绪论，第二章为图案的基本知识，第三章为图案的构成，第四章为图案的应用。本书在编写过程中，参考了大量的文献资料，在此谨向有关作者致以诚挚的谢意。由于编者水平有限，书中难免存在不足之处，恳请广大读者批评指正。

本书在编写过程中，得到了许多专家和学者的支持，在此致以诚挚的谢意。由于编者水平有限，书中难免存在不足之处，恳请广大读者批评指正。





## 第四章 人物形象的延伸设计与运用

## ◎ 人物形象创意设计原则

人物形象设计的一个重要特征是开放性，没有固定的形式，它总是随着社会历史的变化而变化，在传统的沉淀，也不断有新的内容和形式注入进来，它还受到同期的艺术和文化的影响，所以人物形象设计是既灵活也必须有表现力的。

本章节的图形设计立意新颖，表现手法独特，是新生对新的视觉表现手法的探索，旨在抛砖引玉，希望大家能从中受到启发，举一反三，设计出更多更好的延伸图案。



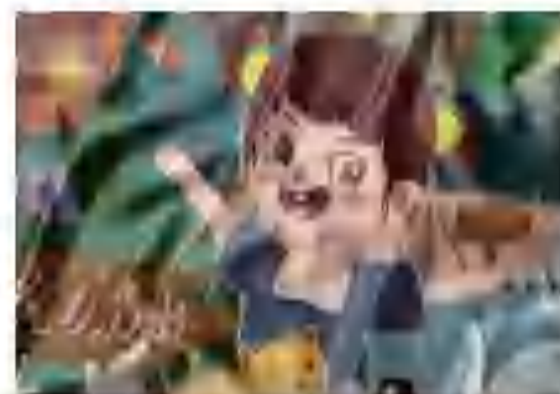
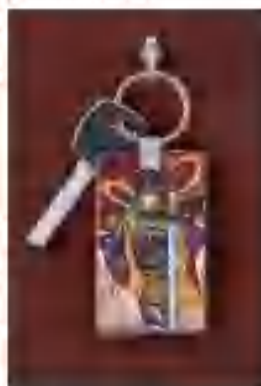
曹雪芹《红楼梦》

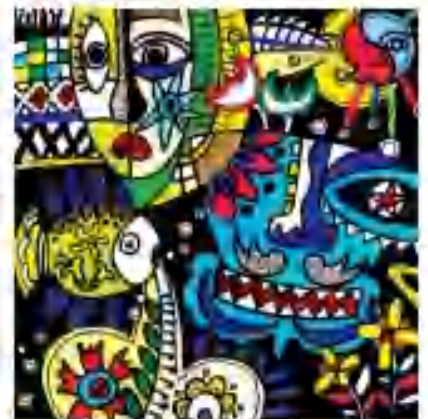
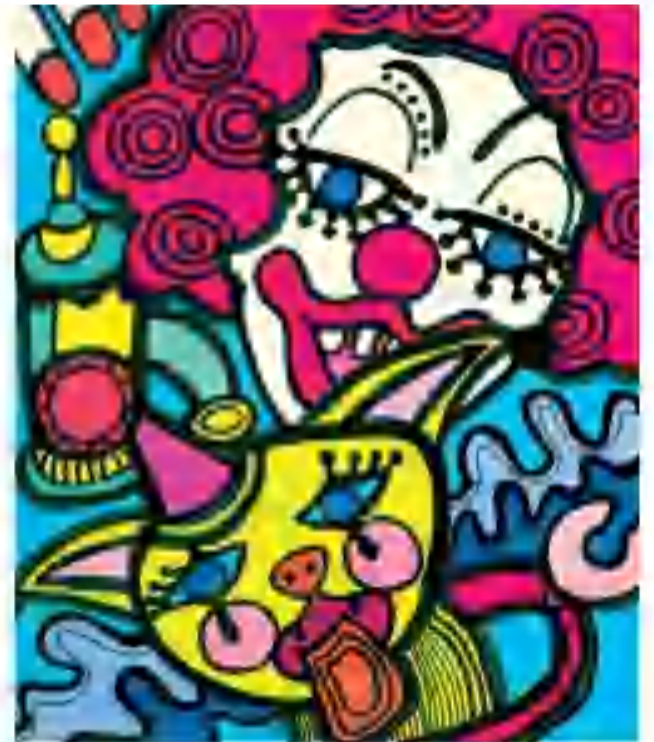
## 提取文字 更多

人们周围所见到的一切都可以成为设计的素材，神话故事中的人物，具有写实主义的人物画像，注重形式感与内容的抽象艺术等。当然，设计师只有用自己擅长的变化语言重新审视素材，创作全新的人物作品，才可能更精彩地表达自己独到的艺术内涵。



曹雪芹《红楼梦》







研究过程中主编《计算机组装与维护》《网站服务管理器》获评“十四五”职业教育国家规划教材。





“十四五”职业教育国家规划教材

网站建设与管理专业

# 网站服务器管理

## ——Windows Server 2016平台

Wangzhan Fuwuqi Guanli

——Windows Server 2016 Pingtai

(第2版)

主 编 尤小军 冯 辉

副主编 宋晓峰 江 婷 游 峻

HEP

中国教育出版传媒集团

高等教育出版社·北京

### 内容提要

本书是“十四五”职业教育国家规划教材,根据教育部中等职业学校网站建设与管理专业教学标准,在第1版的基础上修订而成。本书基于“项目驱动、任务导向”的教学方式,体现“基于工作过程”的教学理念,理论与实践相结合,以架设网站服务器为核心,从网站服务器的网络管理、文件管理入手,体现生产过程与教学过程的对接,在虚拟机中搭建真实的网络环境。全书共8个项目30个任务。项目1介绍如何在虚拟机中模拟真实的网络环境以及在虚拟机中安装 Windows Server 2016 操作系统;项目2介绍 Windows Server 2016 操作系统下域服务的基本知识;项目3介绍文件服务器的基本设置;项目4介绍 DNS 服务器的配置与管理;项目5介绍 Web 服务器的配置与管理;项目6介绍 FTP 服务器的配置与管理;项目7介绍虚拟专用网 VPN 的配置与管理;项目8介绍数据库服务器的配置与管理。

本书配套教案、教学课件等辅助教学资源,请登录高等教育出版社 Abook 新形态教材网(<https://abooks.hep.com.cn>)获取相关资源,详细使用方法见本书最后一页“郑重声明”下方的“学习卡账号使用说明”。

本书既可作为中等职业学校网站建设与管理、计算机网络技术等专业的“网站服务器管理”课程教材,也可作为中等职业学校计算机技能大赛网络项目的理论与实训一体化培训用书,还可以作为社会培训、个人自学或网络技术实训指导用书。

### 图书在版编目(CIP)数据

网站服务器管理: Windows Server 2016 平台 / 尤小军, 冯辉主编. — 2版. — 北京: 高等教育出版社, 2021.7

网站建设与管理专业  
ISBN 978-7-04-055881-4

I. ①网… II. ①尤… ②冯… III. ①Windows操作系统-网络服务器-中等专业学校-教材 IV. ①TP316.86

中国版本图书馆CIP数据核字(2021)第044568号

策划编辑 俞丽莎  
责任编辑 张薇

责任编辑 周海燕  
责任印制 存怡

封面设计 张高微

版式设计 杜微言

出版发行 高等教育出版社  
社址 北京市西城区德外大街4号  
邮政编码 100120  
印刷 唐山嘉德印刷有限公司  
开本 889 mm × 1194 mm 1/16  
印张 18  
字数 370千字  
购书热线 010-58581118  
咨询电话 400-810-0598

网 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
网上订购 <http://www.hepmall.com.cn>  
<http://www.hepmall.com>  
<http://www.hepmall.cn>  
版 次 2014年8月第1版  
2021年7月第2版  
印 次 2021年7月第1次印刷  
定 价 38.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换  
版权所有 侵权必究  
物料号 55881-A0

## 前言

本书是“十四五”职业教育国家规划教材。

随着 Internet 技术的发展,网络应用逐步普及,网站是网络应用的重要组成部分,“网站服务器管理”是网站建设、开发及提供用户应用服务的基础。网站的建设不仅需要掌握网络基础知识,更需要掌握网站服务器搭建、配置和应用技术。与此相关的教学用书很多,但是大部分教材都是基于服务器的原理等主线编写的,理论与操作联系不够紧密。适合职业教育的教材应以职业活动为导向,以能力培养为目标,以学生为主体,以素质为基础,以项目为载体,集能力、知识和实践于一体。为此,本书在上一版的基础上,在传统的服务器搭建教学的内容与结构上进行了改革,采用“项目驱动、任务导向”的教学方式编写,用一系列完整的任务来达到训练学生技能的目的,是一本能让学生所学即所用的实战型教材。

本书根据教育部中等职业学校网站建设与管理专业教学标准编写而成。本次修订对上一版进行了全新改版,服务器版本从 Windows Server 2008 升级到 Windows Server 2016,内容上删除了上一版中 Windows Server 2008 下邮件服务器和流媒体服务器的内容,增加了 Windows Server 2016 中域服务和 VPN 服务器的内容。

本书理论与实践相结合,以架设网站服务器为核心,从网站服务器的网络管理,文件管理入手,为体现生产过程与教学过程的对接,在虚拟机中搭建真实的网络环境,逐渐深入地介绍 Windows Server 2016 环境下各种服务器的搭建、配置和管理,全书共 8 个项目 30 个任务。

### 主要内容

项目 1 介绍如何在虚拟机中模拟真实的网络环境以及在虚拟机中安装 Windows Server 2016 操作系统。

项目 2 介绍 Windows Server 2016 操作系统下域服务的基本知识。

项目 3 介绍文件服务器的基本设置。

项目 4 介绍 DNS 服务器的配置与管理。

项目 5 介绍 Web 服务器的配置与管理。

项目 6 介绍 FTP 服务器的配置与管理。

项目 7 介绍虚拟专用网 VPN 的配置与管理。

项目 8 介绍数据库服务器的配置与管理。

### 编写特色

#### 1. 注重核心素养和信息意识的培养

本书在每个项目的任务中,都有一个核心知识和核心技能,以此为主要内容展开教学,培养学生的信息意识和计算思维。本书模拟实际工作场景,注重“教、学、做”合一,形成职业岗位与生活情境下的解决方案,为今后的迁移运用打下基础。

#### 2. 项目驱动,任务导向

本书基于“项目驱动、任务导向”的项目化教学方式编写,体现了“基于实际工作过程所需”、以“教、学、做”一体化的教学思想。全书共分为 8 个项目,每个项目又细分为 3~5 个具体任务,让学生在完成任务的过程中轻松掌握相关的知识点。

#### 3. 环环相扣,提高能力

编者对教学内容的组织和能力训练的过程进行了精心设计,每个项目按照“项目描述—学习目

标—项目准备—任务描述—知识准备—操作步骤—技能拓展—任务评价”等环节组织教学内容，层层深入，引导学生主动探究学习。

项目描述：采用场景模式对项目进行工作过程的模拟，激发学生的学习兴趣。

学习目标：本项目要达到的学习目标。

项目准备：本项目硬件和软件准备。

任务描述：对“项目描述”的场景模式进行分解，用一个个小的任务来实现整个项目的目标。

知识准备：本任务中要涉及的知识内容，学生可以先学习操作方法和步骤，再回头学习知识准备的内容。

操作步骤：每一个任务的具体实现过程。通过操作使学生提高能力、实现教学目标。

技能拓展：对“操作步骤”的进一步强化，让学生通过练习巩固所学知识。

任务评价：对本任务涉及的知识点和技能的自我评价，使学生知其不足而继续巩固学习。

#### 4. 数字化资源丰富

本书配备了丰富的数字化资源，内容包括全书的案例文件、素材文件、实训案例录屏文件，其中，实训案例录屏文件以二维码的形式呈现，学生使用这些资源，结合书中的讲解边学边练，将会收到事半功倍的效果。

##### 内容安排

每个项目分解为若干个任务，每个任务2个标准学时。

全书建议学习一个学期，每周4学时。

##### 编写团队

本书在编写前期，编写团队走访调研各类企业，深入了解行业发展和企业需求，教材中引用的典型项目任务大部分来自企业生产案例，例如，“Windows 2016 活动目录域服务”“文件服务器的部署与维护”“DNS 服务器的配置与管理”等项目都来自企业。参加本书编写的不仅有从事相关教学的一线教师，还有企业网搭建项目的金牌教练和IT工程师，他们独特的教学理念、丰富的教学经验、科学的教学方法和实战工作经历。

本书由尤小军、冯辉主编。尤小军负责统稿，主要编者有武汉市第一职业教育中心的特级教师张玉琴，以及宋晓峰、江婷、应艳、李涛、龚文翔、广胜、王婷、王晶和汤丽，湖北水利水电职业技术学院的游峻，湖北生物科技职业学院的陈启等。在编写过程中得到了武汉市第一职业教育中心领导和相关教师以及兄弟学校的鼎力支持，在此一并深表感谢。

本书配套教案、教学课件等辅助教学资源，请登录高等教育出版社 Abook 新形态教材网 (<https://abooks.hep.com.cn>) 获取相关资源，详细使用方法见本书最后一页“郑重声明”下方的“学习卡账号使用说明”。

由于编者水平和经验有限，书中难免有疏漏之处，恳请广大师生批评指正。编者联系方式：zz\_dzyj@pub.hep.cn。

编者  
2023年6月

## 目 录

<b>项目 1 网站服务器平台的创建</b> .....	1	任务 5.1 Web 服务器的安装与配置	135
任务 1.1 安装和配置 VMware		任务 5.2 基本身份验证的 Web 网站	144
Workstation 15 Pro 虚拟机	2	任务 5.3 多个 Web 网站的配置管理	148
任务 1.2 在虚拟机上安装 Windows		任务 5.4 ASP 动态网页的发布	157
Server 2016 操作系统	5	任务 5.5 SSL 网站的安装与配置	161
任务 1.3 实现虚拟机和宿主机网络互通	18	<b>项目 6 FTP 服务器的配置与管理</b> .....	171
<b>项目 2 Windows 2016 活动目录域</b>		任务 6.1 FTP 服务器的安装与配置	172
<b>服务</b> .....	27	任务 6.2 物理目录与虚拟目录的	
任务 2.1 构建活动目录域服务	28	设置	185
任务 2.2 组织单位和域用户的管理	40	任务 6.3 FTP 站点的用户隔离设置	190
任务 2.3 将 Windows 计算机加入域	45	任务 6.4 通过活动目录隔离用户	199
任务 2.4 利用组策略管理用户工作		任务 6.5 虚拟主机名搭建多 FTP	
环境	49	站点	205
任务 2.5 安装活动目录域证书服务和		<b>项目 7 虚拟专用网的配置与管理</b> .....	208
架设根证书服务器	53	任务 7.1 虚拟专用网 PPTP VPN 的	
<b>项目 3 文件服务器的部署与维护</b> .....	67	安装与配置	209
任务 3.1 共享文件的设置及访问	68	任务 7.2 L2TP VPN 的配置——计算机	
任务 3.2 将共享文件夹发布到活动		证书	220
目录域	83	任务 7.3 SSTP VPN 的配置使用	232
任务 3.3 利用分布式文件系统共享		<b>项目 8 数据库服务器的配置与</b>	
文件夹	90	<b>管理</b> .....	242
<b>项目 4 DNS 服务器的配置与管理</b> .....	108	任务 8.1 搭建 SQL Server 2016	
任务 4.1 安装和配置主 DNS 服务器	110	数据库服务器	243
任务 4.2 配置辅助 DNS 服务器	120	任务 8.2 网站与 SQL Server 2016	
任务 4.3 测试 DNS 服务	126	数据库的连接	259
<b>项目 5 Web 服务器的配置与</b>		任务 8.3 ASP.NET 访问数据库的过程	271
<b>管理</b> .....	134	<b>参考文献</b> .....	278



“十四五”职业教育国家规划教材

计算机网络技术专业

# 计算机组装与维护

Jisuanji Zuzhuang yu WeiHu

(第3版)

冯辉 黄敏 李刚 主编

HEP

中国教育出版传媒集团

高等教育出版社·北京

### 内容提要

本书是“十四五”职业教育国家规划教材，依据教育部《中等职业学校计算机网络技术专业教学标准》编写而成。全书从教学和技能培养实际出发，采用以“项目—任务”为中心的方式组织内容，以“做中学、做中教”为主要学习形式，重点突出学生实际动手能力的培养。

本书主要内容共分八大项目：“认识计算机硬件系统”“安装计算机硬件”“安装操作系统及硬件驱动程序”“安装常用软件”“计算机日常维护”“处理常见计算机故障”“系统优化与维护”“实现网络连接”。

本书配套项目素材、教学课件等辅助教学资源，请登录高等教育出版社 Abook 新形态教材网 (<http://abook.hep.com.cn>) 获取相关资源，详细使用方法见本书最后一页“郑重声明”下方的“学习卡账号使用说明”。

本书可作为中等职业学校计算机网络技术专业“计算机组装与维护”课程的教材，也可作为计算机爱好者、各类初中级工程技术人员和管理人员掌握计算机组装与维护的学习参考用书。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

计算机组装与维护 / 冯辉, 黄敏, 李刚主编. -- 3 版. -- 北京: 高等教育出版社, 2022.1 (2024.11 重印)  
计算机网络技术专业  
ISBN 978-7-04-057347-3

I. ①计… II. ①冯… ②黄… ③李… III. ①电子计算机-组装-中等专业学校-教材 ②计算机维护-中等专业学校-教材 IV. ①TP30

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2021) 第 235590 号

策划编辑 俞丽莎 责任编辑 俞丽莎 封面设计 杨立新 版式设计 董丹  
插图绘制 黄云燕 责任校对 刁丽丽 责任印制 田甜

出版发行	高等教育出版社	网 址	<a href="http://www.hep.edu.cn">http://www.hep.edu.cn</a>
社 址	北京市西城区德外大街 4 号		<a href="http://www.hep.com.cn">http://www.hep.com.cn</a>
邮政编码	100120	网上订购	<a href="http://www.hepmall.com.cn">http://www.hepmall.com.cn</a>
印 刷	北京市鑫霸印务有限公司		<a href="http://www.hepmall.com">http://www.hepmall.com</a>
开 本	889 mm × 1194 mm 1/16		<a href="http://www.hepmall.cn">http://www.hepmall.cn</a>
印 张	11.75	版 次	2012 年 7 月第 1 版
字 数	300 千字		2022 年 1 月第 3 版
购书热线	010-58581118	印 次	2024 年 11 月第 7 次印刷
咨询电话	400-810-0598	定 价	33.80 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物 料 号 57347-A0

## 前言

本书是“十四五”职业教育国家规划教材，依据教育部《中等职业学校计算机网络技术专业教学标准》，并参照计算机相关行业标准编写而成。“计算机组装与维护”是从事计算机装配调试员、计算机硬件技术人员、计算机检验员、计算机硬件设备营销员等职业岗位的必备技能。本课程是中等职业学校计算机网络技术专业的核心课程之一，本课程的主要任务是使学生掌握计算机组成原理，掌握计算机的硬件拆装、软件安装、外设连接与配置等技能，掌握诊断与排除计算机简单故障的技能。

本书在修订时，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，坚持立德树人根本任务，注重落实德技并修的基本要求，深入挖掘岗位、课程特色的思政元素，融岗位、知识、技术和思政于一体，充分发挥课程育人的作用。遵循职业教育特征和学生认知规律，以“岗位要求、项目引领、任务驱动、活动实施”的理念来构建教材体系，突出知识的时代性、技术的实用性、课程育人的价值引领性。

本书在编写体例上采取以“项目—任务”为中心的方式组织课程内容，让学生在完成具体项目的过程中学会相应的操作方法，并构建相关理论知识，发展职业能力。

本书各个项目的设计均以当前计算机组装与维修的典型工作任务为线索，突出对学生职业能力的训练，相关的理论知识以“知识链接”的形式，紧紧围绕完成工作任务的需要进行讲解，突出实用性。同时在完成各个项目任务的过程中注重培养学生的安全操作规范、为客户服务的意识和能力，提升职业素养。

各项目内容结构如下：

“项目导入”：模拟实际工作情景，创设项目，介绍需要解决的问题，引出项目内容。

“项目目标”：明确本项目需要掌握的具体知识和技能。

“项目准备”：介绍项目实施前需要准备的软件、硬件及工具等。

“任务分解”：将本项目拆分为更明确、更易实施的多个小任务。

“项目实施”：包括“任务导航”“知识链接”“任务实施”“任务报告”“任务检测”五

个部分，有利于学生快速了解本次任务的目标、要点以及需要实施的具体活动，通过“知识链接”的学习，掌握操作之前需要了解的知识或需要初步具备的知识技能等，再根据活动安排分步进行“任务实施”，每个任务结束后需要完成工作任务报告单和任务检测题，以总结测评本次任务的掌握情况。

“项目评价”：完成全部任务后，对本项目的整体掌握情况进行评价，分为专业能力和方法能力，专业能力是针对本项目的知识技能点进行评价，方法能力是侧重评价学生在完成项目任务过程中掌握的方法、途径、手段等。

全书内容分为8个项目，建议安排64学时（16周，每周4学时），具体学时分配如下：

项 目	计划学时
项目1 认识计算机硬件系统	4
项目2 安装计算机硬件	10
项目3 安装操作系统及硬件驱动程序	8
项目4 安装常用软件	6
项目5 计算机日常维护	8
项目6 处理常见计算机故障	10
项目7 系统优化与维护	8
项目8 实现网络连接	10
总学时	64

本书由武汉市教育科学研究院职教教研室冯辉、荆州市职业技术学院黄敏、武汉市财贸学校李刚担任主编。本书具体编写分工如下：冯辉、黄敏负责统稿，项目1由武汉市新洲高级中学林平编写，项目2由武汉市交通学校罗建超编写，项目3由武汉市财贸学校李刚编写，项目4由武汉市东西湖职业技术学校李强编写，项目5由武汉市第一职业教育中心广胜编写，项目6由武汉市供销商业学校罗吴尹编写，项目7由武汉市财政学校李华凤编写，项目8由武汉市第一商业学校姜睿波编写。湖北水利水电职业技术学院游峻主审。本书在编写过程中还得到了武汉市教育科学研究院和多所中等职业学校的大力支持，荆州市金诚信电脑公司和荆州市金赛格电脑公司也为本书的案例设计提供了大量素材，在此一并表示衷心的感谢。

本书配套项目素材、教学课件等辅助教学资源，请登录高等教育出版社Abook新形态教材网（<http://abook.hep.com.cn>）获取相关资源，详细使用方法见本书最后一页“郑重声明”下方的“学习卡账号使用说明”。

由于编者水平和经验有限，书中难免有疏漏之处，恳请广大师生及学生提出宝贵意见，我们将不断修订，使本书日趋完善。读者意见反馈邮箱：[zz\\_dxyj@pub.hep.cn](mailto:zz_dxyj@pub.hep.cn)。

## 目录

项目 1 认识计算机硬件系统 .....	1
任务 认识计算机系统组成 .....	2
项目 2 安装计算机硬件 .....	14
任务 2.1 选购计算机硬件 .....	15
任务 2.2 组装计算机硬件 .....	26
项目 3 安装操作系统及硬件驱动程序 .....	32
任务 3.1 制作启动盘 .....	33
任务 3.2 设置 BIOS .....	38
任务 3.3 完成硬盘分区与格式化 .....	45
任务 3.4 安装 Windows 操作系统和硬件驱动程序 .....	52
项目 4 安装常用软件 .....	62
任务 4.1 WinRAR 的安装与使用 .....	63
任务 4.2 下载并安装 WPS 软件 .....	72
任务 4.3 设置系统杀毒软件和防火墙 .....	78
任务 4.4 360 安全卫士的安装与使用 .....	89
项目 5 计算机日常维护 .....	97
任务 5.1 计算机的放置与正确使用 .....	98
任务 5.2 计算机软件系统维护 .....	102
任务 5.3 计算机硬件的日常维护 .....	111
项目 6 处理常见计算机故障 .....	122
任务 6.1 故障诊断及常用处理方法 .....	123
任务 6.2 处理计算机常见故障 .....	128

项目7 系统优化与维护 .....	138
任务7.1 禁用不必要的启动项 .....	139
任务7.2 优化电源管理 .....	145
任务7.3 优化 Windows 10 服务策略 .....	152
项目8 实现网络连接 .....	159
任务8.1 采用有线方式连接局域网 .....	160
任务8.2 通过路由器和手机热点无线上网 .....	171



HEP



2007—2026年武汉市艺术学校教材成果（部分）		
序号	教材名称	作者/主、参编
1	《基础图案 500例—花卉&风景》	聂磊/主编
2	《基础图案 500 例—人物&动物》	聂磊/主编
3	《校考突击通关—设计考题》	聂磊/主编
4	《校考突击通关—环艺设计》	聂磊/主编
5	《校考突击通关—高考设计》	聂磊/主编
6	《校考突击通关—图案设计》	聂磊/主编
7	《校考突击通关—装饰画设计》	聂磊/主编
8	《20天图案设计特训》	聂磊/主编
9	《20天环艺设计特训》	聂磊/主编
10	《工业造型设计》	聂磊/主编
11	《环境艺术设计》	聂磊/主编
12	《名校考题应试诀窍》	聂磊/主编
13	《工业设计应试诀窍》	聂磊/主编
14	《环艺设计高考解码》	聂磊/主编
15	《工业设计 环艺设计通关技巧》	聂磊/主编
16	《高考设计通关技巧》	聂磊/主编
17	《装饰画设计通关技巧》	聂磊/主编
18	《动物图案设计基础》	聂磊/主编
19	《人物图案设计基础》	聂磊/主编
20	《花卉图案设计基础》	聂磊/主编
21	《风景图案设计基础》	聂磊/主编





2007—2026年武汉市艺术学校教材成果（部分）		
序号	教材名称	作者/主编
22	《图案设计与创意—动物篇》	聂磊/主编
23	《图案设计与创意—风景篇》	聂磊/主编
24	《图案设计与创意—黑白篇》	聂磊/主编
25	《图案设计与创意—人物篇》	聂磊/主编
26	《图案设计与创意—花卉篇》	聂磊/主编
27	《计算机组装与维护》	冯辉/主编
28	《网站服务器管理》	冯辉/主编
29	《形体训练》中职中专旅游服务类专业系列教材	李颖奇/参编
30	《形体训练》普通高等教育“十三五”规划精品教材	李颖奇/参编









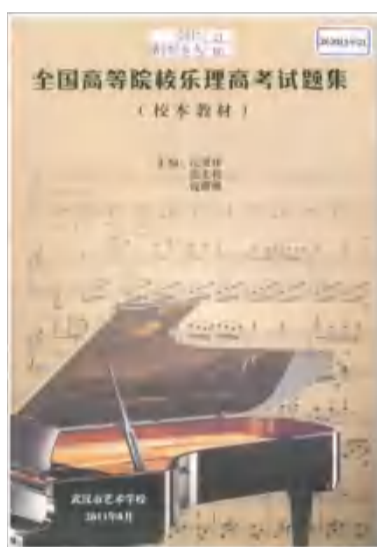
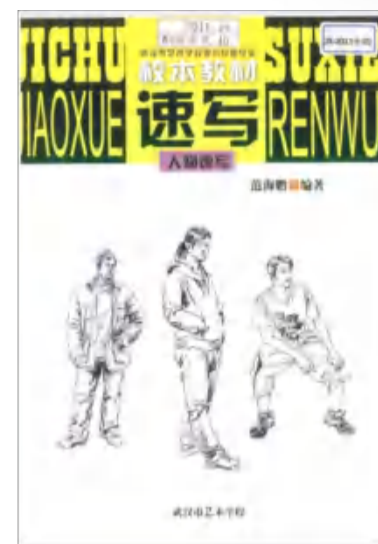




武汉市艺术学校围绕“一核·双融·三化”培养模式展开研究，开发校本课程17门，满足学生个性化需求，促进教师专业成长，彰显学校办学特色。

2007—2026年武汉市艺术学校校本课程成果		
序号	教材名称	编写教师
1	《基础乐理高考复习》	汪贤林
2	《服装表演基础教程》	丁弦
3	《色彩风景写生—水粉画基础技法》	范海鹏
4	《石膏及人物头像素描》	王万萍
5	《礼仪基础教程》	严静
6	《形体训练基础教程》	严静 梁媛
7	《服装设计基础知识》	杨晓遥
8	《基础素描教学》	张冰
9	《色彩静物写生—水粉画基础技法》	邹婕
10	《声乐校本教材》上、中、下册	音乐教研室
11	《戏剧表演（音乐剧方向）形体教材》	戏剧表演教研室
12	《戏剧表演（音乐剧方向）基本乐科》上、下册	戏剧表演教研室
13	《戏剧表演（音乐剧方向）演唱》上、下册	戏剧表演教研室
14	《戏剧表演（音乐剧方向）台词课教材》	戏剧表演教研室
15	《戏剧表演（影视表演方向）台词课教材》	戏剧表演教研室
16	《戏剧表演（音乐剧方向、影视表演方向）表演课教材》	戏剧表演教研室
17	《“1+X 器乐艺术指导职业技能等级证书”校本培训教材》	音乐教研室





# 04. 著作



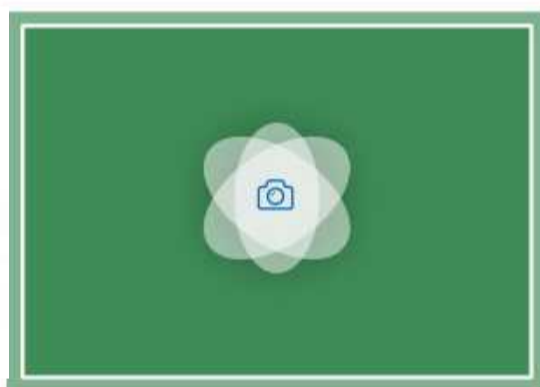
戏剧表演（影视表演方向）校本教材



戏剧表演（音乐剧表演方向）校本教材



戏剧表演（音乐剧方向）校本教材



# 目录

## contents



### 05 论文



### 06 原创剧目



### 07 项目



### 08 课题成果





武汉市艺术学校围绕“一核·双融·三化”培养模式展开探索研究，论文获国家、省、市奖项105项，在《美术观察》《美育研究》等正式刊物发表论文120余篇，为同行或同类研究提供了有益的参考。

2007—2026年武汉市艺术学校论文发表成果（部分）				
序号	论文	发表期刊	作者	时间
1	《土家族织锦纹样的织造与审美》	美术观察	聂磊	2018年
2	《舞美设计繁简辩证》	文艺报	聂磊	2018年
3	《创设校园环境，塑造美好心灵》	中国文化报	聂磊	2018年
4	《参与式美术馆：社会美育的另类空间》	美育研究	华荔 闵文龙	2025年
5	《双轨并进教学的优势与拓展——谈中职戏剧表演专业教学》	文渊	万松玲	2025年
6	《中等职业学校中国民族民间舞课程标准研究》	尚舞	康怡	2024年
7	《对“书证融通”式校本教材开发质量的思考》	向导	汪伊林	2024年
8	《中职民族民间舞课程思政的教学实践探究》	艺术交流	李颖奇	2024年
9	《从“技、理、教、演”探究中职声乐教学》	知识与力量	刘静	2024年
10	《艺术人才校企协同培育机制的实践与研究》	大东方	黄燕 刘骥	2024年
11	《中职美术专业写生与地理研学的融合实践探索》	地理教育	刘磊	2023年
12	《浅谈干户苗寨文化习俗对铜鼓舞的影响》	文苑	周雯笛	2023年
13	《舞蹈剧场艺境编导工作的创意分析》	艺术交流	周雯笛	2023年
14	《“剧目驱动，学演一体”——探索培养实用型戏剧表演人才》	艺术交流	梁露薇	2023年
15	《课程思政视域下中职戏剧表演专业音乐剧课程教学策略研究》	艺术交流	梁露薇	2023年
16	《浅谈基本乐理学科中的有效教学》	教育与社科辑	钱珊珊	2022年





2007—2026年武汉市艺术学校论文发表成果（部分）

序号	论文	发表期刊	作者	时间
17	《纪念性题材绘画创作的多元价值》	美与时代	闵文龙	2021年
18	《浅谈马蒂斯〈舞蹈〉的艺术特点》	尚舞	闵文龙	2021年
19	《新媒体视阈下藏族唐卡艺术的传承与发展路径探析》	中国民族博览	闵文龙	2021年
20	《对信息技术在艺术设计教学中的探析》	科技信息	范海鹏	2021年
21	《新形势下中职艺术学校思政课教学的创新与提升》	文渊	付晶	2021年
22	《浅探中职学校思政课堂上如何提升学生执行力》	教育科学	付晶	2021年
23	《从武汉市艺术学校线上教学看中职学生执行能力的培养》	魅力中国	江红霞	2021年
24	《浅探中职学校思政课堂上如何提升学生执行力》	教育科学	付晶	2021年
25	《短视频在中职学校德育中应用的策略探究》	教师周刊	秦慕星	2021年
26	《一道定点问题的求解与感悟》	中学数学研究	胡建纲	2021年
27	《中职生执行力培养途径的探索与实践——以武汉市艺术学校语文实践活动为例》	教育科学	杨振之	2020年
28	《浅谈如何利用英语节培养中职艺校学生的执行力》	教育科学	黄薇	2020年
29	《要成为一个大写的人——武汉市艺术学校打造两个课堂》	文旅中国	华荔 杜媛媛	2020年
30	《设计色彩与服装色彩的应用与研究》	教育科学	杨晓遥	2020年
31	《关于色彩对比和调和原理在实践性运用的探讨》	教师教育论坛	杨晓遥	2020年
32	《绘画基础教学中“图式”介入的价值和实践探讨》	山西青年	闵文龙	2019年
33	《构成理念在绘画基础教学中的实践》	智库时代	闵文龙	2019年
34	《工艺美术教学中学生创造性思维能力的培养对策分析》	知识文库	杨晓遥	2019年
35	《嵌入式教学在工艺美术教学设计中的实践》	智库时代	杨晓遥	2019年
36	《教学反思在中职语文教学中的实践与反思》	现代职业教育	杜媛媛	2019年
37	《文学小说改编在表演教学中的实践》	戏剧之家	康丽芳	2019年
38	《继承优秀传统音乐 发展民族音乐文化——以中国钢琴曲〈浏阳河〉为例》	戏剧之家	李岱萍	2019年
39	《歌唱性在钢琴弹奏中的重要性以及运用》	戏剧之家	李岱萍	2019年





2007—2026年武汉市艺术学校论文获奖（部分）				
序号	论文	获奖情况	作者	主办单位
1	《试探新时代中职艺校落实“立德树人”根本任务的策略》	中国艺术职业教育学会 论文评比一等奖	刘婵	中国艺术职业教育学会
2	《教学反思在中职语文教学中的实践与反思》	中国艺术职业教育学会 论文评比二等奖	杜媛媛	中国艺术职业教育学会
3	《从“受众培养”思考音乐剧在中国的传播》	中国艺术职业教育学会 论文评比三等奖	黄燕 刘骥	中国艺术职业教育学会
4	《多元文化音乐教育在民族音乐 文化传承中的作用》	中国艺术职业教育学会 论文评比三等奖	李姝例	中国艺术职业教育学会
5	《实验探究——翻转课堂在中职英语 词汇教学中的有效性》	中国艺术职业教育学会 论文评比一等奖	黄薇	中国艺术职业教育学会
6	《戏剧表演教学中“教”与 “学”的辩证关系》	中国艺术职业教育学会论 文评比二等奖	郑茹月	中国艺术职业教育学会
7	《中等艺术学校语文课教学与艺术专业 的互参与融合》	中国艺术职业教育学会论 文评比二等奖	许丽娜	中国艺术职业教育学会
8	《不着痕迹的点染 ——对艺术教育途径的探讨》	湖北省职业技术教育学会 论文评比三等奖	华荔	湖北省职业技术教育学会
9	《德育教学从反思 走向批判反思的价值探究》	湖北省职业技术教育学会 论文评比三等奖	杜媛媛	湖北省职业技术教育学会
10	《中职艺术生感恩教育在专业课堂中 的渗透与实践》	湖北省职业技术教育学会 论文评审一等奖	杨先利	湖北省职业技术教育学会
11	《浅议中职艺术生拖延症的原因及对策》	湖北省职业技术教育学会 论文评审一等奖	王萍	湖北省职业技术教育学会
12	《论旋转在维吾尔族舞蹈中的训练价值》	武汉市教育科学规划优秀 论文评选三等奖	康怡	武汉市教科院
13	《产教融合视域下戏剧表演人才 培养新路径的探索》	职业教育与成人教育优秀 论文评比一等奖	万松玲	武汉市教科院
14	《以剧养人：中职剧目排练课程育人 实践的建构与实施》	武汉市教育科学规划优秀 论文评选三等奖	李颖奇	武汉市教科院
15	《基于“楚源文化”“通文达艺”育人理念下 的中职语文课堂教学模式的创新与实践》	2024年职业教育与成人教 育优秀论文评比二等奖	许丽娜 梁青 杜媛媛	武汉市教科院
16	《议题式教学策略在中职艺术学校思政课堂 教学中有效运用的教学模式探究》	2024年职业教育与成人教 育优秀论文评比二等奖	付晶	武汉市教科院



# 05. 论文





武汉市艺术学校围绕“一核·双融·三化”培养模式展开深入的探索，形成典型案例为同行或同类研究提供了有益的参考。

2007—2026年武汉市艺术学校案例成果（部分）			
序号	案例名称	获奖情况	主办单位
1	《基于“楚源文化”“通文达艺”教育教学改革与实践》	2022年度文化艺术职业教育提质培优典型案例	中国艺术职业教育学会
2	《党建铸魂 思政固本 引领学校优质发展》	湖北省职业教育高质量发展典型案例一等奖	湖北省职业教育学会
3	《核心筑基 双引协同 三融提质：构建艺术类中职“双师型”教师成长生态》	湖北省职业教育高质量发展典型案例一等奖	湖北省职业教育学会
4	《“在线双评·三测四核”中职美育评价改革实践》	湖北省职业教育高质量发展典型案例二等奖	湖北省职业教育学会
5	《书香浸润校园 启迪艺术人生——以武汉市艺术学校“书海拾贝”读书节为例》	武汉市中职学校校园文化建设暨德育工作典型案例评选一等奖	武汉市教育科学研究院
6	《传承优秀文化 培根铸魂育人——以武汉市艺术学校“国风游园会”为实践案例》	武汉市中职学校校园文化建设暨德育工作典型案例评选一等奖	武汉市教育科学研究院
7	《以“艺”养“心”——心理健康成长计划》	武汉市中职心理健康教育特色案例评比一等奖	武汉市教育科学研究院





# 目录

## contents



### 05 论文



### 06 原创剧目



### 07 项目



### 08 课题成果



武汉市艺术学校推动高质量国家艺术基金剧目和非遗传承项目的产出，在“课堂+舞台”人才培养模式的实践中，主要依靠自身力量，创作了一批既能用于课堂教学又能用于舞台演出的剧（节）目。

2007-2026年原创剧目一览表

序号	时间	剧（节）目名称
1	2007年	双人舞《一路有你》
2	2009年	独舞《点亮心灵的烛光》
3	2009年	独舞《额尔古纳河的女儿》
4	2012年	独舞《望儿山》
5	2012年	独舞《风起时》
6	2015年	儿童剧《迷藏》
7	2015年	群舞《梨园小花旦》
8	2016年	独舞《走谷雨》
9	2017年	小剧场戏剧《向往的向往》
10	2017年	群舞《弦歌铮铮》
11	2017年	群舞《时光》
12	2018年	儿童剧《恋恋花开时》
13	2018年	舞蹈剧场《艺·境》
14	2020年	双人舞《相遇的河》
15	2022年	小剧场戏剧《家长会》
16	2023年	舞蹈剧场《极境之地》
17	2023年	独舞《枝头春意闹》
18	2023年	独舞《塑陶》
19	2024年	群舞《又一秋》
20	2024年	群舞《方圆之间》
21	2024年	群舞《惊蛰》





## 4项国家艺术基金资助项目



儿童剧《迷藏》



群舞《梨园小花旦》





## 4项国家艺术基金资助项目



儿童剧《恋恋花开时》

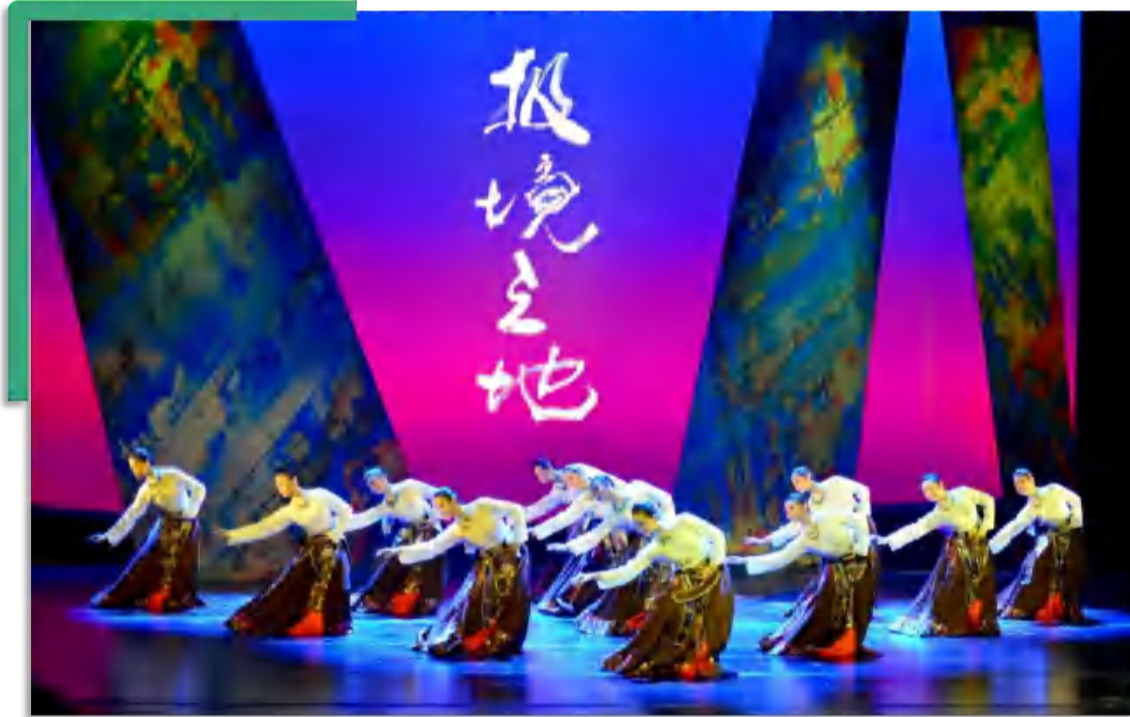


小剧场戏剧《家长会》





## 部分原创作品剧照



舞蹈剧场《极境之地》

舞蹈剧场《艺·境》





## 部分原创作品剧照



群舞《时光》



群舞  
《弦歌铮铮》





## 部分原创作品剧照



独舞《枝头春意闹》



群舞《又一秋》





## 部分原创作品剧照



双人舞  
《一路有你》



双人舞  
《相遇的河》





## 部分原创作品剧照



独舞《塑陶》

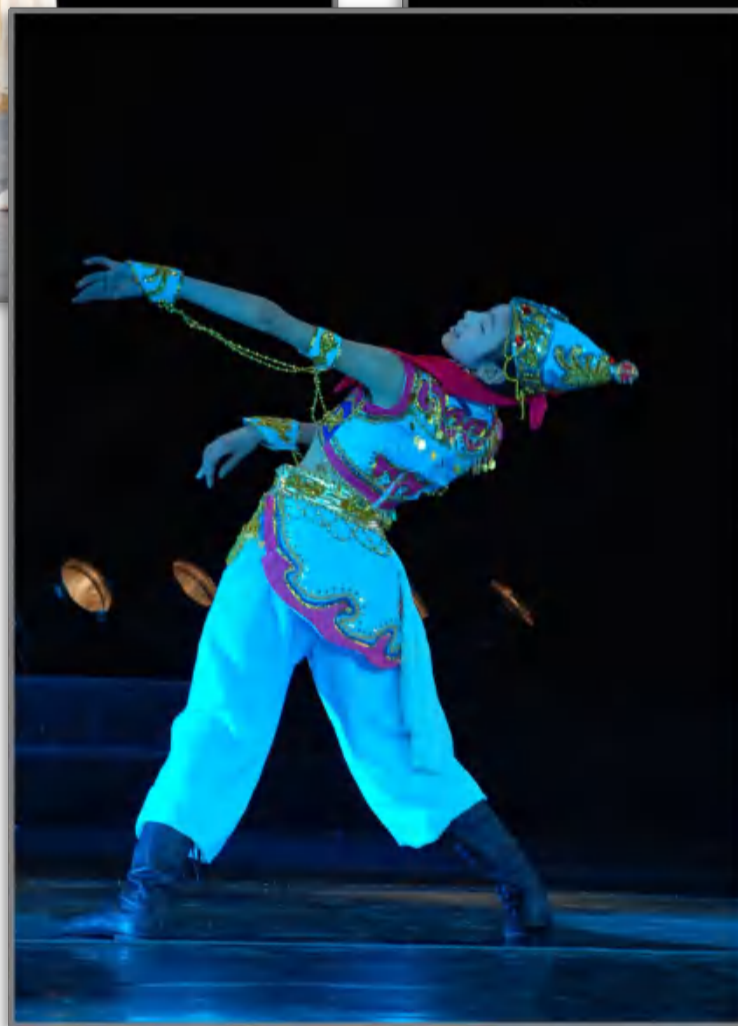


群舞《惊蛰》





## 部分原创作品剧照



独舞《风起时》

独舞《额尔古纳河的女儿》





## 部分原创作品剧照



独舞《走谷雨》



独舞《点亮心灵的烛光》



# 目录

## contents



### 05 论文



### 06 原创剧目



### 07 项目



### 08 课题成果





武汉市艺术学校坚持立德树人根本，厚基精艺，融合创新，依托各级项目建设，培养全面发展的优秀艺术人才。

2007-2026年项目情况一览表

序号	时间	项目名称	负责人	主办单位
1	2015年	国家艺术基金项目——原创儿童剧《迷藏》	聂磊	国家艺术基金管理中心
2	2015年	国家艺术基金项目——原创群舞《梨园小花旦》	聂磊	国家艺术基金管理中心
3	2018年	国家艺术基金项目——原创儿童剧《恋恋花开时》	聂磊	国家艺术基金管理中心
4	2022年	国家艺术基金项目——原创小剧场戏剧《家长会》	聂磊	国家艺术基金管理中心
5	2019-2022年	教育部中职舞台艺术设计与制作专业 教学标准研制项目（国标）	聂磊	教育部
6	2021年	全国文化艺术职业教育提质培优行动计划—— “双师型” 师资培养扶持项目（以艺术实践为抓手， 多措并举助力“双师型” 教师队伍建设）	郑茹月	文化和旅游部
7	2023年	教育部新时代职业学校名师（名匠）名校长培养计 划——聂磊名校长工作室	聂磊	教育部
8	2024年	全国文化艺术职业教育提质培优行动计划—— “双师型” 教师创新发展计划（“育创研演”，探 索荆楚文化，创特色“双师型” 舞蹈教师团队） 并获评优秀项目	聂磊	文化和旅游部
9	2021-2022年	教育部职业教育专业简介和 专业教学标准修（制）订项目	聂磊	教育部
10	2020-2021年	教育部文化艺术行业领域专业目录 动态调整调研项目	聂磊	教育部
11	2015-2019年	湖北省地方戏曲保护与发展专项 （京剧、汉剧、楚剧）	聂磊	湖北省文化和旅游厅
12	2021年	武汉市第一批中等职业教育教师教学创新团队	聂磊	武汉市教育局
13	2024年	武汉市第二批中等职业教育教师教学创新团队	聂磊	武汉市教育局





# 国家艺术基金资助项目——儿童剧《迷藏》





# 国家艺术基金资助项目——群舞《梨园小花旦》

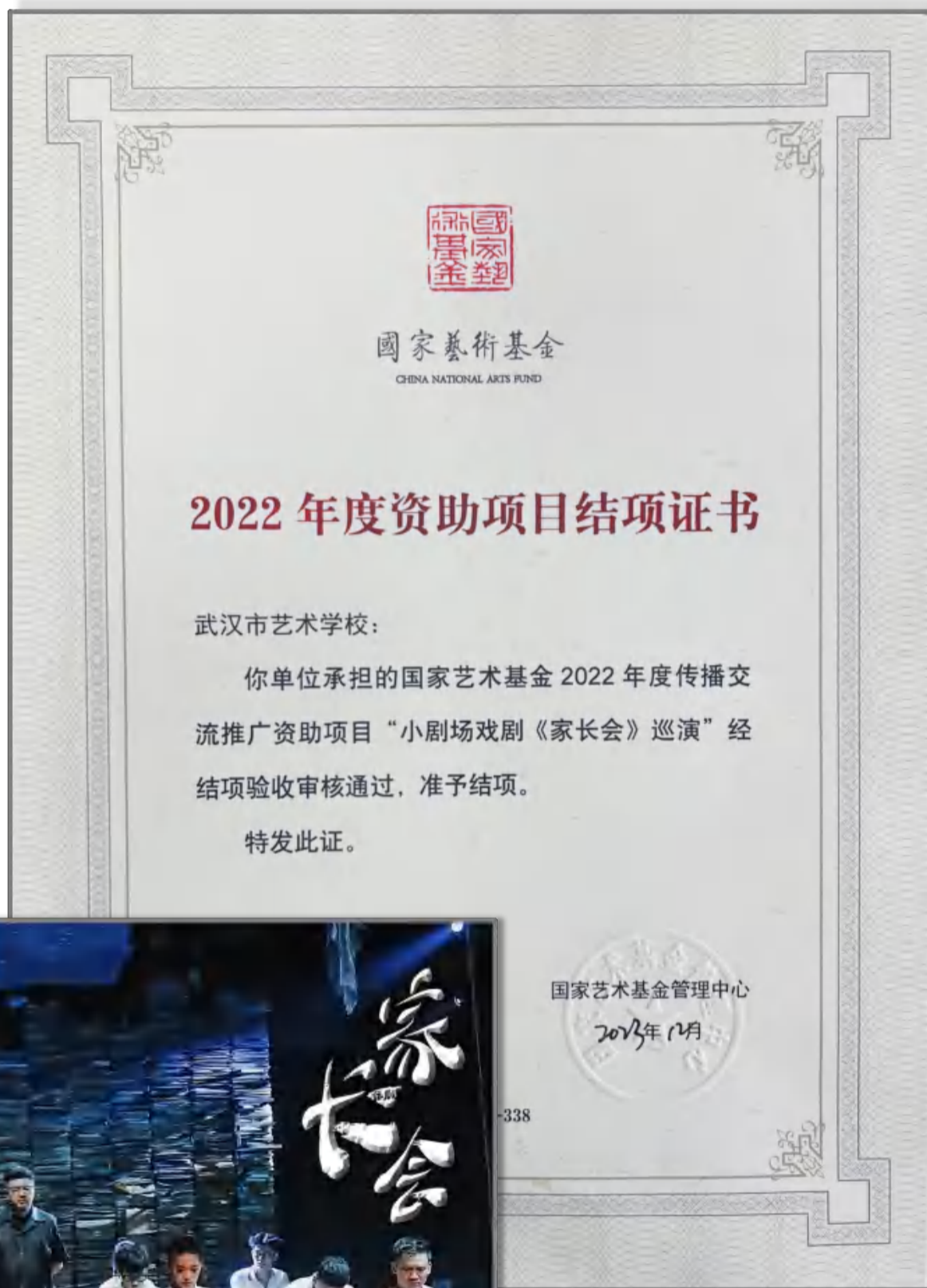




# 国家艺术基金资助项目——儿童剧《恋恋花开时》



# 国家艺术基金资助项目——小剧场戏剧《家长会》





# 教育部中职舞台艺术设计与制作专业教学标准研制

## 文化和旅游部司局函件

### 文化艺术类职业教育专业简介和专业教学标准研制项目结项证明

各有关院校：

2025年2月，教育部正式发布了758项新修（制）订的职业教育专业教学标准，受文化艺术行指委委托，由浙江艺术职业学院牵头，联合各院校研制的文化艺术大类表演艺术类、文化服务类22个中、高、本专业教学标准获正式发布。新版专业教学标准充分体现了类型教育特征，中高本融通贯通理念，对接现代文化产业体系的供给侧结构改革，数字化升级改造和服务终身学习需求等特点，对表演艺术类、文化服务类专业提升专业建设水平和服务发展水平起到重要的规范和引导作用。

鉴于新版专业教学标准已审定并公布实施，同意对文化艺术类职业教育专业简介和专业教学标准研制项目予以结项。

附件：文化艺术类职业教育专业教学标准研制总牵头院校、工作组成员及22个专业教学标准研制组

全国文化艺术职业教育教学指导委员会  
(文化和旅游部科技教育司代章)  
2025年5月28日

附件

### 文化艺术类职业教育专业教学标准研制总牵头院校、工作组成员名单

项目名称	总牵头院校	组长单位	副组长	执笔人	成员
文化艺术类职业教育专业简介和专业教学标准研制项目	浙江艺术职业学院	文化艺术行指委秘书处	黄抗胡	周应中 冯妮婷 韩幸福	林国军、何华平、单红龙、高影、屠文忠、黄启成、黄璐璐

### 22个专业教学标准研制组牵头院校及核心成员名单

序号	分项目名称	牵头院校	组长	副组长	执笔人
1	中等职业教育音乐表演专业教学标准	山西艺术职业学院	单红龙	田雨	田雨
2	中等职业教育戏曲音乐专业教学标准	北京戏曲艺术职业学院	黄丽娟	冯梅	姚媛
3	中等职业教育舞台艺术设计与制作专业教学标准	武汉市艺术学校	魏磊	华磊	许丽娜
	中等职业教育				

中华人民共和国教育部  
Ministry of Education of the People's Republic of China

758项新版职业教育专业教学标准发布

近日，教育部印发758项新修（制）订的职业教育专业教学标准（以下简称新标准）。

职业教育专业教学标准是职业教育国家教学标准体系的重要组成部分，是开展专业教学的基本文件。新标准包含概述、专业名称（专业代码）、入学基本要求、基本修业年限、职业面向、培养目标、培养规格、课程设置及学时安排、师资队伍、教学条件、质量保障和毕业要求等11个方面要素。

与新标准相比，新标准系统设计了中职、高职专科、职业本科教学要求，更加强化职业综合素质和行动能力培养，促进专业教学紧跟产业和技术发展，推动以数字化和人工智能赋能教学。

同时，新标准在全面规定专业设置、课程体系、教材资源、实习实训、师资保障、质量评价等教学基本要求的基础上，也为学校结合区域、行业实际以及办学定位和人才培养需要，自主设置课程、开展人才培养留下了空间。

新标准覆盖《职业教育专业目录》1434个专业的52.9%，涉及19个专业大类、90个专业类，其中，中职标准223项，高职专科标准471项，职业本科标准64项；第一产业相关专业标准52项，第二产业相关专业标准292项，第三产业相关专业标准414项。根据2024年全国职业教育专业布点数据，新标准覆盖10.1万余个专业点，占专业布点总数的82.1%。

文化艺术大类

**艺术设计类 >>**

- 750101 艺术设计与制作 2025-02-11
- 750102 平面设计与制作 2025-02-11
- 750103 数字影像技术 2025-02-11
- 750104 皮革制品设计与制作 2025-02-11
- 750105 服装陈列与展示设计 2025-02-11

[更多>>](#)

**表演艺术类 >>**

- 750201 音乐表演 2025-02-11
- 750205 服装表演 2025-02-11
- 750209 戏曲音乐 2025-02-11
- 750210 舞台艺术设计与制作 2025-02-11
- 750211 数字音乐制作 2025-02-11

[更多>>](#)





# 教育部新时代职业学校名师（名匠）名校长 培养计划——聂磊名校长工作室

## 教育部办公厅

教师厅函〔2023〕23号

### 教育部办公厅关于公布新时代职业学校名师（名匠）名校长培养计划（2023—2025年）培养对象和培养基地名单的通知

各省、自治区、直辖市教育厅（教委），新疆生产建设兵团教育局，有关部门（单位）教育司（局），部属有关高等学校：

为深入贯彻党的二十大精神，落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》有关要求，不断加强职业学校教师校长队伍建设，教育部决定实施新时代职业学校名师（名匠）名校长培养计划。经省级教育行政部门推荐，专家综合评议，教育部确定高等职业院校名师（名匠）培养对象210人、中等职业学校名校长培养对象50人，现予公布。

各名师（名匠）名校长培养对象要提高认识站位，珍惜难得机会，高质量完成培养工作。要主持建设国家级名师工作室（名匠技艺技能传承创新平台）和名校长工作室成员，聚焦培养目标和重点任务，加

附件2

### 新时代职业学校名师（名匠）名校长培养计划（2023—2025年）名校长培养对象名单

序号	省份	姓名	单位名称	职务
1	北京	赵秉芳	北京市丰台区职业教育中心学校	校长
2	北京	田新明	北京市外事学校	校长
3	天津	王彦华	天津市滨海无线电工业学校	校长
4	河北	张秋庄	五洲职教中心	校长
5	河北	张洪峰	涿州市职业技术教育中心	校长
6	山西	刘果	大同市职业教育中心学校	校长
7	山西	阮志强	晋中市晋中中专学校	校长
8	内蒙古	王江	赤峰信息职业技术学院	书记
9	内蒙古	郭敏仁	鄂托克前旗职业学校	校长
10	辽宁	张守德	沈阳中华服务学校	校长
11	辽宁	傅丽	盘山县职业教育中心	校长
12	吉林	蒋超志	长春第二中等专业学校	校长
13	吉林	曹勤	长春市机械工业学校	校长
14	黑龙江	罗磊	黑龙江林业职业技术学院	校长
15	黑龙江	于志华	甘肃省职业教育中心学校	校长
16	上海	何方方	上海市浦东新区职业技术学校	校长
17	江苏	潘永燕	江苏省江阴中等专业学校	校长
18	江苏	刘春	苏州经济与科技中等职业技术学校	校长
19	江苏	董汉军	江苏省通州中等专业学校	校长
20	江苏	李军	江苏省通州中等专业学校	校长
21	江苏	李军	江苏省通州中等专业学校	校长
22	江苏	李军	江苏省通州中等专业学校	校长
23	江苏	李军	江苏省通州中等专业学校	校长
24	江西	董国栋	江西省通用技术工程学校	校长
25	江西	郭文俊	吉安华忆学校	校长
26	山东	张冰祥	烟台城乡建设学校	校长
27	山东	王学忠	临沂管理工程学校	校长
28	山东	董西美	青岛电子学校	校长
29	河南	宋志强	郑州艺术幼儿师范学校	校长
30	河南	黄磊	河南信息工程学校	校长
31	湖北	聂磊	武汉市艺术学校	校长
32	湖北	张勇	孝感市工业学校	校长
33	湖南	廖仕强	株工工业卫生学校	校长
34	湖南	廖万忠	长沙航大学校	校长
35	广东	蔡国才	珠海市第一中等职业学校	校长
36	广东	黄玉翠	佛山市南海区理工职业技术学校	书记
37	广东	龙卫平	中山市第一职业技术学校	校长
38	广西	何瑜	柳州市第一职业技术学校	校长
39	重庆	白红霞	重庆市两江新区民族职业教育中心	校长
40	重庆	张斌	重庆教育管理学校	校长
41	重庆	秦小燕	重庆市万州职业教育中心	校长
42	四川	李勇	四川省南江县小河职业中学	校长
43	四川	徐程翔	遂宁通用电子科技学校	校长
44	贵州	高成强	安龙县中等职业学校	校长
45	云南	陈小军	昆明市官渡区职业高级中学	校长
46	云南	寸德宏	腾冲市第一职业高级中学	校长
47	甘肃	姜红	临夏国强职业技术学校	校长
48	青海	金耀志	西宁市第一职业技术学校	校长
49	宁夏	王俊明	固原市职业技术学校	校长
50	新疆	谢万文	吉木萨尔县中等职业技术学校	书记

序号	省份	姓名	单位名称	职务
24	江西	董国栋	江西省通用技术工程学校	校长
25	江西	郭文俊	吉安华忆学校	校长
26	山东	张冰祥	烟台城乡建设学校	校长
27	山东	王学忠	临沂管理工程学校	校长
28	山东	董西美	青岛电子学校	校长
29	河南	宋志强	郑州艺术幼儿师范学校	校长
30	河南	黄磊	河南信息工程学校	校长
31	湖北	聂磊	武汉市艺术学校	校长
32	湖北	张勇	孝感市工业学校	校长
33	湖南	廖仕强	株工工业卫生学校	校长
34	湖南	廖万忠	长沙航大学校	校长
35	广东	蔡国才	珠海市第一中等职业学校	校长
36	广东	黄玉翠	佛山市南海区理工职业技术学校	书记
37	广东	龙卫平	中山市第一职业技术学校	校长
38	广西	何瑜	柳州市第一职业技术学校	校长
39	重庆	白红霞	重庆市两江新区民族职业教育中心	校长
40	重庆	张斌	重庆教育管理学校	校长
41	重庆	秦小燕	重庆市万州职业教育中心	校长
42	四川	李勇	四川省南江县小河职业中学	校长
43	四川	徐程翔	遂宁通用电子科技学校	校长
44	贵州	高成强	安龙县中等职业学校	校长
45	云南	陈小军	昆明市官渡区职业高级中学	校长
46	云南	寸德宏	腾冲市第一职业高级中学	校长
47	甘肃	姜红	临夏国强职业技术学校	校长
48	青海	金耀志	西宁市第一职业技术学校	校长
49	宁夏	王俊明	固原市职业技术学校	校长
50	新疆	谢万文	吉木萨尔县中等职业技术学校	书记





# 聂磊校长在新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”发表讲话。名校长讲座辐射海口、中山、武汉等地，近10次，覆盖千余人。

今日头条 关注 推荐 武汉 视频 财经 科技 热点 国际 更多

网易新闻 | 有态度

## “全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山中专举行

名校面对面

5月29日上午，新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山市中等专业学校举行。本次论坛以“聚焦‘少而精’深化关键要素改革——推动中等职业教育高质量发展”为主题，由中山中专党委书记、广东省名校长工作室主持人龙卫平主持。来自全国及广东省的中职名校长书记、校长代表齐聚一堂，展开深度对话与思想碰撞。



## 齐聚中山市中等专业学校 全国中职名校长共探职业教育提质改革新路

2026-06-02 14:22 名校面对面

- 赞
- 评论
- 收藏
- 分享

5月29日上午，新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山市中等专业学校举行。本次论坛以“聚焦‘少而精’深化关键要素改革——推动中等职业教育高质量发展”为主题，由中山中专党委书记、广东省名校长工作室主持人龙卫平主持。来自全国及广东省的中职名校长书记、校长代表齐聚一堂，展开深度对话与思想碰撞。



汇聚八方智慧 共话改革征程

## 齐聚中山市中等专业学校 全国中职名校长共探职业教育提质改革新路

今日头条

名校面对面

5月29日上午，新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山市中等专业学校举行。本次论坛以“聚焦‘少而精’深化关键要素改革——推动中等职业教育高质量发展”为主题，由中山中专党委书记、广东省名校长工作室主持人龙卫平主持。来自全国及广东省的中职名校长书记、校长代表齐聚一堂，展开深度对话与思想碰撞。





# 文化和旅游部全国文化艺术职业教育提质培优 行动计划——“双师型”师资培养扶持项目

## 文化和旅游部办公厅文件

办科教发〔2021〕140号

### 文化和旅游部办公厅关于公布2021年度 文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优 行动计划入选项目名单的通知

各省、自治区、直辖市文化和旅游厅（局），新疆生产建设兵团文化体育广电和旅游局，中国艺术研究院，中央芭蕾舞团，中国煤矿文工团，文化和旅游部参与共建院校：

按照《文化和旅游部办公厅关于实施文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优行动计划的通知》（办科教发〔2021〕70号）要求，经申报、专家评审和公示，现印发2021年度文化艺术职

业教育和旅游职业教育提质培优行动计划入选项目名单。

特此通知。

附件：2021年度文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培  
优行动计划入选项目名单



（此件公开发布）

24	张韶	高尔夫场地服务仿真实训系统方案设计与资源开发	青岛职业技术学院
25	周伟君	《越剧唱腔》教学资源库建设与共享共建平台	浙江艺术职业学院
26	郑茹月	以艺术实践为抓手，多措并举助力“双师型”教师队伍建设	武汉市艺术学校
27	单红龙	话剧《太行》学生培养与艺术实践	山西艺术职业学院
28	段伟	“非遗”进校园职业院校师资队伍队伍建设——以包头职业技术学院为例	包头职业技术学院
29	施菡琦	“研-教-赛”相结合的智慧旅游课程建设与改革探索研究	上海旅游高等专科学校
30	徐春燕	金牌导游人才“一体两翼三阶”培养模式研究与实践	宁波东钱湖旅游学校 (宁波东钱湖护理学校)
31	徐倩	旅游大类高职中英双语课程《酒水知识与文化》“课程思政”建设研究	贵州职业技术学院
32	徐辉	基于红色背景下的乡村旅游振兴提质升级研究	浙江旅游职业学院
33	殷开明	现代学徒制视角下高职导游人才核心素养与工匠精神的养成研究	重庆城市管理职业学院
34	孟海红	中华优秀传统文化与创意设计教学团队	石家庄信息工程职业学院
35	塔娜	芭蕾性格舞蹈基础训练研究	中央芭蕾舞团舞蹈学校
36	董珍慧	《乡村旅游开发与经营管理》新形态活页式教材开发实践	甘肃工业职业技术学院
37	傅晓	基于课程思政的海南自贸港特色旅游课程校企校地共建研究	海南工商职业学院

## 文化和旅游部司局函件

### 结项证明

武汉市艺术学校：

你单位入选2021年度文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优行动计划的项目“以艺术实践为抓手，多措并举助力‘双师型’教师队伍建设”，经专家评审达到结项要求，予以结项。

负责人（1人）：郑茹月。

特此证明。

文化和旅游部科技教育司  
2022年10月27日



# 文化和旅游部全国文化艺术职业教育提质培优 行动计划——“双师型”教师创新发展计划



## 中华人民共和国文化和旅游部办公厅

办科教函〔2024〕255号

### 文化和旅游部办公厅关于公布 2024 年 全国文化艺术职业教育和旅游职业教育 提质培优行动计划支持名单的通知

各省、自治区、直辖市文化和旅游厅（局），新疆生产建设兵团文化体育广电和旅游局，文化和旅游部共建院校：

按照《文化和旅游部办公厅关于实施 2024 年全国文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优行动计划的通知》（办科教发〔2024〕77 号）要求，经申报、专家评审和公示，我部确定了

2024 年全  
划支持名  
极宣传项  
特此

附件：

序号	院校	项目名称	推荐
1	北京第二外国语学院	国际高端活动会展“双师型”教师人才培养	
2	黑龙江艺术职业学院	非遗传承融入“双师型”教师队伍建设的实践与创新	黑龙江省文

—4—

3	苏州工艺美术职业技术学院	构建“一核心三联动”双师队伍培育体系，打造艺术设计类高职教师队伍新格局	江苏省文化
4	南京旅游职业学院	“数字赋能、产教融合”双师培养及实践育人模式创新	江苏省文化
5	苏州市艺术学校	在传承发展昆曲艺术的道路上，守正创新，合力打造高素质“双师型”教师队伍	江苏省文化和旅游厅
6	浙江艺术职业学院	“双师型”越剧师资队伍建设的探索与实践	浙江省文化广电和旅游
7	青岛酒店管理职业技术学院	基于“成长-优才-攀登”分层进阶、分段培养、分类发展的“双师型”旅游教师创新团队建设与实践	山东省文化和旅游厅
8	武汉市艺术学校	“育创研演”，探索荆楚文化，创特色“双师型”舞蹈教师团队	湖北省文化和旅游厅
		双高计划背景下舞台艺术设计专	

## 文化和旅游部司局函件

### 结项证明

武汉市艺术学校：

你单位入选 2024 年全国文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优行动计划的项目（项目名称：“育创研演”，探索荆楚文化，创特色“双师型”舞蹈教师团队，负责人：聂磊），经验收达到结项要求，验收结果为优秀，现予以结项。

特此证明。

文化和旅游部科技教育司  
2026 年 1 月 30 日





# 教育部全国文化艺术行业领域专业目录 动态调整调研项目

## 全国文化艺术职业教育教学指导委员会

### 文化艺术行业领域专业目录动态调整 调研论证报告

为贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》，推动艺术职业院校专业设置与文化艺术行业需求紧密对接，根据教育部职成司《关于开展职业院校专业目录动态调整调研论证工作的通知》（教职成司函〔2020〕13号）要求，全国文化艺术职业教育教学指导委员会（以下简称文化艺术行指委）于2020年6-7月，面向全国艺术职业院校，开展了中职文化艺术类、高职文化艺术类专业目录动态调整的调研论证工作。

中职文化艺术类专业目录调整专家组名单

姓名	单位及职务	职称	备注
聂磊	武汉市艺术学校校长	一级舞美设计师、高级讲师	组长
黄启成	深圳艺术学校校长	一级编导	成员
朱瑛	江苏省戏剧学校校长	高级讲师	成员
孙盛雅	北京市杂技学校副校长	高级讲师	成员
黄正轴	武汉市教科院职成教研室主任	正高级讲师、特级教师	成员
许丽娜	武汉市艺术学校教研室主任	高级讲师	执笔人
陈璐	武汉市文旅局艺术处主任科员		成员
杜媛媛	武汉市艺术学校教研室科员	讲师	执笔人

高职文化艺术类专业目录调整专家组名单

姓名	单位及职务	职称	备注
黄杭娟	浙江艺术职业学院院长	教授	组长
单红龙	山西艺术职业学院院长	教授、一级演奏员	成员
黄珊珊	北京戏曲艺术职业学院院长	高级讲师	成员
晏妮	湖北艺术职业学院副院长	副教授	成员
文涛	浙江艺术职业学院副院长	教授	成员
沈恒	浙江艺术职业学院教学总督导	教授	成员
叶志良	浙江文旅智库专家	教授	成员
沈勇	浙江省文联文艺评论家协会秘书长	教授	成员
周应中	浙江艺术职业学院教务处长	副研究员	成员
冯妮婷	浙江艺术职业学院教务处教学科长	助理研究员	执笔人

2. 调研阶段。各艺术职业院校按照文化艺术行指委通知要求，在本地行业企业和本校开展调研，在此基础上，填写文化艺术行指委发给的调查问卷，并及时反馈。专家组还电话访谈了部分行业企业和其它职业院校专家，查阅近阶段以来与文化艺术行业发展和人才需求变化有关的党和国家政策文件。

3. 论证阶段。中职和高职专家组分别对院校反馈的调查问卷、专家访谈意见等材料进行整理、分析和论证。

4. 撰稿阶段。在调研论证的基础上，中职组和高职组分头起草调研论证报告，在初稿完成后，又征求意见，反复修改，研讨

#### 论证工作过程概述

**作进程。**调研论证工作大致分以下四个阶段：  
段。文化艺术行指委向全国艺术职业院校印发《职业院校专业目录动态调整调研论证工作的通知》，论证内容、方法和要求，向中职和高职学校分别发放征求意见。同时，确定由文化艺术行指委副主任何负责调研论证工作，组建由艺术职业院校、行业企业专家参与的中职、高职专业目录调整专家组，学校牵头开展中职、浙江艺术职业学院牵头开展高职调整的调研论证工作。





# 武汉市第一批中等职业教育教师教学创新团队

## 武汉市教育局文件

武教职成〔2021〕4号

### 市教育局关于公布 2021 年职业教育提质培优行动计划有关工作结果的通知

各区教育局，市属中等职业学校：

为贯彻全国职业教育大会精神，落实教育部《职业教育提质培优行动计划（2020—2023年）》集工作的统一部署，质培优行动计划（20求，经过专家委员会实施提质培优行动

#### 一、市级思想政治

##### （一）市级中等

##### 1. 市第一商业学

市一职业教育中心 动画  
市二轻工业学校 智能  
市一职业教育中心 计算  
市供销商业学校

黄陂区职业技术学校  
市二职业教育中心 电  
东西湖职业技术学校

请各区教育局认真落实固树立职业教育新发展理念，新时代职业教育现代化水平实把思想统一到《职业教育提上来，并将承接和实施任务同规划、同部署、同考核，育高质量发展。

12. 多元信息化教学评价工具在中职教学评价改革中的有效实践（王德华、袁继安、贺磊、王峰、艾继胜）

13. “优秀师资、优质教材”借力文明风采大赛构建中职德育教学管理模式（袁彬、李慧勤、黄拥军、汪静）

14. 技能高考模式下中职幼儿保育有效教学的研究实践（刘中玉、张晴、许欣、徐谷、刘伟平、覃敏、周星、余春棉、罗正丽）

15. 古法研制古琴技艺在二爨校的传承（夏清勇）

#### 四、市级培育中等职业教育教师教学创新团队

学校名称	专业	团队长	负责人
市第一商业学校	烹饪	常福曾	查筠
武汉机电工程学校	机电技术应用	周志文	黄卫山
市交通学校	新能源汽车运用与维修	周广春	简玉麟
市仪表电子学校	电子信息技术	胡峰	韩卫宏
市第一商业学校	会计事务	黄建萍	艾翠林
市旅游学校	旅游服务与管理	陈波	蔡沁云
市艺术学校	戏剧表演	郑茹月	聂磊
市供销商业学校	物流服务与管理	潘艳君	张莹珺
市财贸学校	电子商务	黄文莉	胡伟
市仪表电子学校	数控技术应用	张珍明	韩卫宏
市财政学校	物流服务与管理	张毅	徐俊
市第一商业学校	美发与形象设计	张娟	查筠
新洲高级职业中学	园艺技术	杨幼春	魏文彬





# 武汉市第二批中等职业教育教师教学创新团队

## 武汉市中等职业学校双师型教师队伍建设专家委员会

武职双师委〔2024〕9号

签发人：蔡沁云

### 关于公布武汉市第二批中等职业教育教师教学创新团队立项建设单位名单的通知

各中等职业学校，有关单位：

为全面深入贯彻党的二十大和二十届二中、全会精神，落实《关于深化现代职业教育体系建设改革《关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见》，按照《武汉市中等职业教育教师教学创新团队建设方案》部署安排，我市启动了第二批中等职业教育教师教学创新团队遴选工作。

经学校自主申报、主管部门审核推荐、专家遴选，确定全市第二批中等职业教育教师教学创新团队立项建设单位名单如下：

建设单位作为团队建设第一责任主体，结合本校、本专业、本学科团队建设实际，负责团队建设的具体筹划和组织实施，落实立德树人根本任务，完成专业人才培养方案制（修）订、教学改革、课程建设等工作，推动高素质“双师型”教师队伍建设。

附件：1. 武汉市第二批中等职业教育教师教学创新团队立项建设单位名单

武汉市中等职业学校双师型  
教师队伍建设专家委员会  
2024年12月26日

附件 1

### 武汉市第二批中等职业教育 教师教学创新团队立项建设单位名单

序号	学校名称	专业	团队负责人	团队成员	校级负责人
1	武汉市仪表电子学校	光电仪器制造与维修	李川	韩卫宏、胡峥、沈虹、罗贤、程娟、邵莉芬、芮俊、屈兰兰、方鑫磊、周忠强、唐纳、李俊森、欧阳晓亮、周仕林、曹博、吴锐、许一帆、张明雄、颜知静	韩卫宏
2	武汉市第一商业学校 武汉市工业科技学校	软件与信息服务	郭高星 申倩	艾翠林、谢璇、魏英华、周韶、钟子纯、马振超、姜睿波、王鑫、徐曼、肖天宇、龙翔、万彪、郭京雷、覃南方、草晶的、周小曦、杨芬、徐倩、魏纯 李巍、魏晓云、殷学新、孙连杰、谈少美、陈亚、梁雯雯、唐雅琪、沈二锁、张雪、赵勇、徐辉、黄胜、傅汉超、梅英杰、顾细兰、张明昌、王松、王珊珊	艾翠林 李巍
4	武汉市旅游学校	电子商务	刘涛	付贝、徐紫燕、何超、吴玉洁、华夏、肖敏、刘潇潇、田玲艳、吴亦欣、冯超、张海宁、雷鸣、冯景兰、常松、杨娜、印杨、陈鹏、张侠、余盛芳	付贝
5	武汉市艺术学校	舞蹈表演	姚胜	聂磊、华嘉、许丽娜、邹品、余雷、李颖奇、许辉、俞佳、吴寅洁、周雯笛、康怡、郭文瑾、杨妮、郑周秋子、朱雨婷、张辰、徐娅南、熊涛、黄川	聂磊





# 目录

## contents

### 05 论文



### 06 原创剧目



### 07 项目



### 08 课题成果





武汉市艺术学校围绕“一核·双融·三化”培养模式展开研究，申报和通过18项国家、湖北省、武汉市课题，获得评审单位及专家高度认可。

2007—2026年武汉市艺术学校课题成果					
序号	课题名称	课题编号	评审单位	主持人	时间/申结项
1	信息化在课堂中有效教学研究——以公共艺术为例	2018LXB0208	教育部职业院校信息化教学指导委员会	聂磊	2021 (结项)
2	关于“1+X器乐艺术指导职业技能等级证书”制度下考核站点的建设和管理实施机制的研究	ZJZB202210	湖北省职业技术教育学会	聂磊	2024 (结项)
3	“习近平新时代中国特色社会主义思想文艺思想”融入中职民族民间舞教学的实践研究	ZJZB202208	湖北省职业技术教育学会	李颖奇	2024 (结项)
4	艺术职业教育”产学研用“融合发展研究	ZJZB202255	湖北省职业技术教育学会	范海鹏	2024 (结项)
5	中职教师专业发展现状及对策研究---以武汉市艺术学校为例	2016G407	武汉市教育科学规划领导小组办公室	杜媛媛	2018 (结项)
6	高中英语词汇教学中的文化渗透研究与教学实践	2018G520	武汉市教育科学规划领导小组办公室	吴虹静	2019 (结项)
7	高中生英语思维能力培养策略研究与教学实践	2016G471	武汉市教育科学规划领导小组办公室	吴虹静	2018 (结项)
8	中等职业学校深化美育评价改革实践研究——以武汉市中等职业学校为例	ZJZA2023007	湖北省职业技术教育学会	华荔	2023 (在研)
9	基于“楚源文化”德艺双修育人模式的研究与实践——以武汉市艺术学校为例	ZJZB2023052	湖北省职业技术教育学会	江红霞	2023 (在研)



## 08. 课题成果



2007—2026年武汉市艺术学校课题成果

序号	课题名称	课题编号	评审单位	主持人	时间/申结项
10	中职戏剧表演专业“双轨并进、学演一体”人才培养模式改革研究与实践	ZJZB2023025	湖北省职业技术教育学会	万松玲	2023 (在研)
11	课程思政视域下中职戏剧表演专业音乐剧课程建设的策略研究	2024ZJZB015	湖北省职业技术教育学会	梁露薇	2024 (立项)
12	核心素养视域下中职音乐表演专业课程改革与实践研究	2024ZJZB001	湖北省职业技术教育学会	刘静	2024 (立项)
13	议题式教学策略在中职艺术学校思政课堂教学中有效运用的研究	2024ZJZB016	湖北省职业技术教育学会	付晶	2024 (立项)
14	中职舞蹈剧目创排教学中文化自信的建构	CEFA2024040	中国艺术职业教育学会	李颖奇	2024 (立项)
15	新时代学习弘扬雷锋精神研究	CEFA2024021	中国艺术职业教育学会	付晶	2024 (立项)
16	中职音乐表演专业课程思政协同育人路径的优化研究	CEFA2025085	湖北省职业技术教育学会	刘骥	2025 (立项)
17	中等职业艺术教育文化课校本课程开发与实践——以武汉市艺术学校为例	2016C222	武汉市教育科学规划领导小组办公室	江红霞	2020年 (结项)
18	中国古典舞传统身韵组合(刚武类)研究	2016C223	武汉市教育科学规划领导小组办公室	邹晶	2020年 (结项)





# 课题结项证书

## 教育部职业院校信息化教学指导委员会函件

信息化教指委〔2021〕3号

### 关于公布 2018-2020 年信息化教学研究课题 第二批结题名单的通知

有关单位，有关课题负责人：

根据教育部职业院校信息化教学指导委员会《关于公布 2018-2020 年信息化教学研究课题立项名单及有关要求的通知》（信息化教指委〔2018〕7号）的要求，教育部职业院校信息化教学指导委员会组织专家对立项的 424 项课题（其中重点课题 A 类 94 项、一般课题 B 类 330 项）进行分批次验收。现将第二批结题名单予以公布（详见附件 1）。同时审核通过的还有 2013 和 2015 年度的两项课题（详见附件 1）。

教育部职业院校信息化教学指导委员会

2021年6月8日

课题编号	课题名称	承担单位	负责人
2018LXB0066			杨芳
2018LXB0071			孙钱申
2018LXB0087			王秀琴
2018LXB0092			崔秀光
2018LXB0097			刘英霞
2018LXB0099	信息化背景下酒店英语“理实一体”教学模式的探究	山西省物流技术学校	康海涛
2018LXB0115	依托专业资源库的问题驱动和线上线下过程评价的 SPOC 教学模式实施与研究	武汉软件工程职业学院	余恒芳
2018LXB0124	信息化条件下成人教育精细化智能管理服务研究	烟台汽车工程职业学院	鹿勇
2018LXB0133	基于信息技术的新型教学模式的应用研究	长沙职业技术学院	王聪
2018LXB0134	“互联网+”背景下高职学生自主学习研究	长沙职业技术学院	曾桦
2018LXB0156	信息技术在民族地区民办高校非计算机专业基础类课程教学中的应用研究	广西城市职业学院	蒙振海
2018LXB0161	基于 spoc 的《药理学》线上线下混合式生态课堂的构建	河北工业职业技术学院	赵欢
2018LXB0175	教师信息化教学理念、教学能力研究	辽宁生态工程职业学院	冯颖
2018LXB0188	“创新优课活动”背景下高职院校教师信息技术素养提升路径的研究与实践	青岛酒店管理职业技术学院	宋玉莉
2018LXB0196	高职院校“双师型”教师信息化教学能力研究	山西职业技术学院	王珏敏
2018LXB0208	信息化在课堂中有效教学的研究——以公共艺术课程为例	武汉市艺术学校	聂磊
2018LXB0209	信息技术在市体校基础类课程混合教学中的应用与研究	新疆乌鲁木齐市体育运动学校	李运堂
2018LXB0231	混合学习视域下在线开放课程学习行为数据模型研究	湖南工业职业技术学院	成亚玲



## 课题结项证书



湖北省职业技术教育学会科学研究课题

## 结题证书

证书编号：2024266

课题名称：艺术职业教育“产学研用”融合发展研究  
 课题类别：一般课题  
 立项编号：ZJZB202255  
 课题负责人：范海鹏  
 主要参加人：邹婕、杨晓遥、闵文龙、肖林中、李光照  
 申报学校：武汉市艺术学校

本课题经审核同意结题，特发此证。

湖北省职业技术教育学会  
2024年12月26日

湖北省职业技术教育学会科学研究课题

## 结题证书

证书编号：2024049

课题名称：关于“1+X”音乐艺术指导职业技能等级证书”制度下考核站点的建设和管理实施机制的研究  
 课题类别：一般课题  
 立项编号：ZJZB202210  
 课题负责人：聂磊  
 主要参加人：华荔、刘骥、刘毅、汪伊林、韩天、杨董  
 申报学校：武汉市艺术学校

本课题经审核同意结题，特发此证。

湖北省职业技术教育学会  
2024年12月26日

湖北省职业技术教育学会科学研究课题

## 结题证书

证书编号：2024050

课题名称：“习近平新时代中国特色社会主义思想文艺思想”融入中职民族民间舞教学的实践研究  
 课题类别：一般课题  
 立项编号：ZJZB202208  
 课题负责人：李颖奇  
 主要参加人：康怡、周雯笛、许晖  
 申报学校：武汉市艺术学校

本课题经审核同意结题，特发此证。

湖北省职业技术教育学会  
2024年12月26日

## 荣誉证书

杜媛媛老师：  
 在武汉市第三批教师个人课题结题评选活动中，  
 荣获叁等奖。  
 特发此证，以此鼓励。

武汉市教育科学规划领导小组办公室  
二〇一八年四月二十日

## 荣誉证书

吴虹静老师：  
 在武汉市第三批教师个人课题结题评选活动中，  
 荣获叁等奖。  
 特发此证，以此鼓励。

武汉市教育科学规划领导小组办公室  
二〇一八年四月二十日

武汉市教育科学研究

## 成果证书

成果名称：高中英语词汇教学中的文化渗透研究与教学实践  
 负责人：吴虹静  
 课题类别：教师个人课题  
 课题编号：2018G520

武汉市教育科学规划领导小组办公室  
2019年5月31日

## 结题证书

编号：006

课题类别：武汉教育科学“十三五”规划 一般课题（2016C222）  
 课题名称：中等职业艺术教育文化课本课程开发与实践  
 完成单位：——以武汉市艺术学校为例  
 武汉市艺术学校  
 课题负责人：江虹霞  
 主要参加人：华荔 许丽卿 黄薇  
 江燕 张荣 曹亚玲  
 付晶 陈欢 刘磊  
 杜媛媛 王嘉琪

证书号：2020JKG00258

此课题已完成，经审核准予结题，鉴定等级（合格），特发此证。

武汉市教育科学规划领导小组办公室  
2020年9月16日

## 结题证书

编号：007

课题类别：武汉教育科学“十三五”规划 一般课题（2016C223）  
 课题名称：中国古典舞传统身韵组合(刚武类)研究  
 完成单位：武汉市艺术学校  
 课题负责人：邹晶  
 主要参加人：张宗英 余雷 俞佳  
 魏琳 杨妮 梅川  
 姚胜 李岱萍 吴寅浩  
 刘涛 徐骋毓

证书号：2020JKG00257

此课题已完成，经审核准予结题，鉴定等级（合格），特发此证。

武汉市教育科学规划领导小组办公室  
2020年9月16日



## 部分课题立项证书

# 湖北省职业技术教育学会文件

鄂职教学会〔2023〕6号

### 关于公布 2023 年度湖北省职业技术教育学会 科学研究课题立项评审结果的通知

各职业院校：

根据《关于做好 2023 年度湖北省职业技术教育学会科学研究课题申报工作的通知》（鄂职教学会〔2023〕3号）要求，各职业院校共申报科学研究课题 439 项。经专家评审，同意立项课题 264 项，其中重点课题 84 项，一般课题 180 项。（具体名单见附件）。

60	ZJZA2023003	中职“双优建设”助力乡村振兴研究与实践	罗田理工中等专业学校	肖卫平
61	ZJZA2023004	“党建+思政”推进商贸类中等职业学校“三全育人”机制改革实践研究	武汉市第一商业学校	杨希
62	ZJZA2023005	基于“三全育人”理念的中职学校思想政治教育模式实践与研究	仙桃市理工中等专业学校	王浩
63	ZJZA2023006	“四维三阶五体”的中职学生劳动素养表现性评价的构建与实施	武汉市第一商业学校	李亚敏
64	ZJZA2023007	中等职业学校德育评价改革实践研究——以武汉向中等职业技术学校为例	武汉向中等职业技术学校	李勇
151	2024ZJZB015	课程思政视域下中职戏剧表演专业音乐剧课程建设的策略研究	武汉市艺术学校	梁露薇
152	2024ZJZB016	议题式教学策略在中职艺术学校思政课堂教学中有效运用的研究	武汉市艺术学校	付晶





## 部分课题立项证书

# 中国艺术职业教育学会

中艺职教发〔2024〕27号

### 关于公布2024年度中国艺术职业教育学会 科学研究项目立项名单的通知

各会员单位：

经专家评审，中国艺术职业教育学会审批同意，现公布2024年度学会科学研究项目立项名单。请各项目负责人和承担单位注意以下事项并按要求做好后续相关工作。

21	CEFA2024021	新时代学习弘扬雷锋精神研究	付品	武汉市艺术学校
40	CEFA2024040	中职舞蹈剧目编排教学中文化自信的建构	李颖奇	武汉市艺术学校
84	CEFA2025084	中职音乐表演专业课程思政协同育人路径的优化研究	刘骥	武汉市艺术学校



# 目录

## contents



### 09 辐射应用



### 10 研训交流



### 11 荣誉获奖



### 12 媒体报道





**国际交流：**累计参与24项国际文化交流，演出覆盖美、德、奥、俄、新加坡等多国，完成52场境外演出，其中在白俄罗斯、巴基斯坦等“一带一路”国家的展演成为文化互鉴的亮点。

**国家平台：**承担4项国家艺术基金项目，巡演覆盖全国20余座城市累计演出153场；同时在全国性教学研讨、课程思政及标准宣贯等活动中进行典型发言或课例展示21次。

**区域协同：**教学成果与课程体系已推广至全国18所院校；牵头成立湖北省中职文化艺术大类教学研究组，并承办3场省级主题教研活动。

**社会服务：**近五年参与全国及省市级大型展演、赛事与公益演出167项，累计完成564场演出，覆盖观众235万人次。





2007-2026年武汉市艺术学校辐射应用一览表

序号	主办单位	内容	时间
1	第八届中国艺术节组委会	我校实验剧场在“第八届中国艺术节”活动中被组委会列为A类剧场，呈现四台大型话剧、京剧、汉剧演出	2007年
2	中央电视台	我校师生参加中央电视台《发现之旅》栏目演出	2008年
3	中国教育电视台、中国教育电视协会	我校学生参加“第十三届全国优秀教育电视节目颁奖典礼”文艺演出	2008年
4	武汉经济技术开发区	我校学生参加“武汉·中国车都”首届文化艺术节开幕式文艺演出	2008年
5	武汉市职业教育与成人教育协会	我校被增补为武汉市职业教育与成人教育协会中等职业教育工作委员会常务理事学校	2008年
6	武汉市艺术学校	我校开展“心灵的约会”主题演出，文化部教科司牛耕夫处长等领导出席	2008年
7	中国艺术职业教育学会	我校杨菁校长参加中国艺术职业教育学会年会并作专题发言	2009年
8	第八届中国艺术节组委会	我校协办纪念“五四”运动九十周年大会并参与相关演出	2009年
9	中华人民共和国文化部艺术司	我校参加中国音乐剧发展国际论坛暨第四届中国音乐剧教学与创作研讨会	2010年
10	香港康乐及文化事务署	大型舞蹈诗《迎四季、创未来》香港演出（学校学生）	2010年
11	武汉市人民政府，文化部外联局、艺术司，中央电视台，中国杂技家协会	我校学生参加第九届中国武汉国际杂技节开幕式、闭幕式	2010年
12	武汉市民宗委	我校师生参加武汉首届民族文化周演出	2010年
13	中南剧场管理有限公司、湖北盛泰文化传播有限公司、武汉动漫协会	我校音乐剧班学生参演武汉原创的动漫舞台剧《阿特的奇幻之旅》	2010年
14	武汉电视台	我校学生参加武汉电视台少儿频道“迎接未来”元旦晚会演出	2010年
15		我校96届毕业生赵峥出演央视1套热播电视剧《上海上海》	2010年
16	ACDA美国合唱指挥协会	参加美国ACDA年会展演并美国巡演	2011年
17	中华人民共和国文化部文化科技司	我校承办“全国文化艺术职业教育教学指导委员会成立大会”和“中国艺术职业教育学会第25次常务理事会”，来自全国的43所理事会学校的85名代表参加了会议	2011年





2007-2026年武汉市艺术学校辐射应用一览表

序号	主办单位	内容	时间
18	中华人民共和国文化部 艺术司	我校教师赴北京参加第二届中国音乐剧发展国际论坛暨第五届中国音乐剧教学与创作研讨会	2011年
19		我校参加全国中等艺术职业教育文化课程建设研究与指导性教学计划编制工作会议	2011年
20		我校专业代表教师参加全国中职艺术学校教学计划编写第三稿讨论会	2011年
21	中华人民共和国教育部、 中国成人教育协会、联 合国教科文组织全国委 员会	我校参加以“永远跟党走——人人终身学习 创建学习型城市”为主题的全民终身学习周全国总开幕式，承担内场舞美工程、仪式及主要节目的编演任务	2011年
22		我校承办第51届国际旅游小姐海选活动	2011年
23		我校实验剧场承办第六届京剧艺术节的四场演出任务	2011年
24	湖北省舞蹈家协会	我校承办“湖北省舞蹈教学交流理论研讨会”观摩交流活动，并进行公开课教学展示	2011年
25	湖北省人民政府	我校师生参加武汉市庆祝建党90周年大型晚会《誓言》演出活动	2011年
26	湖北省人民政府	我校领导在市委会议中心参加纪念辛亥百年《世纪之光》专题晚会专题会	2011年
27	武汉市委市政府	我校参加武昌首义100周年大型文艺晚会《世纪之光》演出	2011年
28	中共武汉市委教育 工委、市教育局	我校特邀在武汉市中等职业学校庆祝建党90周年“党旗漫卷，惟楚有才”风采展示活动上表演	2011年
29	武汉市艺术学校	我校在琴台音乐厅举行“引领教师队伍、培育双师型师资力量”杨菁独唱音乐会	2011年
30	中国艺术职业教育学会	我校杨菁校长参加“中国艺术职业教育学会领导工作会议”	2012年
31	中国艺术职业教育学会	我校领导参加中国艺术职业教育学会第26次年会，杨菁校长当选学会副秘书长、聂磊副校长当选学会理事	2012年
32	全国文化艺术职业教育 教学指导委员会	我校领导参加全国文化艺术职业教育教学指导委员会2012年总结会	2012年
33	湖北省外办	我校舞蹈学生参加湖北省外办国庆招待会演出	2012年
34	武汉市团市委	我校被武汉市团市委推选为团委书记大讲堂视频展示单位	2012年
35	武汉市团市委	我校承办“爱我江城”主题活动中学行文艺晚会	2012年
36	武汉市政协	我校学生参加武汉市政协港澳台办中秋联谊会文艺表演活动	2012年





2007-2026年武汉市艺术学校辐射应用一览表

序号	主办单位	内容	时间
37	中华人民共和国文化部 艺术司	我校领导、教师参加中国音乐剧教学与创作研究会， 杨菁校长在会上作交流发言	2013年
38	全国文化艺术职业教育 教学指导委员会	我校参加全国中等艺术职业学校专业教学标准编制工作会	2013年
39	武汉市政协	我校学生参加武汉市政协中秋联谊会	2013年
40	武汉市文化新闻出版广 电局	我校师生在汉口江滩进行惠民演出	2013年
41		我校1992级戏剧影视表演班学生王茂蕾参演电视剧 《辣妈正传》	2013年
42	中国艺术职业教育学会	我校领导参加中国艺术职业教育学会常务理事会议	2014年
43	武汉市妇联	我校师生参加武汉市妇联颁奖晚会演出	2014年
44	武汉市艺术学校	原创校园音乐剧《迷藏》在武汉市中南剧场公演	2014年
45	武汉市艺术学校	《筑梦·启航》师生专业技能展演在武汉市中南剧场公演（学 校师生）	2015年
46		我校毕业生朱肖朵子参演音乐剧《因为爱情2》	2015年
47		俄罗斯柴科夫斯基音乐学院音乐厅专场音乐会（音乐教研室）	2016年
48		白俄罗斯国立音乐学院举办专场音乐会（音乐教研室）	2016年
49	武汉市艺术学校	国家艺术基金2015年资助项目儿童剧《迷藏》 在武汉剧院公演	2016年
50	武汉市艺术学校	《遇见·更好的自己》师生专业技能展演在武汉剧院公演	2016年
51	全国文化艺术职业教育 教学指导委员会	全国中等艺术职业学校文化课展示及观摩活动致辞（校长聂 磊）	2017年
52	北京戏曲博物馆	北京戏曲博物馆江威个人京剧脸谱展（学校教师江威）	2017年
53	湖北省文化厅	原创舞蹈作品《弦歌铮铮》入选2017湖北省舞蹈节目创作 “120”工程并参加《新时代 新征程》优秀节目汇报演出	2017年
54	武汉市教育局	武汉市中等职业学校教学诊断与改进暨职业教育与成人教育 培训研讨会议交流发言	2017年
55	武汉市文化局	2017年度艺术工作会交流发言（校长聂磊）	2017年
56	武汉市艺术学校	“传承”师生专业技能展演在武汉剧院公演	2017年
57	国家大剧院	原创民族舞剧《天路》国家大剧院演出（舞蹈教研室教师杨 家伦）	2018年





2007-2026年武汉市艺术学校辐射应用一览表

序号	主办单位	内容	时间
58	中央电视台	央视音乐频道《畅享新时代》国庆特辑大型文艺系列 节目演出	2018年
59	中国音乐剧协会、中国 音乐剧协会教学专业委 员会	第八届中国音乐剧教学与创作研讨会交流展示	2018年
60	上海第十二届优秀儿童 剧展演活动组委会	原创儿童剧《恋恋花开时》应邀参加上海第十二届优秀儿童 剧展演活动演出	2018年
61		原创小剧场话剧《家长会》参加“戏剧东城·第二届全国话剧 优秀新剧目展演季”演出活动并举办专家研讨会	2018年
62	湖北省人民政府	原创儿童剧《恋恋花开时》参加第三届湖北艺术节优秀作品 展演	2018年
63	武汉市文化局	原创小剧场话剧《家长会》参加武汉市庆祝改革开放40周年 优秀舞台艺术作品展演	2018年
64		我校1992级戏剧影视表演班学生王茂蕾参演《延禧攻略》	2018年
65	武汉市艺术学校	国家艺术基金资助项目儿童剧《恋恋花开时》在琴台大剧院 首演	2018年
66	武汉市艺术学校	《骄傲吧，少年》师生专业技能展演在武汉剧院公演	2018年
67		我校毕业生陈爱家拍摄2018Desigual全年全球广告	2018年
68	巴基斯坦中国文化中心	中国旅游文化周·武汉旅游推介会暨文化演出 (舞蹈教研室杨家伦)	2019年
69	中国国家话剧院	原创小剧场话剧《家长会》参加“第五届中国原创话剧邀请 展”演出	2019年
70	第七届世界军人运动会 开幕式组委会	第七届世界军人运动会开幕式演出	2019年
71		长江中游城市群省会城市第七届会商会同心文化交流展演	2019年
72	山东省文化和旅游厅、 中国话剧研究会	原创小剧场话剧《家长会》赴山东济南参加第二届山东国际 小剧场话剧演出季演出活动	2019年
73	武汉市文化和旅游局	原创舞蹈剧场《艺·境》参加武汉市庆祝新中国70周年优秀剧 目展演剧目公演	2019年
74	武汉市艺术学校、中国 戏曲艺术职业学院、江 苏省戏剧学校、重庆艺 术学校、厦门艺术学校	中等职业学校舞台艺术设计与制作专业教学标准研制工作启 动会交流研讨、研讨会交流研讨	2019年





2007-2026年武汉市艺术学校辐射应用一览表

序号	主办单位	内容	时间
75	华中科技大学艺术学院	武汉市艺术学校生态美育育人模式教学成果推广应用	2019年
76	武汉市经济技术开发区教育局	武汉市艺术学校生态美育育人模式教学成果推广应用	2019年
77	湖北省舞蹈家协会	湖北省舞蹈家协会2020年院校、院团舞蹈教学成果展演	2020年
78	武汉市人民政府	“武汉市抗击新冠肺炎疫情表彰”大会迎宾任务	2020年
79	武汉市人民政府	2020武汉时装周联合秀展演	2020年
80		我校2018级音乐剧班学生黄天主演电影《汉南夏日》	2020年
81		我校毕业生刘宇希领衔主演音乐剧《在远方》	2020年
82	中华人民共和国文化和旅游部	庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《伟大征程》	2021年
83	中国文学艺术界、中国戏剧家协会、中共湖北省委宣传部、武汉市人民政府	第十七届中国戏剧节“粉墨春秋——江威京剧脸谱作品展” (学校教师江威)	2021年
84	中国戏剧家协会、中共深圳市委宣传部	原创小剧场话剧《家长会》受邀参加第七届中国校园戏剧节	2021年
85	中国话剧协会、武汉市文化和旅游局	原创小剧场话剧《家长会》受邀参加“戏剧温暖人生·第八届武汉国际戏剧演出季”	2021年
86	湖北共青团省委	“百年风华正青春”歌咏会演出	2021年
87	中共武汉市委、武汉市人民政府	武汉市庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《初心闪耀英雄城》及座谈会	2021年
88	武汉市文化和旅游局	原创小剧场话剧《家长会》入选庆祝中国共产党成立100周年武汉市优秀剧目展演	2021年
89	武汉人民艺术剧院	武汉现实题材大型儿童剧创作策划会议发言(聂磊)	2021年
90		《坚持艺术创作实践 优化人才培养路径——武汉市艺术学校探索“课堂+舞台”的人才培养模式》分享发言	2021年
91		《文化引领艺术发展 “博·艺”品牌共美而生》武汉市艺术学校教学诊改阶段性成果汇报	2021年
92		我校毕业生徐宁、耿丽亚、余维刚入选武汉市舞台艺术青年人才培养计划	2021年
93		我校毕业生陈爱家拍摄Dior全新粉底液广告	2021年





2007-2026年武汉市艺术学校辐射应用一览表

序号	主办单位	内容	时间
94	《湿地公约》第十四届缔约方大会执委会	《湿地公约》第十四届缔约方大会开幕式演出	2022年
95	中国民族民间舞蹈等级考试中心	北京市、重庆市、安徽省芜湖市中国民族民间舞蹈等级考试培训（舞蹈教研室李颖奇）	2022年
96		我校毕业生刘宇希主演中文版音乐剧《基督山伯爵》	2022年
97	中华人民共和国文化和旅游部、俄罗斯联邦经济发展部、蒙古国自然环境与旅游部、湖北省人民政府	“万里茶道”文化旅游推广活动演出（学校师生）	2023年
98	新加坡中国文化中心	舞剧《极境·和平》新加坡滨海艺术中心演出（舞蹈教研室教师杨家伦）	2023年
99	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	2023年全国文化艺术职业院校“学习二十大，铸魂育新人”课程思政展示活动	2023年
100	国家大剧院	原创舞蹈剧场《极境之地》受邀参加“2023国家大剧院舞蹈节”	2023年
101	文化和旅游部科教司、北京市文化和旅游局、北京戏曲艺术职业学院	研讨会分享发言《有智者 向未来》	2023年
102	中国戏剧家协会、中共江苏省委宣传部、江苏省文化和旅游厅	原创小剧场话剧《家长会》参加首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演	2023年
103	湖北省教育厅、武汉市教育局	2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周汇演	2023年
104		“职业院校校长论坛”典型案例——武汉市艺术学校《开放共享 德技共生 博艺共成——中职艺术类学校育人模式综合改革与创新实践》分享发言	2023年
105		原创小剧场话剧《家长会》赴天津、南宁、上海、深圳等地演出	2023年
106	中共武汉市委宣传部、武汉市文化和旅游局、武汉市人民政府港澳事务办公室	戏剧表演教研室万松玲老师受邀主持“2022湖北武汉香港周”话剧演后分享会	2023年





2007-2026年武汉市艺术学校辐射应用一览表

序号	主办单位	内容	时间
107	武汉市艺术学校、武汉中共中央机关旧址、中山舰博物馆	武汉中共中央机关旧址、中山舰博物馆实践教学	2023年
108	重庆艺术学校	赴重庆艺术学校开展调研交流，进行《播种希望》专题讲座（党委书记、校长聂磊）	2023年
109	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	“共庆祖国华诞 携手文化润疆”——庆祝中华人民共和国成立75周年文化艺术职业院校育人成果展示活动演出	2024年
110	全国文化艺术职业教育教学指导委员会、中国艺术职业教育学会	2024年全国艺术职业教育音乐剧专业教师培训暨课例展示活动	2024年
111	文化和旅游部艺术司、公共服务司，中共湖北省委宣传部，湖北省文化和旅游厅	“长江文化艺术季” “相约长江” 合唱周演出	2024年
112	全国文化艺术职业教育教学指导委员会、全国旅游职业教育教学指导委员会	2024年全国文化艺术职业教育和旅游职业教育“立德树人谱芳华 躬耕课堂铸根本”课程思政展示活动	2024年
113	中共武汉市委宣传部、武汉市教育局、武汉市文化和旅游局	2024年“同上一堂思政课”现场展示活动展示演出	2024年
114	武汉市教育局	2024年武汉市学校艺术展演活动演出	2024年
115	武汉市教育科学研究院	铸牢中华民族共同体意识融入中职思政课课程展示（学校师生）	2024年
116	武汉市艺术学校	新时代职业学校名师（名匠）名校长培养计划（2023-2025）聂磊名校长工作室第一期沙龙	2024年
117	汉口学院	《生命的绝唱——撒叶儿嗬》专题讲座（教学研究室李颖奇）	2024年
118		我校2024级汉剧专业学生周楚浠主演院线电影《奔跑吧，麋鹿》	2024年
119		我校毕业生李婷婷领衔主演爱情悬疑剧《离歌》	2024年
120		我校毕业生孔雪儿参演电视剧《九重紫》	2024年
121		我校毕业生刘宇希主演原创音乐剧《胭脂扣》	2024年



## 09. 辐射应用



2007-2026年武汉市艺术学校辐射应用一览表

序号	主办单位	内容	时间
121	教育部职业教育发展中心	2025年中等职业学校公共基础课教学设计与展示活动发言 (校长、党委副书记聂磊)	2025年
122	全国文化艺术职业教育教学指导委员会、全国旅游职业教育教学指导委员会	2025年全国文化艺术职业教育和旅游职业教育课程思政优秀案例现场展示活动	2025年
123	教育部职业教育发展中心	2025年职业院校公共基础课课程思政集体备课活动发言分享 (音乐教研室主任刘骥)	2025年
124	教育部职业教育发展中心	2025年中等职业学校公共基础课课程教学改革培训分享发言 (教学研究室主任李颖奇)	2025年
125	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	全国文化艺术职业教育表演艺术类、文化服务类专业教学标准宣贯培训发言 (校长、党委副书记聂磊)	2025年
126	全国文化艺术职业教育教学指导委员会、中国艺术职业教育学会	新时代文化艺术职业教育高质量发展研讨会分享发言 (校长、党委副书记聂磊)	2025年
127	湖北省中等职业学校文化艺术大类(含艺术)教学研究组	“美育润心·共育未来”主题教研活动暨第六届湖北省中等职业学校文化艺术大类(含艺术)教学研究组成立大会 分享发言	2025年
128	武汉市艺术学校	武汉市艺术学校中小学职业体验活动分享发言	2025年
129	武汉市艺术学校	新时代职业学校名师(名匠)名校长培养计划(2023-2025) 聂磊名校长工作室专题培训活动	2025年
130		我校2024级汉剧专业学生周楚浠主演中国国家话剧院 原创话剧《鼓楼那些事儿》	2025年
131		我校毕业生刘宇希主演音乐剧《夜幕下的哈尔滨》、北京 师范大学原创音乐剧《无负今日》	2025年
132		我校毕业生孔雪儿参演电视剧《折腰》《子夜归》《锦月如 歌》等	2025年
132	高等教育出版社	高等教育出版社艺术类专业课程教材《剧目——音乐剧》审 稿交流	2026年
133	武汉市文化与旅游局	我校4位骨干教师作为首批“艺术美育合伙人”领衔开讲 2026年武汉市政府民生实事项目——“百堂千场”艺术美育	2026年
134	教育部职业教育发展中心	聂磊校长受邀在全国中职教学改革培训上作专题发言	2026年





# 国际演出



**中国文化中心 CHINA CULTURAL CENTRE**

中国故事之  
**创新创艺**  
ADVANCING FORWARD WITH DANCE

开启舞蹈新篇章 中国优秀舞蹈家展演

**2023** 2 SEPTEMBER, SATURDAY  
九月二日, 星期六  
2:00PM to 3:30PM | 下午2点在下午3点

场馆 | Venue 入场券 | Free Admission  
中国文化中心 China Cultural Centre  
217 Queen Street S188548

DANCE ENSEMBLE SINGAPORE  
新加坡舞蹈坊

二维码

**新加坡中国文化中心 China Cultural Centre in Singapore**

邀请函

武汉艺术学校舞美轮老师:

贵舞坊是新加坡著名舞蹈团体之一, 其舞蹈水准和艺术风格在新加坡和国际舞蹈界享有盛誉, 我们和来自中国的数位舞蹈家将与贵团合作, 于2023年9月9日在新加坡滨海艺术中心(相当于北京的国家大剧院)联合呈现由贵团编导的舞蹈《粮魂》, 我们认为, 这将是疫情后, 中新两国在舞蹈艺术领域深度合作的重要项目, 非常值得期待。

由习近平主席亲自奠基和揭牌的中国文化中心(新加坡)是中国政府在新加坡设立的官方文化机构, 其宗旨是促进中新两国间文化艺术交流, 为进一步扩大《粮魂》演出的影响, 中国文化中心将于2023年9月2日与贵舞坊合作举办“创新创艺”讲座和舞剧专场活动, 特邀请您出席, 以“中国舞蹈新发展”为主题进行演讲。

期待您的参与, 为中新两国舞蹈艺术的交流做出贡献。

联系人: 肖江华(主任)

电话: (0665) 96670836  
电邮: xiaojianghua@china-culture.sg

**新加坡中国文化中心**  
2023年8月22日

学校师生赴美、俄、新加坡、巴基斯坦等国家开展文化演出





## 国家平台



100 大党周年纪念 《伟大征程》 The 100th Anniversary of the Founding of The Communist Party of China 庆祝中国共产党成立100周年盛典

《党旗在我心中》

photo by linxy



2021年，学校学生参与庆祝中国共产党成立  
成立100周年文艺演出《伟大征程》





## 国家平台



学校原创剧目赴全国多地开展演出活动

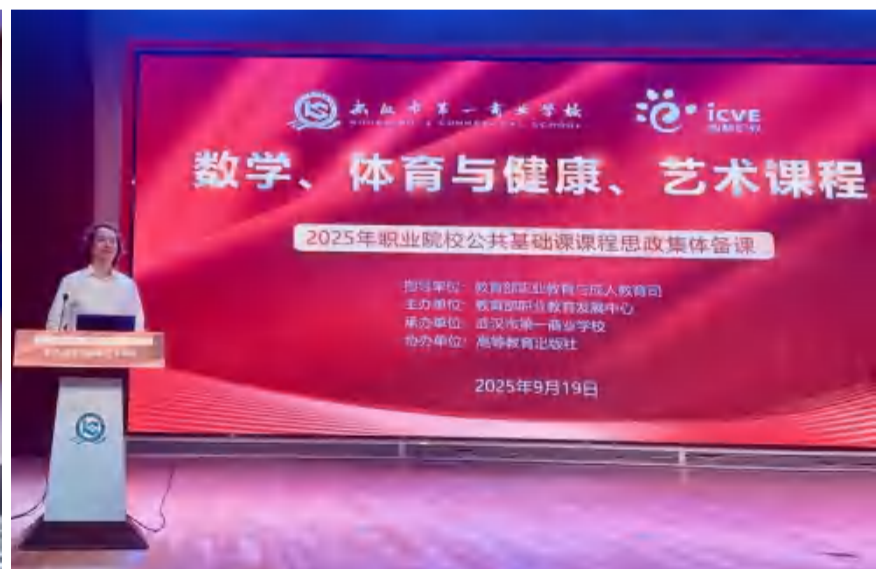


2023年、2025年，学校原创舞蹈剧场《极境之地》相继亮相国家大剧院、上海国际舞蹈中心





# 国家平台



学校领导、教师多次在国家级研讨会、  
教学展示活动等发言、展示





## 国家平台



2025年，学校校长聂磊在“文化艺术职业教育发展研讨会”上作《美育无界 润心无声——武汉市艺术学校浸润式美育的探索之路》主旨发言报告





## 国家平台



2025年，学校校长聂磊在“文化艺术职业教育发展研讨会”上作《美育无界 润心无声——武汉市艺术学校浸润式美育的探索之路》主旨发言报告





# 国家平台

今日头条 关注 推荐 热议 视频 财经 科技 热点 国际 更多

## 齐聚中山市中等专业学校 全国中职名校 长共探职业教育提质改革新路

2026-05-19 14:22 学校新闻

- 👍
- 👁️
- 🗨️
- 🌟
- 🔖
- 📌

5月29日上午，新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山市中等专业学校举行。本次论坛以“聚焦‘少而精’ 深化关键要素改革——推动中等职业教育高质量发展”为主题，由中山中专党委书记、广东省名校长工作室主持人龙卫平主持。来自全国及广东省的中职名校书记、校长代表齐聚一堂，展开深度对话与思想碰撞。



汇报/方智慧 摄

网易新闻 | 有态度

## “全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山中专举行

名校面对面  
2026-05-19 14:22

5月29日上午，新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山中专中等专业学校举行。本次论坛以“聚焦‘少而精’ 深化关键要素改革——推动中等职业教育高质量发展”为主题，由中山中专党委书记、广东省名校长工作室主持人龙卫平主持。来自全国及广东省的中职名校书记、校长代表齐聚一堂，展开深度对话与思想碰撞。



## 齐聚中山市中等专业学校 全国中职 名校校长共探职业教育提质改革新路

5月29日上午，新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山中专中等专业学校举行。本次论坛以“聚焦‘少而精’ 深化关键要素改革——推动中等职业教育高质量发展”为主题，由中山中专党委书记、广东省名校长工作室主持人龙卫平主持。来自全国及广东省的中职名校书记、校长代表齐聚一堂，展开深度对话与思想碰撞。

5月29日上午，新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山中专中等专业学校举行。本次论坛以“聚焦‘少而精’ 深化关键要素改革——推动中等职业教育高质量发展”为主题，由中山中专党委书记、广东省名校长工作室主持人龙卫平主持。来自全国及广东省的中职名校书记、校长代表齐聚一堂，展开深度对话与思想碰撞。

2026年，聂磊校长在新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”发表讲话。名校长讲座辐射海口、中山、武汉等地，近10次，覆盖千余人。





## 国家平台



2025年，聂磊校长受邀在教育部职业教育发展中心主办的全国中职教学改革培训上作专题发言





# 区域协同与社会服务

## 武汉市艺术学校原创群舞《时光》亮相全国文化艺术职业院校“共庆祖国华诞 携手文化润疆”育人成果展示活动

时间：2024.09.25

为迎接中华人民共和国成立75周年，引导优质文化艺术教育资源助力文化润疆，积极探索艺术职业教育领域东西协作、聚合发展。



## 全国文化艺术职业教育教学指导委员会

### 邀请函

武汉市艺术学校：

为贯彻落实第九次全国对口支援新疆工作会议精神，引导优质文化艺术教育资源助力“文化润疆”，迎接新中国成立75周年，由全国文化艺术职业教育教学指导委员会指导，深圳艺术学校与新疆文化艺术学校主办的“共庆祖国华诞 携手文化润疆”——庆祝中华人民共和国成立75周年文化艺术职业院校育人成果展示活动”于2024年9月20日至21日在新疆艺术剧院卡姆艺术团剧场举办，诚挚邀请贵校选派优秀节目参展。

各参展院校于9月18日报到，19日走台，20日至21日演出，22日返程。

特此致函，盼予函复。

附件：关于举办“共庆祖国华诞 携手文化润疆”——庆祝中华人民共和国成立七十五周年文化艺术职业院校育人成果展示活动的通知



(联系人：李凡米，联系电话：13502841214)

## 全国文化艺术职业院校育人成果展示活动在乌鲁木齐举行



9月21日晚，新疆喀什职业技术学院师生表演十二木卡姆《我的爱献给祖国母亲》。

9月21日晚，“共庆祖国华诞 携手文化润疆”——全国文化艺术职业院校育人成果展示活动在新疆艺术剧院卡姆艺术团剧场举行。来自中央戏剧学院、香港演艺学院、新疆文化和旅游学校、深圳艺术学校等9所艺术院校的师生同台展演，为

# “文化润疆”——师生参加文旅部全国文化艺术职业院校“共庆祖国华诞 携手文化润疆”育人成果展示活动，人民网、新华社报道





## 区域协同与社会服务



学校师生积极参与省市级大型展演、赛事与公益演出等活动





# 区域协同与社会服务

## 艺术 · 向未来

武汉市艺术学校 2024-06-14 11:37 新闻

↑↑↑ 点击蓝字关注“武汉市艺术学校”

在武汉市艺术学校“艺创未来”中小学职业体验中心的精心策划下，武汉育才小学、武汉经济开发区沌口小学、武汉经济开发区三角湖小学以及武汉经济开发区第一初级中学的具有艺术特长的学生们，于2024年6月14日共同参与了一场别开生面的艺术职业体验活动。

此次活动中，学生们将有机会体验到各种艺术职



为了确保每位学生都能获得充分的体验和指导，活动将按照年龄和兴趣进行分组。每个小组将由



这次艺术职业体验活动不仅丰富了学生的学习生活，还为他们未来的职业规划提供了宝贵的参

武汉市艺术学校 赞 分享 在看

我们相信，通过这次艺术职业体验活动，学生们不仅能够拓宽视野，激发创造力，还能在艺术的道路上迈出坚实而自信的一步。我们期待着与您共同见证孩子们在艺术之路上的成长与蜕变。

武汉市艺术学校 赞 分享 在看

学校“艺创未来”职业体验中心开展丰富多彩的职业体验活动





# 区域协同与社会服务



近日，随着电视剧《主角》的热播，无数观众为舞台上戏曲人的苦功与热爱而动容。而在舞台之外，在武汉的一所小学里，正让古老的汉剧艺术，成为孩子们眼中可触、可试、可玩的生动体验。

(湖北电视综合频道出品)

责任编辑 闻宇新

武汉汉剧院走进钟家村小学开展戏剧进校园活动，湖北电视台报道





## 成果辐射

### 全国文化艺术职业教育教学指导委员会

#### 关于公布职业教育专业简介和专业教学标准修（制）订工作行业工作组和各专业研制组名单的通知

各有关院校：

根据《关于启动〈职业教育专业简介〉和〈职业教育专业教学标准〉修（制）订工作的通知》（教职成司函〔2021〕34号）

文化艺术行业领域各专业研制组成员名单

15	文化艺术	戏曲音乐	750209	中职	宋毅	山西艺术职业学院	晋剧系教师	高级讲师	成员	《简介》和《标准》
1	文化艺术	舞台艺术设计 与制作	750210	中职	聂磊	武汉市艺术学校	校长、党委书记	国家一级舞美、高讲	组长	《简介》和《标准》
2	文化艺术	舞台艺术设计 与制作	750210	中职	华蕊	武汉市艺术学校	教学助理、教务科科长	高讲	副组长	《简介》和《标准》
3	文化艺术	舞台艺术设计 与制作	750210	中职	许丽娜	武汉市艺术学校	教学研究室主任	高讲	执笔人	《简介》和《标准》
4	文化艺术	舞台艺术设计 与制作	750210	中职	周立新	北京舞蹈学院	教师	教授	成员	《简介》和《标准》
5	文化艺术	舞台艺术设计 与制作	750210	中职	李梁军	湖北美术学院	院长	教授	成员	《简介》和《标准》
6	文化艺术	舞台艺术设计 与制作	750210	中职	鲁宁	中央戏剧学院	教师	副教授	成员	《简介》和《标准》

附件：文化艺术职业教育专业简介和专业教学标准修（制）  
订工作行业工作组和各专业研制组名单

全国文化艺术职业教育教学指导委员会

2021年10月8日

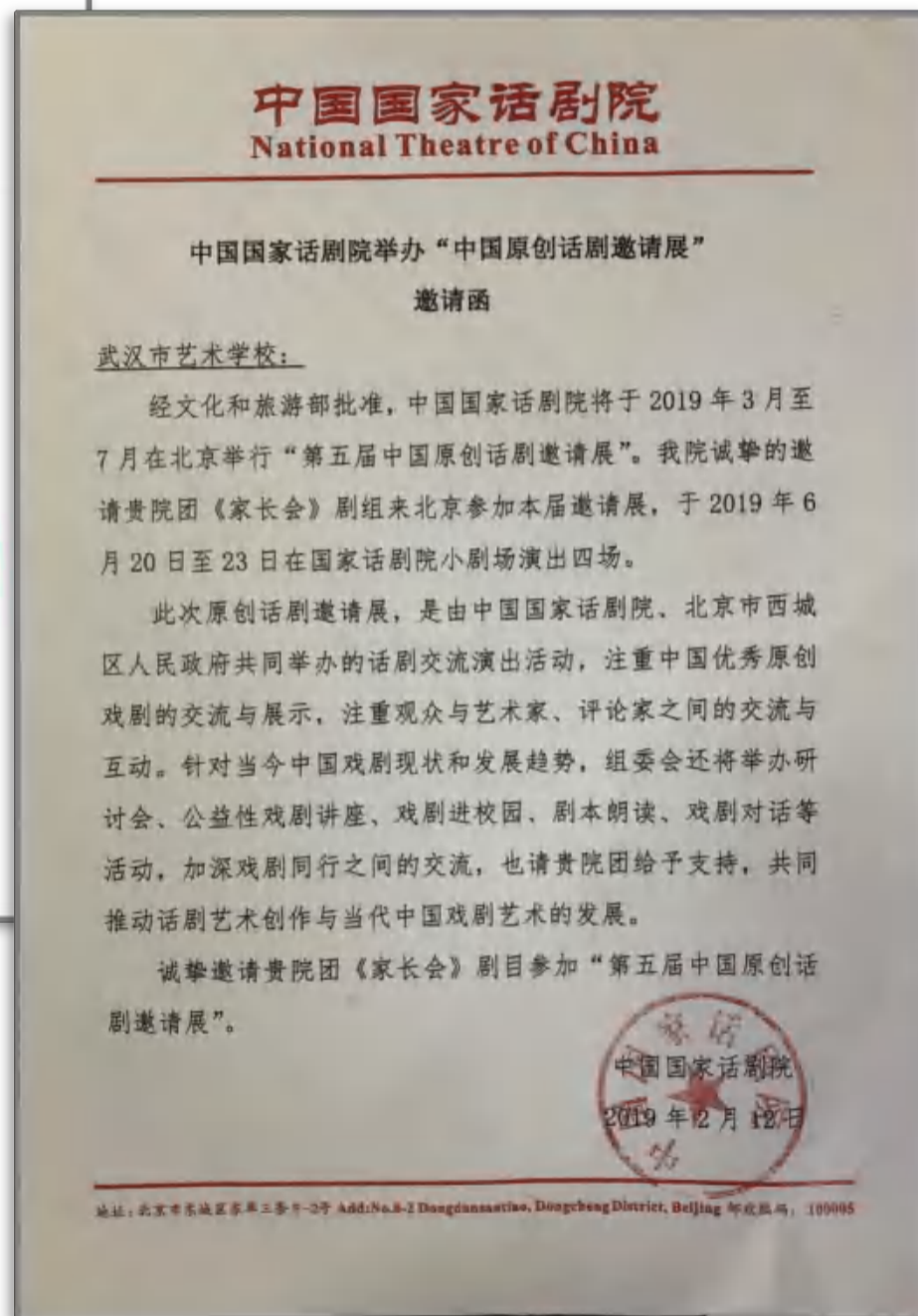
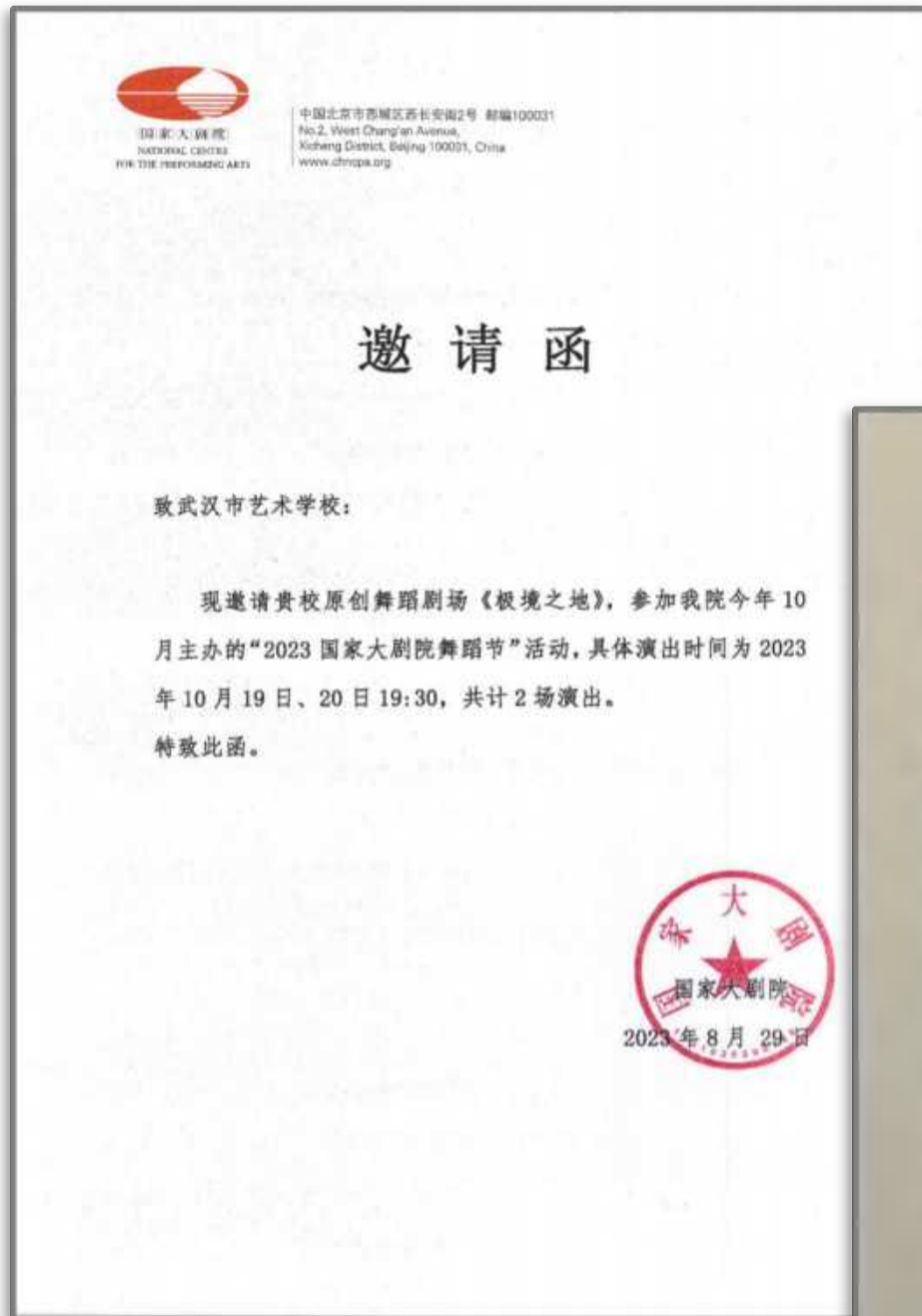


作为教指委、行指委学校，主持修订职业教育文化艺术大类表演艺术类舞台艺术设计与制作专业简介





# 成果辐射



国家大剧院、国家话剧院演出邀请函





## 成果辐射

### 教学成果推广应用证明

2020年10月中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》，2021年3月华中科技大学成立了美育工作委员会，出台了《华中科技大学关于全面加强和改进美育工作的实施意见》，进一步强化学校美育育人功能，构建德智体美劳全面培养的教育体系，全面推進“一生一艺”计划。

武汉市艺术学校基于生态美育理念创设的“博·艺”校园文化环境，打造了关注精神家园、德技并修、注重美育推广的生态美育育人模式。经鉴定，符合《华中科技大学关于全面加强和改进美育工作的实施意见》的相关要求，决定在我校推广。

华中科技大学与武汉市艺术学校积极探索，共同组建美育教学联盟，积极开展“结对子、种文化”活动，我校邀请武汉市艺术学校专业教师走进校园，担任美育教师，实施“美育浸润”计划，通过课堂教学、教材建设、评价体系建设等方面工作，共享美育教育资源，建强美育教师队伍，深化美育综合改革。同时，武汉市艺术学校作为我校的美育实践基地，通过“美育浸润”计划，丰富我校艺术实践形式、创新人才培养模式，从而全面落实我校“一生一艺”美育计划。

武汉市艺术学校生态美育育人模式，切实践行了以美育人、以美化人、以美培元，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的美育指导思想，让学生更加深刻的理解科学求真、人文求善、艺术求美的内涵，激发了学生们的创造力，武汉市艺术学校的生态美育育人模式成果具有很好的示范性，值得学习与推广。

特此证明



### 教学成果推广应用证明

武汉市艺术学校基于生态美育理念创设的“博·艺”校园文化环境，打造了关注精神家园、德技并修、注重美育推广的生态美育育人模式。经过鉴定后，决定在我区部分学校推广。

通过与武汉市艺术学校积极探索组建美育教学联盟，开展“结对子、种文化”活动，邀请艺校专业教师进校园担任兼职艺术教师对我区学校师生进行培训，共同开发适合学生特点的美育教材，落实科学的美育评价，共享美育课程资源，将艺校作为我区学校的美育实践基地，通过艺校“美育浸润”计划，让我区学校师生沉浸式感受校园文化环境与艺术教育对于美育教育的积极影响。

以职教活动周为契机，打造校园艺术节为第二课堂，遵循美育特点，在实践中将美育融合进学校的各个专业，扎根时代生活，促进学生身心的健康成长。

武汉市艺术学校的生态美育理念下的育人模式将立德树人融入了全过程，向美而行，有效的提升了我区学校师生的综合素养，让学生更加深刻的理解科学求真、人文求善、艺术求美的内涵，感受自然之美、文化之美、生命之美，激发了学生们的创造力，起到了美育传播与推广作用。艺校的生态美育育人模式成果具有示范性，值得学习与推广。

特此证明！



### 戏曲进校园推广活动效果反馈

武汉市艺术学校：

欣闻你校依托国家艺术基金项目，结合青春期学生的普遍特点，打造校园题材的音乐剧作品《迷藏》，在广大学生中演出后有一定反响，我校学生工作部、校团委经研讨，了解剧本内容后，决定在我校推广演出这一剧目。

《迷藏》于2017年5月4日在我校上演后很受学生欢迎，反响较好。武汉市艺术学校在此次“戏曲进校园”活动，精心挑选的经典戏曲剧目让在场师生大饱眼福，学生们对精致的戏服、道具和头饰产生了浓厚的兴趣，演员用生动传神的表演，诙谐幽默的语言，将角色塑造得惟妙惟肖，引发了学生的阵阵掌声。

活动现场采访了部分汽修专业学生，同学们说在看《迷藏》这部戏曲时很受感动，很多同学在演出现场就流下了感动的泪水，戏剧用学生的视角告诉他们，只有用理解、尊重和爱才能消除误会，彼此沟通才是我们解决问题的最好办法。珍惜时光，不再懈怠，青春阳光地爱自己，爱生活，爱他人。

“戏曲进校园”活动将优秀的戏曲作品，戏曲知识送进学校，带入课堂，在青年学生中进一步弘扬和传承传统文化，拉近了广大中职生与戏曲艺术的距离，丰富第二课堂活动，有效将德育一課和二課活动有机结合，让我校不同年龄段的学生感受到中华优秀传统文化的魅力，丰富了校园文化。

武汉市艺术学校优秀剧目进校园巡演工作起到了美育传播与推广作用，对我校教育教学工作有着积极意义！



### 教学成果推广应用证明

武汉市艺术学校基于生态美育理念创设的“博·艺”校园文化环境，打造了关注精神家园、德技并修、注重美育推广的生态美育育人模式。经过鉴定后，决定在我校推广。

通过与武汉市艺术学校积极探索组建美育教学联盟，开展“结对子、种文化”活动，邀请艺校专业教师进校园担任兼职艺术教师对我校师生进行培训，共同开发适合学生特点的美育教材，落实科学的美育评价，共享美育课程资源，将艺校作为我校的美育实践基地，通过艺校“美育浸润”计划，让我校师生沉浸式感受校园文化环境与艺术教育对于美育教育的积极影响。

以职教活动周为契机，打造校园艺术节为第二课堂，遵循美育特点，在实践中将美育融合进学校的各个专业，扎根时代生活，促进学生身心的健康成长。

武汉市艺术学校的生态美育理念下的育人模式将立德树人融入了全过程，向美而行，有效的提升了我校师生的综合素养，让学生更加深刻的理解科学求真、人文求善、艺术求美的内涵，感受自然之美、文化之美、生命之美，激发了学生们的创造力，起到了美育传播与推广作用。艺校的生态美育育人模式成果具有示范性，值得学习与推广。

特此证明！



学校教育成果通过美育传播等方式，应用于华中科技大学艺术学院、武汉市经济技术开发区教育局、武汉市交通学校等多家单位。





## 成果辐射

### 教学成果推广应用证明

武汉市艺术学校依托国家艺术基金剧目，结合青春期学生的普遍特点，打造校园题材的音乐剧作品《迷藏》经过鉴定后，决定在我校推广演出这一剧目。

《迷藏》上演后反响非常热烈，学生们在演出结束后流下了感动的泪水，用学生们的视角告诉他们，只有用理解、尊重和爱才能消除误会，彼此沟通才是我们解决问题的最好办法。珍惜时光，不再颓废，青春阳光地爱自己，爱生活，爱他人。

同时为弘扬和传承传统文化，武汉市艺术学校积极推进“戏曲进校园”活动，精心挑选的经典戏曲剧目让在场师生大饱眼福，学生们对精致的戏服、道具和头饰产生了浓厚的兴趣。演员用生动传神的表演，诙谐幽默的语言，将角色塑造得惟妙惟肖，引发了学生的阵阵掌声。“戏曲进校园”活动将优秀的戏曲作品、戏曲知识送进学校，带入课堂，拉近了广大中职生与戏曲艺术的距离，让我校不同年龄段的学生感受到中华优秀传统文化的魅力，丰富了校园文化。

武汉市艺术学校优秀剧目进校园巡演工作起到了美育传播与推广作用，对我校教育教学工作有着积极意义！



应用单位：武汉市第三职业教育中心

应用时间：2017年6月

### 武汉市第一商业学校

#### 教学成果推广应用证明

武汉市艺术学校依托国家艺术基金剧目，结合青春期学生的普遍特点，打造校园题材的音乐剧作品《迷藏》经过鉴定后，决定在我校推广演出这一剧目。

《迷藏》上演后反响非常热烈，学生们在演出结束后流下了感动的泪水，用学生们的视角告诉他们，只有用理解、尊重和爱才能消除误会，彼此沟通才是我们解决问题的最好办法。珍惜时光，不再颓废，青春阳光地爱自己，爱生活，爱他人。

同时为弘扬和传承传统文化，武汉市艺术学校积极推进“戏曲进校园”活动，精心挑选的经典戏曲剧目让在场师生大饱眼福，学生们对精致的戏服、道具和头饰产生了浓厚的兴趣。演员用生动传神的表演，诙谐幽默的语言，将角色塑造得惟妙惟肖，引发了学生的阵阵掌声。“戏曲进校园”活动将优秀的戏曲作品、戏曲知识送进学校，带入课堂，拉近了广大中职生与戏曲艺术的距离，让我校不同年龄段的学生感受到中华优秀传统文化的魅力，丰富了校园文化。

武汉市艺术学校优秀剧目进校园巡演工作起到了美育传播与推广作用，对我校教育教学工作有着积极意义！

应用单位：武汉市第一商业学校

应用时间：2017年6月

### 教学成果推广应用证明

武汉市艺术学校基于生态美育理念创设的“博+艺”校园文化环境，打造了关注精神家园，德技并修，注重美育推广的生态美育育人模式，经过鉴定后，决定在我校推广。

通过与武汉市艺术学校积极探索组建美育教学联盟，开展“结对子、种文化”活动，邀请艺校专业教师进校园担任兼职艺术教师对我校师生进行培训，共同开发适合学生特点的美育教材，落实科学的美育评价，共享美育课程资源，将艺校作为我校的美育实践基地，通过艺校“美育浸润”计划，让我校师生沉浸式感受校园文化环境与艺术教育对于美育教育的积极影响。

武汉市艺术学校的生态美育理念下的育人模式将立德树人融入了全过程，向美而行，有效的提升了我校师生的综合素养，让学生更加深刻的理解科学求真、人文求善、艺术求美的内涵，感受自然之美、文化之美、生命之美，激发了学生们的创造力，起到了美育传播与推广作用。艺校的生态美育育人模式成果具有示范性，值得学习与推广。

特此证明！



应用单位：武汉经济技术开发区实验小学

应用时间：2019年9月至2021年

### 教学成果推广应用证明

武汉市艺术学校依托国家艺术基金剧目，结合对生命的思考，打造儿童剧《恋恋花开时》，经过鉴定后，决定在我校推广演出这一剧目。

《恋恋花开时》讲述的人与自然、生死轮回、爱与尊重的故事，感受到了生命里的张扬，也表现出了对生命的虔诚与敬意。通过两个剧目的推广，许多学生的心理问题得到解决，他们中相当一部分学生精神面貌有了很大改善，学习成绩也有了提高。

武汉市艺术学校优秀剧目进校园巡演工作起到了美育传播与推广作用，对我校教育教学工作有着积极意义！



应用单位

应用时间：2018年10月

学校教育成果通过美育传播等方式，应用于武汉市第一商业学校、武汉市经济开发区实验小学、武汉市汉阳区玉龙幼儿园等多家单位。





## 成果辐射

### 成果推广证明

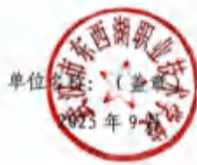
武汉市艺术学校“在线双评·三测四核”中取美育评价改革实践应用于我校高二年级各专业美育评价实践中，取得了显著的育人成效。

该实践突破传统定量评价的局限，聚焦“以美润心常态化”“线上考试平台化”“信息赋能数字化”的总体思路，建构了“在线双评 三测四核”的美育评价路径，将美育全面融入日常教学与艺术实践活动，推进“以评促教，以评导学”赋能美育的价值功能。

该实践采用以人为本、技术协同的评价过程管理模式，实现数据分析精准辅助评价和教学改进决策。通过评价方式的“双评”和评价主体的多元，有温度的情感评价、有导向的价值评价，促进学生态度与兴趣、情感与价值观的发展，进而反映学生在审美感知、文化理解、艺术表达、创意表现四个方面的综合能力表现。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



### 成果推广证明

武汉市艺术学校“在线双评·三测四核”中取美育评价改革实践应用于我校高二年级各专业美育评价实践中，取得了显著的育人成效。

该实践突破传统定量评价的局限，聚焦“以美润心常态化”“线上考试平台化”“信息赋能数字化”的总体思路，建构了“在线双评 三测四核”的美育评价路径，将美育全面融入日常教学与艺术实践活动，推进“以评促教，以评导学”赋能美育的价值功能。

该实践采用以人为本、技术协同的评价过程管理模式，实现数据分析精准辅助评价和教学改进决策。通过评价方式的“双评”和评价主体的多元，有温度的情感评价、有导向的价值评价，促进学生态度与兴趣、情感与价值观的发展，进而反映学生在审美感知、文化理解、艺术表达、创意表现四个方面的综合能力表现。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



### 成果推广证明

武汉市艺术学校“艺创未来”职业体验中心自与我校建立合作关系以来，凭借其专业的艺术教育资源和创新的活动设计，赢得了我校师生的高度评价与充分认可。

该中心围绕艺术职业启蒙教育，为我校学生系统打造了涵盖绘画、戏曲、音乐、舞蹈、戏剧表演等多领域的体验课程。通过“观摩学习+实践操作+成果展示”的完整活动链条，使学生在真实艺术场景中深化了对艺术职业的理解，有效激发了创作潜能，提升了审美素养与综合能力。

我们高度评价该中心“以美育人、以文化人”的教育理念，其活动设计科学、组织有序、实施专业，不仅为学生提供了优质的艺术实践平台，也为我校美育工作的创新发展提供了有力支持。该项目的实施成效显著，育人成果突出，在中小学生艺术素养提升和职业启蒙教育方面具有重要的示范意义和推广价值。

对该中心的专业能力和育人成效，我们表示充分肯定，并将继续深化合作，共同推进艺术教育的发展。

特此证明。



### 成果推广证明

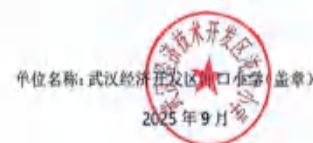
武汉市艺术学校“艺创未来”职业体验中心作为我校重要的美育实践合作伙伴，其组织的系列艺术职业体验活动深受我校师生欢迎与高度认可。

该中心依托专业艺术教育资源，结合中小学生认知特点，系统设计了涵盖绘画、戏曲、音乐、舞蹈、戏剧表演等多门类的职业体验课程。通过“参观+实践+展示+点评”一体化活动模式，让我校学生在沉浸式体验中激发艺术兴趣，提升审美能力，拓展职业认知，有效促进了学生综合素质发展。

我们尤为认同该中心“以体验促成长、以艺术启未来”的育人理念，其活动设计注重学生主体参与和个性发展，通过专业教师引导、真实场景体验和多元互动评价，实现了美育与职业启蒙的有机融合。为我校学生提供了高质量的艺术实践平台，对我校美育工作开展和学生艺术素养提升起到了积极推动作用。

该中心项目组织专业、内容充实、成效显著，具有重要的示范意义和推广价值，我们诚挚推荐并期待继续深化合作。

特此证明。



学校教育成果通过美育传播等方式，应用于武汉市东西湖职业技术学校、武汉市育才小学、武汉市经济技术开发区沌口小学等多家单位。





## 成果辐射

### 成果推广证明

武汉市艺术学校聂磊校长在全面深化学校美育创新实践中探索了一套可复制、可推广的中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案，取得了显著的育人成效。

该实践创新性地提出涵养人文、精雕艺术的“博·艺”美育理念，将“两大美育圈”融为一体，从“美育小课堂”和“社会大课堂”入手，创建“教学实践基地”“美育推广基地”，构建了具有艺术专业特色的协同育人模式。学校积极探索“三化”美育浸润创新路径，实现美育工作课程化、艺术活动项目化、校企合作一体化，助推美育浸润行动，推动高质量国家艺术基金剧目和非遗传承项目的产出，在教学品牌、活动品牌、文化品牌建设，促进师生同台的双向提升，让学生收获了高度的职业认同，同时在剧目的推广传播中收获了开放自信的精神。在探索中等专业学校艺术人才一体化培养模式阶段，学校由内而外，由表及里的助推了美育浸润计划，培养厚植美育素养、德技双修的艺术人才。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。

单位名称：武汉市第三职业教育中心



### 成果推广证明

武汉市艺术学校“在线双评·三测四核”中职美育评价改革实践应用于我校高二年级各专业美育评价实践中，取得了显著的育人成效。

该实践突破传统定量评价的局限，聚焦“以美润心常态化”“线上考试平台化”“信息赋能数字化”的总体思路，建构了“在线双评·三测四核”的美育评价路径，将美育全面融入日常教学与艺术实践活动，推进“以评促教，以评导学”赋能美育的价值功能。

该实践采用以人为本、技术协同的评价过程管理模式，实现数据分析精准辅助评价和教学改进决策。通过评价方式的“双评”和评价主体的多元，有温度的情感评价，有导向的价值评价，促进学生态度与兴趣、情感与价值观的发展，进而反映学生在审美感知、文化理解、艺术表达、创意表现四个方面的综合能力表现。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



## 武汉市第一商业学校

### 成果推广证明

武汉市艺术学校“在线双评·三测四核”中职美育评价改革实践应用于我校高二年级各专业美育评价实践中，取得了显著的育人成效。

该实践突破传统定量评价的局限，聚焦“以美润心常态化”“线上考试平台化”“信息赋能数字化”的总体思路，建构了“在线双评·三测四核”的美育评价路径，将美育全面融入日常教学与艺术实践活动，推进“以评促教，以评导学”赋能美育的价值功能。

该实践采用以人为本、技术协同的评价过程管理模式，实现数据分析精准辅助评价和教学改进决策。通过评价方式的“双评”和评价主体的多元，有温度的情感评价，有导向的价值评价，促进学生态度与兴趣、情感与价值观的发展，进而反映学生在审美感知、文化理解、艺术表达、创意表现四个方面的综合能力表现。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



### 成果推广证明

武汉市艺术学校“在线双评·三测四核”中职美育评价改革实践应用于我校高二年级各专业美育评价实践中，取得了显著的育人成效。

该实践突破传统定量评价的局限，聚焦“以美润心常态化”“线上考试平台化”“信息赋能数字化”的总体思路，建构了“在线双评·三测四核”的美育评价路径，将美育全面融入日常教学与艺术实践活动，推进“以评促教，以评导学”赋能美育的价值功能。

该实践采用以人为本、技术协同的评价过程管理模式，实现数据分析精准辅助评价和教学改进决策。通过评价方式的“双评”和评价主体的多元，有温度的情感评价，有导向的价值评价，促进学生态度与兴趣、情感与价值观的发展，进而反映学生在审美感知、文化理解、艺术表达、创意表现四个方面的综合能力表现。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



学校教育成果通过美育传播等方式，应用于武汉市第三职业教育中心、武汉市第一商业学校、武汉华中艺术学校等多家单位。





## 成果辐射

### 武汉市第一商业学校

#### 成果推广证明

武汉市艺术学校聂磊校长在全面深化学校美育创新实践中探索了一套可复制、可推广的中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案，取得了显著的育人成效。

该实践创新性地提出涵养人文、精练艺术的“博·艺”美育理念，将“两大美育圈”融为一体，从“美育小课堂”和“社会大课堂”入手，创建“教学实践基地”“美育推广基地”，构建了具有艺术专业特色的协同育人模式。学校积极探索“三化”美育浸润创新路径，实现美育工作课程化、艺术活动项目化、校企合作一体化，助推美育浸润行动，推动高质量国家艺术基金剧目和非遗传承项目的产出，在教学品牌、活动品牌、文化品牌建设，促进师生同台的双向提升，让学生收获了高度的职业认同，同时在剧目的推广传播中收获了开放自信的精神。在探索中等专业学校艺术人才一体化培养模式阶段，学校由内而外，由表及里的助推了美育浸润计划，培养厚植美育素养、德技双修的艺术人才。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



#### 成果推广证明

武汉市艺术学校聂磊校长在全面深化学校美育创新实践中探索了一套可复制、可推广的中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案，取得了显著的育人成效。

该实践创新性地提出涵养人文、精练艺术的“博·艺”美育理念，将“两大美育圈”融为一体，从“美育小课堂”和“社会大课堂”入手，创建“教学实践基地”“美育推广基地”，构建了具有艺术专业特色的协同育人模式。学校积极探索“三化”美育浸润创新路径，实现美育工作课程化、艺术活动项目化、校企合作一体化，助推美育浸润行动，推动高质量国家艺术基金剧目和非遗传承项目的产出，在教学品牌、活动品牌、文化品牌建设，促进师生同台的双向提升，让学生收获了高度的职业认同，同时在剧目的推广传播中收获了开放自信的精神。在探索中等专业学校艺术人才一体化培养模式阶段，学校由内而外，由表及里的助推了美育浸润计划，培养厚植美育素养、德技双修的艺术人才。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



#### 成果推广证明

武汉市艺术学校聂磊校长在全面深化学校美育创新实践中探索了一套可复制、可推广的中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案，取得了显著的育人成效。

该实践创新性地提出涵养人文、精练艺术的“博·艺”美育理念，将“两大美育圈”融为一体，从“美育小课堂”和“社会大课堂”入手，创建“教学实践基地”“美育推广基地”，构建了具有艺术专业特色的协同育人模式。学校积极探索“三化”美育浸润创新路径，实现美育工作课程化、艺术活动项目化、校企合作一体化，助推美育浸润行动，推动高质量国家艺术基金剧目和非遗传承项目的产出，在教学品牌、活动品牌、文化品牌建设，促进师生同台的双向提升，让学生收获了高度的职业认同，同时在剧目的推广传播中收获了开放自信的精神。在探索中等专业学校艺术人才一体化培养模式阶段，学校由内而外，由表及里的助推了美育浸润计划，培养厚植美育素养、德技双修的艺术人才。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



#### 成果推广证明

武汉市艺术学校聂磊校长在全面深化学校美育创新实践中探索了一套可复制、可推广的中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案，取得了显著的育人成效。

该实践创新性地提出涵养人文、精练艺术的“博·艺”美育理念，将“两大美育圈”融为一体，从“美育小课堂”和“社会大课堂”入手，创建“教学实践基地”“美育推广基地”，构建了具有艺术专业特色的协同育人模式。学校积极探索“三化”美育浸润创新路径，实现美育工作课程化、艺术活动项目化、校企合作一体化，助推美育浸润行动，推动高质量国家艺术基金剧目和非遗传承项目的产出，在教学品牌、活动品牌、文化品牌建设，促进师生同台的双向提升，让学生收获了高度的职业认同，同时在剧目的推广传播中收获了开放自信的精神。在探索中等专业学校艺术人才一体化培养模式阶段，学校由内而外，由表及里的助推了美育浸润计划，培养厚植美育素养、德技双修的艺术人才。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



聂磊校长关于中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案推广应用于武汉市第一商业学校、武汉体育舞蹈艺术学校等多家单位。





# 成果辐射

## 成果推广证明

武汉市艺术学校聂磊校长在全面深化学校美育创新实践中探索了一套可复制、可推广的中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案，取得了显著的育人成效。

该实践创新性地提出涵养人文、精炼艺术的“博·艺”美育理念，将“两大美育圈”融为一体，从“美育小课堂”和“社会大课堂”入手，创建“教学实践基地”“美育推广基地”，构建了具有艺术专业特色的协同育人模式。学校积极探索“三化”美育浸润创新路径，实现美育工作课程化、艺术活动项目化、校企合作一体化，助推美育浸润行动，推动高质量国家艺术基金剧目和非遗传承项目的产出，在教学品牌、活动品牌、文化品牌建设中，促进师生同台的双向提升，让学生收获了高度的职业认同，同时在剧目的推广传播中收获了开放自信的精神。在探索中等专业学校艺术人才一体化培养模式阶段，学校由内而外，由表及里的助推了美育浸润计划，培养厚植美育素养、德技双修的艺术人才。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



## 成果推广证明

武汉市艺术学校聂磊校长在全面深化学校美育创新实践中探索了一套可复制、可推广的中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案，取得了显著的育人成效。

该实践创新性地提出涵养人文、精炼艺术的“博·艺”美育理念，将“两大美育圈”融为一体，从“美育小课堂”和“社会大课堂”入手，创建“教学实践基地”“美育推广基地”，构建了具有艺术专业特色的协同育人模式。学校积极探索“三化”美育浸润创新路径，实现美育工作课程化、艺术活动项目化、校企合作一体化，助推美育浸润行动，推动高质量国家艺术基金剧目和非遗传承项目的产出，在教学品牌、活动品牌、文化品牌建设中，促进师生同台的双向提升，让学生收获了高度的职业认同，同时在剧目的推广传播中收获了开放自信的精神。在探索中等专业学校艺术人才一体化培养模式阶段，学校由内而外，由表及里的助推了美育浸润计划，培养厚植美育素养、德技双修的艺术人才。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。

单位名称：武汉市第三职业教育中心



## 成果推广证明

武汉市艺术学校聂磊校长在全面深化学校美育创新实践中探索了一套可复制、可推广的中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案，取得了显著的育人成效。

该实践创新性地提出涵养人文、精炼艺术的“博·艺”美育理念，将“两大美育圈”融为一体，从“美育小课堂”和“社会大课堂”入手，创建“教学实践基地”“美育推广基地”，构建了具有艺术专业特色的协同育人模式。学校积极探索“三化”美育浸润创新路径，实现美育工作课程化、艺术活动项目化、校企合作一体化，助推美育浸润行动，推动高质量国家艺术基金剧目和非遗传承项目的产出，在教学品牌、活动品牌、文化品牌建设中，促进师生同台的双向提升，让学生收获了高度的职业认同，同时在剧目的推广传播中收获了开放自信的精神。在探索中等专业学校艺术人才一体化培养模式阶段，学校由内而外，由表及里的助推了美育浸润计划，培养厚植美育素养、德技双修的艺术人才。

该实践的有效性和先进性得到了印证，具有良好的示范性和推广价值。

特此证明。



聂磊校长关于中等艺术职业学校美育生态建构及艺术人才一体化培养的育人方案推广应用于黄石艺术学校、重庆艺术学校等多家单位。



# 目录

## contents



### 09 辐射应用



### 10 研训交流



### 11 荣誉获奖



### 12 媒体报道





## 研思践训



自2010年起，武汉市艺术学校启动“四季讲坛”常规研训项目，邀请国内外专家到校开展讲座、授课等活动，截至目前累计50余场。与此同时，学校亦持续以主办或承办等形式，组织国家省市各级各类培训活动，丰富研训体系。



# 10. 研训交流



2010-2026年武汉市艺术学校“四季讲坛”活动一览表

序号	讲座内容	讲座人	时间
1	荀学理论初探	孙毓敏	2010年4月
2	“异口同声各自歌”华夏民族传统美声歌唱	王伟民	2010年9月
3	西方合唱音乐	Jon Hurry	2011年6月
4	中国民族民间舞的发展和艺术的传承	潘志涛	2012年3月
5	汉字与中国古代文化	曹海东	2012年3月
6	爱我心中艺术，走好艺术之路	鄢继烈	2012年6月
7	表演的真谛——真实	王领	2012年9月
8	语言的魅力	柳莺	2013年5月
9	我是谁，我到底想要什么	陆仕桢	2013年9月
10	吾思舞形	蔡梦娜	2014年11月
11	中国梦——在奉献中践行社会主义核心价值观	董明	2015年4月
12	刚柔并济——舞华魂	张宗英	2015年12月
13	新加坡职教发展	陈鸿春	2015年12月
14	中国音乐剧人才培养的探索	张小群	2017年9月
15	现代舞大师课	戴剑	2018年5月
16	中国古典舞教学法	罗娅萍	2019年5月
17	台词·戏剧表演最重要的表达方式	王卫国	2019年5月
18	音乐剧（歌舞）专业教学与实践	张立军	2019年11月
19	钢琴大师课	王健	2019年11月
20	漫谈视觉艺术修养 感受传统文化魅力	沈伟	2021年10月
21	情系母校 薪火相传舞蹈教学研讨交流	彭捷	2021年11月
22	走进戏剧“空间” 感知艺术魅力	江兆旻	2022年4月
23	感受声乐艺术的魅力 领略音乐剧演唱的多重风格	余翌子	2022年6月
24	紧跟时代步伐 舞出艺术人生	梅昌胜	2022年9月
25	专家引领思路 课题研究促成长	刘焰	2023年3月
26	中国古典舞基本功训练教学法三则	庞丹	2023年6月
27	数字校园星级智慧教室应用培训	希沃公司	2023年6月



## 10. 研训交流



2010-2026年武汉市艺术学校“四季讲坛”活动一览表

序号	讲座内容	讲座	时间
28	科研课题的选题、论证与申报	徐谷	2023年7月
29	第二期数字校园星级智慧教室应用培训	希沃公司	2023年9月
30	赋能“心”动力 提升幸福感	张汉强	2023年12月
31	创赛项目打造的新逻辑	郑明	2024年3月
32	全国职业生涯规划大赛备赛参赛要点解析	马宏飞	2024年3月
33	多元文化背景下的多元化表达	周帆	2024年4月
34	音乐剧专题系列讲座	沈承宙	2024年5-6月
35	历史创造的书法之美	龚勋、廖厚君	2024年6月
36	红十字初级救护员培训	武汉红十字会	2024年6月
37	铸牢中华民族共同体意识融入中职思政课	王蕾	2024年10月
38	历练优秀校长的核心能力	查筠	2024年10月
39	现代舞与即兴表演	蔡晓强	2024年10月
40	学生心理问题识别与干预	严洁	2024年11月
41	中国音乐剧专业教学的缘起与发展	沈承宙	2024年11月
42	表演基础与素质训练	范卫华	2024年11月
43	从课堂到舞台——音乐剧专业人才培养的变化与思考	肖杰	2024年11月
44	第三期智慧教室应用培训	希沃公司	2025年1月
45	“三脑舞动 心灵彩绘”教职工心理团辅活动	韩心薇	2025年3月
46	武汉市艺术学校教师教学能力与专业技能提升培训	冯辉	2025年4月
47	青春期生理心理健康小课堂	江红霞	2025年4月
48	人工智能赋能下的教育数字化转型与创新应用	上望超	2025年6月
49	舞蹈运动损伤防治与科学软开训练专题培训	王志平	2025年9月
50	“四跟四在”理念下职业学校人才培养模式——用“职业教育类型特征”思维构建职业教育新模式（聂磊名校长工作室专题培训）	龙卫平	2025年10月
51	核心素养背景下的职教改革（聂磊名校长工作室专题培训）	路小军	2025年10月
52	“教育教学成果孵化”项目思路	刘华贵	2025年10月
53	中国古典舞翻身综合训练	黄翎	2025年10月
54	基于脑科学的教学设计与实施	刘华贵	2026年4月
55	引智赋能促提升 精研笃行提质效	黄翎 庞丹	2026年4月





## “四季讲坛” 部分活动照片





北京舞蹈学院中国古典舞系主任庞丹教授  
专题讲座



北京舞蹈学院附属中等舞蹈学校正高级讲师  
黄翎专题讲座





湖北省舞蹈家协会主席梅昌盛教授教授专题讲座



全国职业院校教学工作诊断与改革专家、聂磊名  
校长工作室专家顾问查筠专题讲座





中国首届职业院校教学名师、教育部新时代中等职业学校名校长培养对象龙卫平专家专题讲座



全国第六届黄炎培职业教育“杰出校长”、教育部“新时代职业学校名校长培养计划”入选者路小军专家专题讲座





## 交思汇智



自2007年以来，武汉市艺术学校广泛参与国内国际交流活动。其中，国际交流活动参与40余次，同时与国内各省市、各级学校的交流合作达70余次，拓宽了互动视野。



# 10. 研训交流



2007-2026年武汉市艺术学校交流活动一览表

序号	交流类型	活动内容	主办单位	时间
1	国际	我校副校长杨菁率团第5次访问韩国清州	韩国清州市政府	2007年
2	国际	美国奥古斯塔那大学访问我校	武汉市人民政府	2007年
3	国际	我校杨菁校长、付扬老师接待韩国家庭体验活动	武汉市人民政府	2008年
4	国际	瑞典博朗厄市代表团来我校参观访问	武汉市人民政府	2008年
5	国际	韩国清州市汉语研修团来我校参观		2008年
6	国内	文化部教科司牛耕夫处长率重庆艺术学校校长一行 参观我校	武汉市艺术学校	2008年
7	国际	我校教师代表团访问韩国清州忠北艺术高中	韩国清州市政府、韩国 清州忠北艺术高中	2009年
8	国际	法国戛纳国立音乐学院院长阿兰先生一行来校参观	武汉市人民政府	2009年
9	国际	我校师生赴韩国演出交流		2009年
10	国内	我校教师前往武汉市机电工程学校参观学习	武汉市机电工程学校	2009年
11	国际	美国钢琴家、作曲家、教育家博耐特·汤普森来校 与音乐专业师生交流	武汉市人民政府	2010年
12	国际	美国奥古斯塔那大学师生代表团来校访问交流	武汉市艺术学校	2010年
13	国际	韩国清州忠北艺术高中师生访问团来校交流	武汉市艺术学校	2010年
14	国际	韩国驻武汉总领事严基成来我校参观	武汉市艺术学校	2010年
15	国内	香港舞协主席、舞蹈团团长江起馨来校参观交流	武汉市艺术学校	2010年
16	国内	文化部牛耕夫处长率黑龙江艺术职业学院、江苏省 戏剧学校、湖南艺术职业学院等校来我校参观交流	武汉市艺术学校	2010年
17	国内	武汉市团市委青联来校参观	武汉市艺术学校	2010年
18	国内	连云港艺术学校来我校参观交流	武汉市艺术学校	2010年
19	国际	我校师生艺术团赴韩国清州市姐妹学校忠北艺术高 中进行艺术交流与访问	韩国忠北艺术高中	2011年



# 10. 研训交流



2007-2026年武汉市艺术学校交流活动一览表

序号	交流类型	活动内容	主办单位	时间
20	国际	我校师生代表团出访韩国清州市，参加韩国清州工艺博览会的演出	韩国清州市政府	2011年
21	国际	韩国庆尚大学金美淑教授、南仙姬博士、李欣老师一行三人到我校交流访问	武汉市人民政府	2011年
22	国际	德国杜伊斯堡马克斯布朗中学师生来我校访问交流	武汉市人民政府	2011年
23	国内	我校教师受邀参加湖南省艺术学院建校60周年庆典活动并参观交流	湖南省艺术学院	2011年
24	国内	无锡市艺术学校来我校参观交流	武汉市艺术学校	2011年
25	国内	太原市艺术学校来我校参观交流	武汉市艺术学校	2011年
26	国际	匈牙利杰尔市代表团艺术分团来我校访问交流	武汉市人民政府	2012年
27	国际	韩国忠北艺术高中来我校进行艺术访问交流	武汉市人民政府	2012年
28	国际	瑞典博伦厄市文化代表团来校访问交流	武汉市人民政府	2012年
29	国际	斯洛伐克科希策市市长来校参观	武汉市人民政府	2012年
30	国际	比利时弗兰克德贡娱乐集团恩格尔先生来校参观访问	武汉市文化局	2012年
31	国际	韩国清州市汉语进修班来我校访问交流		2012年
32	国内	珠海艺术高中来我校参观交流	武汉市艺术学校	2012年
33	国内	上海戏剧学院舞蹈学院来我校交流	武汉市艺术学校	2012年
34	国际	我校师生艺术团赴韩国清州市参加工艺博览会演出活动	韩国清州市政府	2013年
35	国际	我校艺术团赴韩国清州忠北艺术高中进行交流	韩国清州忠北艺术高中	2013年
36	国际	美国奥古斯塔那大学师生来校访问交流	武汉市人民政府	2013年
37	国际	我校领导参加新加坡培训营活动	武汉市教育局	2013年
38	国内	中央戏剧学院到我校考察交流	武汉市艺术学校	2013年



# 10. 研训交流



2007-2026年武汉市艺术学校交流活动一览表

序号	交流类型	活动内容	主办单位	时间
39	国内	我校赴武汉革命博物馆进行参观交流	武汉革命博物馆	2013年
40	国际	瑞典博伦厄市代表团来我校交流	武汉市人民政府	2014年
41	国际	韩国清州市忠北艺术高中师生访问我校	武汉市人民政府	2014年
42	国际	日本大分市交响乐团来我校交流访问	武汉市人民政府	2014年
43	国际	我校演出访问团赴韩演出交流	韩国清州市政府	2015年
44	国际	我校访问团赴韩国清州忠北艺术高中交流	韩国忠北艺术高中	2015年
45	国内	武汉市中等职业学校教师赴新加坡培训成果分享	武汉市教育局	2015年
46	国内	我校与杭州艺术学校举行友好学校签约仪式	杭州市艺术学校、武汉市艺术学校	2015年
47	国内	上海戏曲学校师生来校进行教学交流活动	武汉市艺术学校	2015年
48	国内	我校教师赴深圳艺术学校学习交流	深圳艺术学校	2015年
49	国际	韩国清州市忠北艺术高中师生访问我校	武汉市人民政府	2016年
50	国际	美国奥古斯塔那大学师生来校交流访问	武汉市人民政府	2016年
51	国内	我校教师赴杭州艺术学校交流访问	杭州艺术学校	2016年
52	国内	武汉市青年联合会来校座谈交流	武汉市艺术学校	2016年
53	国内	重庆文化艺术学校来校交流访问	武汉市艺术学校	2016年
54	国内	宜昌艺术学校来校交流访问	武汉市艺术学校	2016年
55	国际	我校教师赴新加坡南洋艺术学校访问交流	新加坡南洋艺术学校	2017年
56	国际	我校访问团赴韩国清州忠北艺术高中交流	韩国忠北艺术高中	2017年
57	国内	我校教师赴北京舞蹈学院附中进行专业交流	北京舞蹈学院附中	2017年



# 10. 研训交流



2007-2026年武汉市艺术学校交流活动一览表

序号	交流类型	活动内容	主办单位	时间
58	国际	法国戛纳国立音乐学院来校交流访问	武汉市人民政府	2018年
59	国际	韩国清州市忠北艺术高中师生访问我校	武汉市人民政府	2018年
60	国际	尼日尼亚艺术家代表团来我校交流访问	武汉市人民政府	2018年
61	国内	我校教师赴杭州艺术学校交流访问	杭州艺术学校	2018年
62	国内	济南艺术学校来校参观学习	武汉市艺术学校	2018年
63	国内	杭州艺术学校来校交流访问	武汉市艺术学校	2018年
64	国内	广州市艺术学校来我校交流学习	武汉市艺术学校	2018年
65	国内	黄石市政府、黄石艺术学校来我校学习交流	武汉市艺术学校	2018年
66	国际	新加坡莱佛士音乐学院来我校考察交流	武汉市人民政府	2019年
67	国际	我校赴韩国清州忠北艺术高中访问交流	韩国忠北艺术高中	2019年
68	国内	武汉市供销商校、武汉市旅游学校、武汉市财贸学校、武汉市第一商校等校教师团队来我校音乐厅开展教师发展校际交流活动	武汉市艺术学校、武汉市供销商校、武汉市旅游学校、武汉市财贸学校、武汉市第一商业学校	2019年
69	国内	海南省文化艺术学校与我校签订友好学校协议	海南省文化艺术学校、武汉市艺术学校	2019年
70	国内	我校教师赴广州艺术学校交流访问	广州艺术学校	2019年
71	国内	绍兴艺术学校到我校调研交流	绍兴艺术学校	2019年
72	国内	广州市艺术学校来我校交流学习	广州市艺术学校	2019年
73	国内	我校与武汉市第三职业教育中心签订教学诊改共同体协议	武汉市第三职业教育中心、武汉市艺术学校	2019年
74	国内	我校青训班教师赴武汉市第一商业学校交流学习	武汉市第一商业学校	2019年
75	国内	我校青训班教师赴北京交流学习	武汉市艺术学校	2019年



## 10. 研训交流



2007-2026年武汉市艺术学校交流活动一览表

序号	交流类型	活动内容	主办单位	时间
76	国内	海南省文化艺术学校到我校交流访问	武汉市艺术学校	2019年
77	国内	武汉市第一商业学校来我校交流	武汉市艺术学校	2019年
78	国内	广州市艺术学校到我校交流访问	武汉市艺术学校	2019年
79	国内	武汉市电子信息职业技术学校来我校交流学习	武汉市艺术学校	2019年
80	国内	我校青训班教师赴武汉市电子信息职业技术学校 参观交流	武汉市电子信息职业技术学校	2020年
81	国内	我校教师赴海南省文化艺术学校参观交流	海南省文化艺术学校	2020年
82	国内	武汉市第三职业教育中心与我校开展交流活动	武汉市艺术学校	2020年
83	国内	武汉设计工程学院到我校参观交流	武汉市艺术学校	2020年
84	国内	重庆艺术学校一行来我校调研交流	重庆艺术学校、武汉市 艺术学校	2021年
85	国内	我校组织学生前往武汉设计工程学院进行研学活动	武汉设计工程学院、 武汉市艺术学校	2021年
86	国内	我校教师赴武汉市旅游学校参观交流	武汉市旅游学校	2021年
87	国内	武汉大学、湖北美术学院、江汉大学等高校美术教育专家来我校进行美术教学研讨交流	武汉市艺术学校	2021年
88	国内	武汉设计工程学院到我校参观交流	武汉市艺术学校	2021年
89	国内	海南省文化艺术学校到我校访问交流	武汉市艺术学校	2021年
90	国内	育才小学校长一行来我校参观交流	武汉市艺术学校	2021年
91	国内	我校一行到武汉市仪表电子学校交流学习	武汉市仪表电子学校	2022年
92	国内	中央芭蕾舞团来校交流教学	武汉市艺术学校	2022年
93	国内	武汉市第一商业学校一行来我校研讨交流	武汉市艺术学校	2022年
94	国内	武汉设计工程学院同仁来我校交流观摩	武汉市艺术学校	2022年



## 10. 研训交流



2007-2026年武汉市艺术学校交流活动一览表

序号	交流类型	活动内容	主办单位	时间
95	国内	华中科技大学艺术学院到我校访问交流	武汉市艺术学校	2022年
96	国内	武汉市经开区教育同仁到我校参观交流	武汉市艺术学校	2022年
97	国内	武汉市硚口区韩家墩街道工作人员到我校开展共建交流	武汉市艺术学校	2022年
98	国际	摩尔多瓦社会主义者党考察团一行来校访问	武汉市人民政府	2023年
99	国际	第28届国际中韩日武术文化交流大会在我校举行	武汉市人民政府	2023年
100	国内	江苏艺术职业教育调研团来校交流	江苏艺术职业教育调研团、武汉市艺术学校	2023年
101	国内	中国杂技家协会到我校访问交流	武汉市艺术学校	2023年
102	国内	青岛艺术学校到校交流	武汉市艺术学校	2023年
103	国内	郑州艺书高级中学、郑航实验高级中学、南阳方城光明中学一行来我校调研交流	武汉市艺术学校	2023年
104	国内	黄石艺术学校、湖北工程职业学院到校调研交流	武汉市艺术学校	2023年
105	国内	重庆艺术学校来校交流	武汉市艺术学校	2023年
106	国际	我校师生赴韩国参加韩国大田广域市“2024零点庆典”活动	韩国大田广域市政府	2024年
107	国际	韩国清州市武术文化交流协会代表团来校访问	武汉市人民政府	2024年
108	国内	湖北省职业院校教师素质提高计划省级培训班来校学习考察	湖北省教育厅	2024年
109	国内	青岛城市管理职业学校到我校访问交流	武汉市艺术学校	2024年
110	国内	重庆艺术学校来校访问交流	武汉市艺术学校	2024年
111	国内	广州市城市建设职业学校一行来校调研交流	武汉市艺术学校	2024年
112	国内	青岛艺术学校党委书记王伟一行来校交流	武汉市艺术学校	2024年
113	国内	长春市第一中等专业学校来校访问交流	武汉市艺术学校	2024年



## 10. 研训交流



2007-2026年武汉市艺术学校交流活动一览表

序号	交流类型	活动内容	主办单位	时间
114	国内	江西省职教国培中职学校师资管理干部研修班 来校考察交流	江西省教育厅	2025年
115	国内	拉萨市第二中等职业技术学校来校交流	武汉市艺术学校	2025年
116	国内	武汉设计工程学院到我校参观交流	武汉市艺术学校	2025年
117	国内	当阳职教中心到我校交流	武汉市艺术学校	2025年
118	国内	昆明市教育科学研究院及教育部新时代名校长 路小军工作室一行来校交流	武汉市艺术学校	2025年
119	国内	四川中职卓越校长团到校考察交流	武汉市艺术学校	2026年
120	国内	长沙市电子工业学校来校交流	武汉市艺术学校	2026年
121	国内	晋中市职业中专学校来校交流	武汉市艺术学校	2026年
122	国际	韩国忠北艺术高中	武汉市艺术学校	2026年





## 交流活动剪影



# 目录

## contents



### 09 辐射应用



### 10 研训交流



### 11 荣誉获奖



### 12 媒体报道





## 武汉市中等职业学校省级职业教育 教学成果奖

### 2025年武汉市中等职业学校申报省级职业教育教学成果奖遴选推荐结果公示

2025-11-04 17:16 | 来源: 武汉市教育局

根据《省人社厅、省教育厅关于开展2025年湖北省教学成果奖评奖工作的通知》(鄂人社奖〔2025〕50号)要求,按照《2025年湖北省职业教育教学成果奖评审工作安排》,市中等职业学校教学工作诊断与改进专家委员会组织开展遴选推荐工作,经专家组资料查看、现场评议等环节,拟推荐22项教学成果申报湖北省职业教育教学成果奖,现将拟推荐结果予以公示(详见下表)。

公示期为2025年11月4日至10日。公示期间任何单位和个人可对拟推荐结果提出异议,提出异议的单位或个人应以书面形式提出,并提供必要的证明材料及有效的联系方式。我们将对反映的问题进行调查核实,并为反映人保密。

反映情况请于2025年11月10日之前通过邮寄、传真或者电子邮件(扫描件)送达市教育局职成教处,联系电话:027-5608446;通信地址:武汉市教育局职成教处(江岸区工农兵路125号);邮政编码:430000。

武汉市教育局

2025年11月4日

推荐成果名称	成果主要完成人姓名	第一完成人是否为一线教师	第一完成人是否为现任校领导	成果主要完成单位	推荐等级建议	成果所属类别
“一核·双融·三化”中等职业学校美育生态构建与创新实践	聂磊、冯辉、许丽娜、李颖奇、胡建刚、华荔、黄燕、杜媛媛、王美龄、姚胜	否	是	武汉市艺术学校、武汉市教育科学研究院、武汉汉剧院	特等奖	16102
多维场域·全员协同·数智赋能,中职学校大思政育人格局的创新与实践	乔菲、严洁、张文旭、杨孝刘、王奕超、周幼丽、易晓春、王蕾、张媛、赵心怡	是	否	武汉市第一商业学校、武汉市船舶职业技术学院、武汉市教育科学研究院	特等奖	19901
新质引领·数智赋能中职学校现代农学专业升级的创新与实践	喻三明、陈启华、汪向阳、程 娜、陶学菊、杨幼春、董紫健、童双艳、廖雪芹、肖伟	是	否	武汉问津职业学校、武汉超星数图教育科技有限公司	特等奖	16104
数智驱动·书证协同,中职财经商贸类专业“岗课赛证”融合育人实践	张星、张莹莹、汪文艳、陈婧、傅仕伟、尹俊、韩方璇、罗灿、胡娟娟、李娜	是	否	武汉市供销商业学校、金蝶软件(中国)有限公司、湖北华中粘胶技术股份有限公司	一等奖	17303

- 2025年武汉市中等职业学校省级职业教育教学成果奖推荐等级建议特等奖



# 武汉市中等职业学校省级职业教育 教学成果奖



表3-5 武汉市中等职业教育教学成果奖项推选结果

序号	推选等级	成果名称	成果主要完成人姓名	成果主要完成单位	成果所属类别
01	特等奖	基于“黄鹤文化”德技并修育人机制的创新与实践	简玉麟、胡晓勤、孙幼红、李军、梁俞文、杨玉娇、黄贤文、曹剑波、王燕	武汉市交通学校	教书育人
02	特等奖	数控专业“多维交互、情景体验”仿真教学平台的建设与实践	禹诚、刘群、周远成、余昆、杨小平、汪哲、王雷、杜云福、高明	武汉市第二轻工业学校	教学建设
03	特等奖	对接产业结构，系统构建中等职业教育专业建设体系的探索与实践	黄正轴、徐谷、熊秀芳、简玉麟、黄卫山、林梧、高翔	武汉市教育科学研究院等	中等职业教育专业建设
04	一等奖	基于开放共享理念的艺术人才培养模式实践探索	聂磊、华荔、许丽娜、李颖奇、黄燕、杨为明、杜媛媛	武汉市艺术学校	教学改革
05	一等奖	中等职业学校“五位一体”创新创业教育模式的实践探索	黄勇、胡伟、韦红、万大华、刘焰、兰征、张晴、周琦、罗琴	武汉市财贸学校	中等职业教育（面向所有专业）
06	一等奖	以产教融合校企共建为统领持续推进会专业人才培养模式创新与实践	徐俊、曾钧、韩林、黄亚琴、吕庆、方毅、彭莉、杨超、陈玲霞、柯珂、蔡莉、张毅	武汉市财政学校	教学改革
07	一等奖	大师引领、融合非遗传承特色的烹饪专业人才培养模式探索与实践	常福曾、杨孝刘、杜兴旺、王奕超、罗伟、刘贤胜、郑全香、余润喜、蔡雅琼	武汉市第一商业学校	教学改革
08	一等奖	中职生礼仪教育实践研究	张亚文、但燕娟、张凡明、李云、叶英、曾璐、陈洪东、朱汉梅、林爱民	武汉市石碑岭高级职业中学	教学改革
09	一等奖	中等职业学校推行“234教学模式”的探索与实践	龙善寰、黄卫山、周凌、周志文、张素容、杨捷、陈丽、杨磊、熊涛、王国鑫、周正鼎、张虹、石磊、朱岸、吴扬丽、李凌慧	武汉机电工程学校	中等职业教育教学改革
10	一等奖	校企互融，“双导师”共育“三符合”人才	李莉、张琪、赵俊、叶晶、李志勇、彭晖、刘军明、陈昊、陈思佳、杨娜、祁琳、刘芳、李阳、苏超铭	武汉市仪表电子学校	中等职业教育

➤ 2019年武汉市中等职业教育教学成果奖推荐等级建议 一等奖





## 荣誉称号



学校获荣誉称号21项



# 11. 荣誉奖项

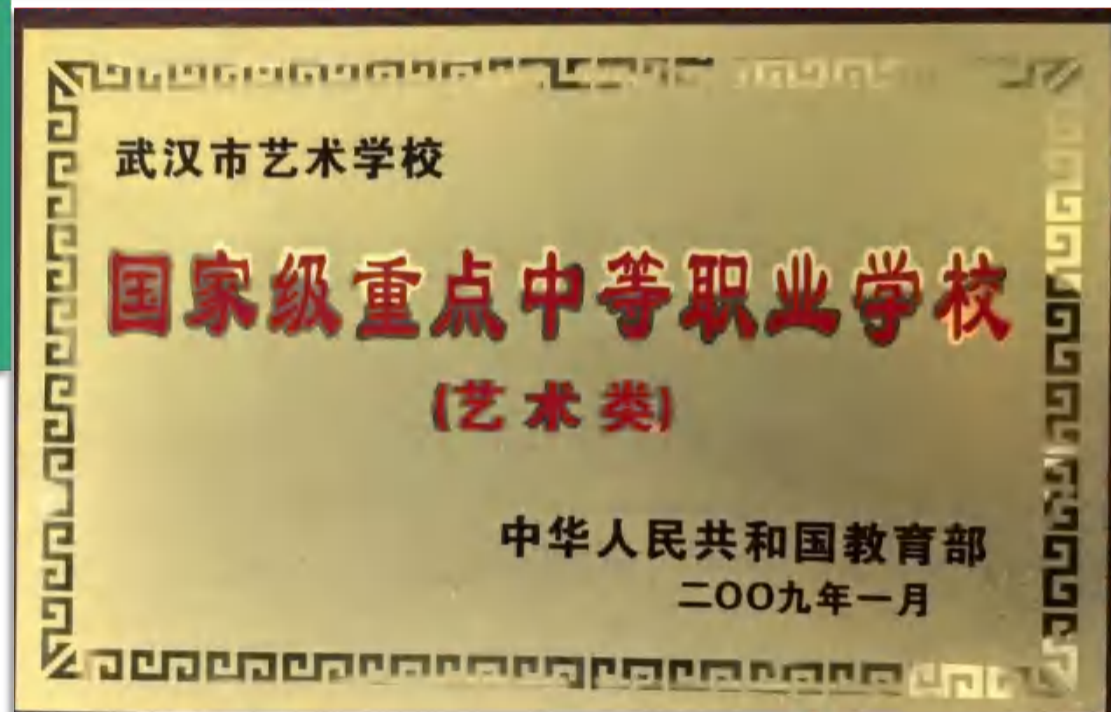


2007-2025年 荣誉称号（部分）					
序号	姓名	获奖名称	获奖级别	主办单位	备注
1	武汉市艺术学校	国家级重点中等职业学校（艺术类）	国家级	中华人民共和国教育部	2009年
2	武汉市艺术学校	湖北省示范中等职业学校	省级	湖北省教育厅	2014年
3	武汉市艺术学校	文明单位（校园）	省级	湖北省人民政府	2017-2019年度
4	武汉市艺术学校	在庆祝中国共产党成立100周年大型情景史诗《伟大征程》排演工作中做出突出贡献，被特予通报表扬	国家级	中华人民共和国文化和旅游部	2021年
5	武汉市艺术学校	美育实践基地、优质生源基地	省级	华中科技大学艺术学院	2022年
6	武汉市艺术学校	舞蹈研究实践中心	省级	湖北省舞蹈家协会	2025年
7	武汉市艺术学校	全国中等艺术职业学校表演艺术教育集团单位	国家级	深圳艺术学校发起成立	2020年
8	武汉市艺术学校	第五届长江钢琴杯青少年音乐比赛优秀组织奖	省级	湖北省教育厅 湖北省文化和旅游厅	2018年
9	武汉市艺术学校	2022年度1+X器乐艺术指导职业技能等级证书考核项目示范考核站点	国家级		2022年
10	武汉市艺术学校	2023年度1+X器乐艺术 指导职业技能等级证书优秀合作单位	国家级	新华国采教育网络科技有限公司	2024年
11	武汉市艺术学校	2024年度教育部1+X器乐艺术 指导职业技能等级证书优秀考核站点	国家级	新华国采教育网络科技有限公司	2024年
12	武汉市艺术学校	2023年全国职业院校技能大赛突出贡献奖	省级	湖北省教育厅	2013年
13	武汉市艺术学校	湖北省音乐剧演唱展演比赛优秀报送单位	省级	湖北省音乐家协会、湖北省音乐剧协会音乐剧专业委员会	2024年
14	武汉市艺术学校	群舞《弦歌铮铮》入选湖北省舞蹈节目创作“120”工程优秀节目（编导：李颖奇、杨钦琳）	省级	湖北省文化厅	2017年
15	武汉市艺术学校	儿童剧《恋恋花开时》入选第三届湖北艺术节	省级	湖北省文化厅	2018年
16	武汉市艺术学校	全省青少年“五好小公民”主题教育读书活动“红旗飘飘，因我成长”示范学校	省级	湖北省教育厅 关心下一代工作委员会	2018年
17	武汉市艺术学校	2018第十二届上海优秀儿童剧展演活动参演剧目奖	省级	上海优秀儿童剧展演活动组委会	2018年
18	武汉市艺术学校	湖北省“新时代好少年·强国有我”主题教育读书活动征先进集体	省级	湖北省教育厅 关心下一代工作委员会	2022年
19	武汉市艺术学校	湖北省舞蹈家协会2023年专业院校、院团舞蹈教学交流成果展演优秀组织单位	省级	湖北省舞蹈家协会	2023年





## 荣誉称号（部分）



- 国家级重点中等职业学校（艺术类）
- 湖北省示范中等职业学校





## 荣誉称号（部分）



- **武汉市艺术学校在庆祝中国共产党成立100周年大型情景史诗《伟大征程》排演工作中做出突出贡献，被特予通报表扬**





## 荣誉称号（部分）



- 武汉市艺术学校在庆祝中国共产党成立100周年大型情景史诗《伟大征程》排演工作中做出突出贡献，被特予通报表扬





## 荣誉称号（部分）

2019-2020年度

**文明单位(校园)**

中共武汉市委  
武汉市人民政府

2017-2019年度

**文明单位(校园)**

中共湖北省委  
湖北省人民政府

➤ 文明单位（校园）





## 荣誉称号（部分）



- 舞蹈研究实践中心
- 全国中等艺术职业学校表演艺术教育集团单位





## 荣誉称号（部分）



- 华中科技大学艺术学院优质生源基地、美育实践基地





## 荣誉称号（部分）



# 国家级荣誉

- 2024年度 教育部1+X制度试点器乐艺术指导职业技能等级证书优秀考核站点
- 刘骥 1+X器乐艺术指导职业技能等级证书考核项目优秀考务工作者
- 韩天、汪伊林、杨萱 1+X器乐艺术指导职业技能等级证书考核项目优秀考评员





## 荣誉称号（部分）



表3-5 武汉市中等职业教育教学成果奖评选结果

序号	推选等级	成果名称	成果主要完成人姓名	成果主要完成单位	成果所属类别
10	一等奖	基于“黄陂文化”非遗手艺人技能培养与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
11	一等奖	“校企互融、‘双导师’共管”工匠人才培养模式探索与实践	李 军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
12	二等奖	基于“工匠精神”的工匠人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
13	三等奖	“产教融合、校企互融”工匠人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
14	一等奖	基于开放共享理念的工匠人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
15	一等奖	中等职业学校“工匠”人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
16	一等奖	以产教融合为引领的工匠人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
17	一等奖	大师引领、融合非遗特色的工匠人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
18	一等奖	中职学校“工匠”人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
19	一等奖	中等职业学校“工匠”人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
20	一等奖	校企互融、“双导师”共管“三合一”人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
21	二等奖	中等职业学校“工匠”人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人
22	二等奖	基于“工匠精神”的工匠人才培养模式探索与实践	周正群、周正群、孙幼红、李军、梁霞文、杨玉群、武祥文、唐洪波、王 刚	武汉汉阳学校	教师育人

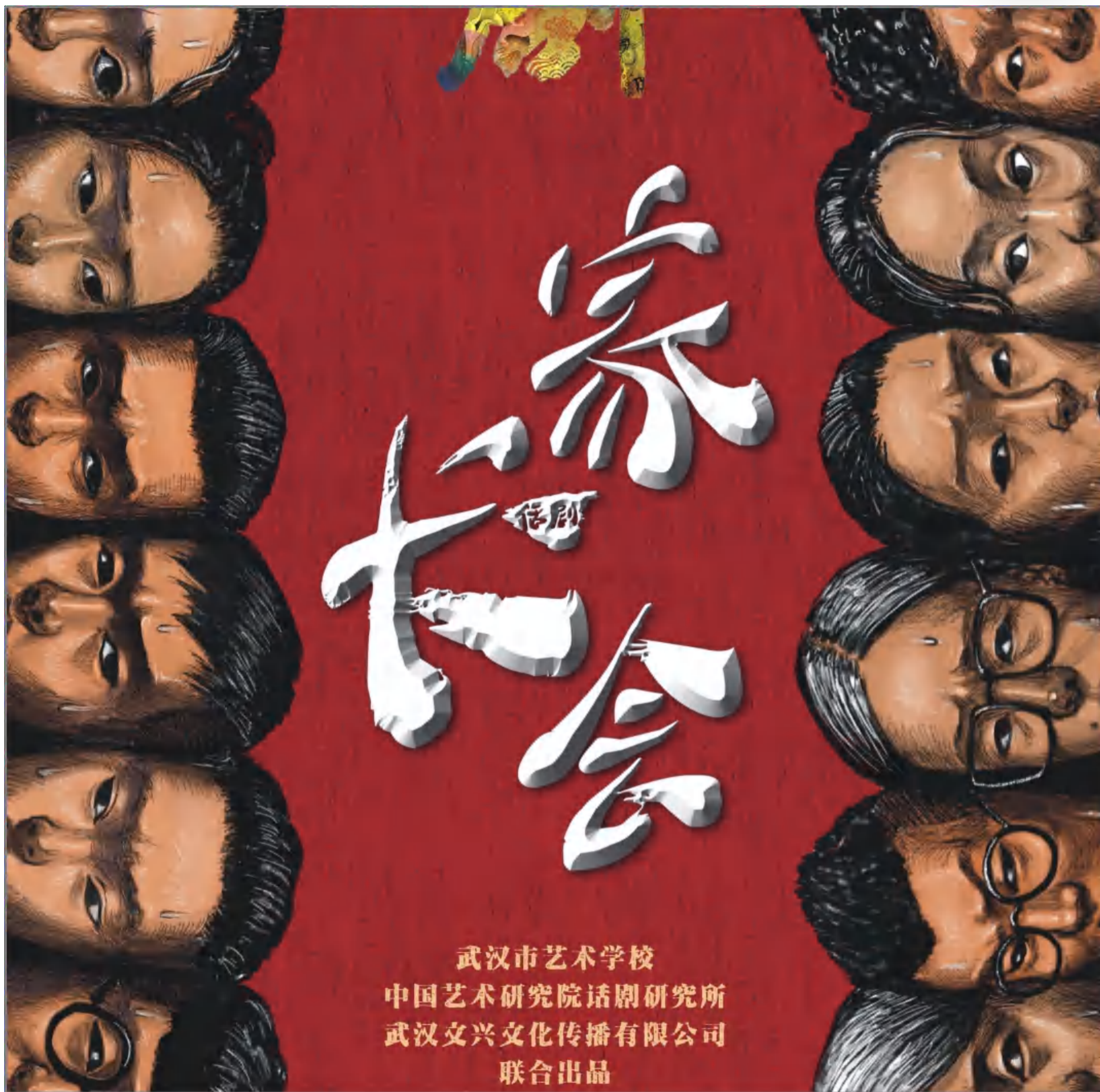
# 市级荣誉

- 武汉市艺术学校 基于开放共享理念的艺术人才培养模式实践探索 获2019年武汉市中等职业教育教学成果奖一等奖





## 竞赛获奖



师生竞赛获国家级奖项115项、省级奖项96项、市级奖项256项



# 11. 荣誉奖项



2007-2025年 师生获奖（部分）

序号	姓名	获奖名称	获奖级别	主办单位	时间
1	儿童剧 《迷藏》	2015年度国家艺术基金资助项目	国家级	国家艺术基金管理中心	2015年
2	群舞 《梨园小花旦》	2015年度国家艺术基金资助项目	国家级	国家艺术基金管理中心	2015年
3	儿童剧 《恋恋花开时》	2018年度国家艺术基金资助项目	国家级	国家艺术基金管理中心	2018年
4	小剧场戏剧 《家长会》	2022年度国家艺术基金传播交流推广项目	国家级	国家艺术基金管理中心	2022年
5	武汉市艺术学校	《家长会》首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演	国家级	中国戏剧家协会	2023年
6	话剧《家长会》	参加纪念中国小剧场戏剧40周年系列活动——启动仪式荣登“中国当代小剧场戏剧40年影响力榜单”	国家级	北京戏剧家协会、中国演出行业协会小剧场戏剧委员会	2022年
7	张立景	第十八届“中国少儿戏曲小梅花”奖金花	国家级	中国戏剧家协会	2014年
8	武汉市艺术学校	第29届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中楚剧《戏鞠》获“小梅花优秀集体节目”	国家级	中国戏剧家协会	2025年
9	董灵卉	第29届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中获得“小梅花”	国家级	中国戏剧家协会	2025年
10	武汉市艺术学校	第30届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中汉剧京胡合奏《印象八板头》获专业组“优秀集体节目”	国家级	中国戏剧家协会	2026年
11	何旻澄、丁一爱、朱梦祺、陶思怡、徐影欣	第30届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中获得“小梅花”	国家级	中国戏剧家协会	2026年
12	谢茂、胡徐文轩等同学	在庆祝中国共产党成立100周年大型情景史诗《伟大征程》排演工作中作出积极贡献	国家级	庆祝中国共产党成立100周年文艺演出领导小组	2021年
13	梅川、范正兴	在庆祝中国共产党成立100周年大型情景史诗《伟大征程》排演工作中作出积极贡献	国家级	庆祝中国共产党成立100周年文艺演出领导小组	2021年
14	黄天	主演《汉南夏日》获柏林电影节大奖、第二十五届釜山国际电影节费比西国际影评人大奖（FIPRESCI Award）、第45届香港国际电影节最佳女演员奖	国际级	柏林电影节组委会	2021年
15	刘宇希	22届中国金鸡百花电影节“金鸡百花杯”校园影评大赛特等奖	国家级	中国电影家协会、中国文联	2013年
16	杨永倩、李婧、王智	第九届全国“桃李杯”古典舞少年甲组三等奖、乙组优秀表演奖	国家级	文化和旅游部科技教育司	2009年
17	丁弦	参与2025年中等职业学校公共基础课教师教学设计及展示活动典型案例展示	国家级	教育部职业教育发展中心	2025年



# 11. 荣誉奖项



2007-2025年 师生获奖（部分）

序号	姓名	获奖名称	获奖级别	主办单位	时间
18	音乐剧 《魔法坏女巫》	第三届音乐剧“学院奖”最佳团队奖（与北京电影学院并列获得）	国家级	北京大学	2018年
19	音乐剧 《怪物史瑞克》	第三届音乐剧“学院奖”元培助学奖	国家级	北京大学	2018年
20	余琪菲	2015年全国职业院校技能大赛艺术专业技能（戏曲表演）中职组一等奖	国家级	全国职业院校技能大赛执委会	2015年
21	蔡欣怡	2017年全国职业院校技能大赛中国舞二等奖	国家级	全国职业院校技能大赛执委会	2017年
22	姜庆阳	2019年全国职业院校技能大赛中职组模特表演比赛个人三等奖	国家级	全国职业院校技能大赛执委会	2019年
23	陈思羽、张珂睿、苏晨晨、欧阳君玥	2025年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛银奖	世界级	世界职业院校技能大赛组委会	2025年
24	易雨欣、左诗祺、李梦涵、詹依玲	2024世界职业院校技能大赛总决赛排位赛文化艺术赛道二舞台布景赛项金奖（第一名）	世界级	世界职业院校技能大赛组委会	2024年
25	桂洪彧、徐晨曦、宋祁可依	2024世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛文化艺术赛道二舞蹈表演赛项银奖（第一名）	世界级	世界职业院校技能大赛组委会	2024年
26	曹丰垣、朱欣怡、代雪婷、王颖	2024世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛美术造型赛项铜奖	世界级	世界职业院校技能大赛组委会	2024年
27	廖小妍	2021年全国职业院校技能大赛中职组模特表演赛项二等奖（全国第4名，二等奖第1名）	国家级	全国职业院校技能大赛执委会	2021年
28	严静	2021年全国职业院校技能大赛中职组模特表演赛项比赛二等奖优秀指导教师奖	国家级	全国职业院校技能大赛组委会	2021年
29	董祉君	2023年全国职业院校技能大赛中职组艺术设计赛项个人二等奖	国家级	全国职业院校技能大赛执委会	2023年
30	李彦潼	2023年全国职业院校技能大赛中职组美术造型比赛个人一等奖	国家级	全国职业院校技能大赛执委会	2023年
31	范海鹏	2023年全国职业院校技能大赛中职组美术造型比赛优秀指导教师奖	国家级	全国职业院校技能大赛组委会	2023年
32	杨妍晞	2016年全国职业院校技能大赛中职组模特表演赛项服装模特表演项目二等奖	国家级	全国职业院校技能大赛执委会	2016年
33	李轩	2022年全国职业院校技能大赛中职组模特表演赛项二等奖	国家级	全国职业院校技能大赛执委会	2022年



# 11. 荣誉奖项



2007-2025年 师生获奖（部分）

序号	姓名	获奖名称	获奖级别	主办单位	时间
34	杨妮、魏琼、邹晶	2021年全国职业院校技能大赛教学能力比赛专业技能课程一组三等奖	国家级	全国职业院校技能大赛执委会	2021年
35	吴虹静、鲁亚玲、李星	2023年全国职业院校技能大赛教师教学能力比赛公共基础课程组三等奖	国家级	全国职业院校技能大赛组委会	2023年
36	李颖奇、黄燕、华荔、周雯笛	全国职业院校技能大赛教学能力比赛三等奖	国家级	全国职业院校技能大赛组委会	2017年
37	孙侨伟	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛“人人尽展其才”才艺展示优秀奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
38	王子卿	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛“人人尽展其才”才艺展示优秀奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
39	龚萌萌	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛“人人尽展其才”才艺展示优秀奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
40	邹晶	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛优秀指导教师奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
41	武汉市艺术学校	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛优秀组织奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
42	《梨园小花旦》	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛“人人尽展其才”才艺展示一等奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
43	《龙飞凤舞》孙侨伟、王子卿等	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛“人人尽展其才”才艺展示优秀奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
44	《帕格尼尼练习曲钟》龚萌萌	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛“人人尽展其才”才艺展示优秀奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
45	江燕	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛优秀指导教师奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
46	王萍	第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛优秀指导教师奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2016年
47	戴美欣、陶颖、刘琛、陈芷彤、朱祚媛	《女声合唱乘着歌声的翅膀》获第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛才艺展示类优秀奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2017年
48	陈玫冰、张越、曹宇	群舞《血色记忆》获第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛才艺展示类二等奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2017年
49	蔡欣怡、杨诗琪、唐雨萱、章伊可	群舞《秀色》获第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛才艺展示类二等奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2017年
50	周佳语、胡文萱、安逸轩、何郝熙	《遇见，更好的自己》获第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛视频类三等奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2017年



# 11. 荣誉奖项



2007-2025年 师生获奖（部分）					
序号	姓名	获奖名称	获奖级别	主办单位	时间
51	黄翔宇	《男声独唱把一切献给党》获第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛才艺展示类三等奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2017年
52	武汉市艺术学校	第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛优秀组织奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2017年
53	李颖奇、洪涛	指导《血色记忆》获第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛二等奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2017年
54	俞佳	指导《秀色》获第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛二等奖	国家级	全国中等职业学校“文明风采”竞赛组织委员会	2017年
55	刘毅、刘骥、刘静、王雪莉、汪伊林	《龙船踏歌——鄂西土家儿女的“腔调”湖北民歌《龙船调》）2024年全国文化艺术职业院校课程思政优秀课程并入选全国展示活动	国家级	文旅部科教司	2024年
56	黄燕、喻凤、郑茹月、芮锐、汪玮	《音乐剧剧目演唱中的情感表达——〈等我长大〉》参加2024年全国艺术职业教育音乐剧专业课例展示活动,被评为入选案例	国家级	文旅部科教司	2024年
57	康怡	新加坡国际舞蹈节总决赛编舞奖	国家级	新加坡国际舞蹈节组委会、新加坡表演艺术协会	2024年
58	花季少年合唱团	第十六届中国合唱节青少组金奖	国家级	中国合唱协会	2021年
59	武汉市艺术学校	选送的廖小妍荣获2020第二十六届中国模特之星大赛“十佳模特”称号	国家级	中国模特之星大赛组委会	2020年
60	严静	指导廖小妍荣获2020第二十六届中国模特之星大赛“十佳模特”称号	国家级	中国模特之星大赛组委会	2020年
61	董艺	2020第十三届上海国际青少年钢琴大赛优秀指导教师奖	国家级	中国社会经济文化交流会、2020第十三届国际青少年钢琴大赛组委会	2020年
62	李娅萱	2019李斯特国际青少年钢琴大赛中国总决赛银奖	国家级	2019李斯特国际青少年钢琴大赛组委会	2019年
63	花季少年合唱团	全国第七届中小学生艺术展演活动一等奖	国家级	教育部	2023年
64	周尚	第七届孔雀杯全国高等艺术院校声乐比赛中职美声组“金孔雀奖”	国家级	中国声乐家协会	2021年
65	刘静	第七届孔雀杯全国高等艺术院校声乐比赛中职民族组“银孔雀奖”	国家级	中国声乐家协会	2021年
66	韩天	第七届孔雀杯全国高等艺术院校声乐比赛中职民族组钢琴伴奏奖	国家级	中国声乐家协会	2021年



# 11. 荣誉奖项



2007-2025年 师生获奖（部分）					
序号	姓名	获奖名称	获奖级别	主办单位	时间
67	武汉市艺术学校	作品《梨园小花旦》在第四届“荷花少年”全国舞蹈展演活动中成绩优异，被授予“优秀组织单位”荣誉称号	国家级	中国舞蹈家协会	2016年
68	邹晶、黄蓉	作品《梨园小花旦》在第四届“荷花少年”全国舞蹈展演活动中成绩优异，被授予“优秀舞蹈教师”荣誉称号	国家级	中国舞蹈家协会	2016年
69	章伊可、陈心雨、杨诗祺、李娜等16位学生	参加群舞《梨园小花旦》在第四届“荷花少年”全国舞蹈展演中成绩优异，荣获“星光少年”荣誉称号	国家级	中国舞蹈家协会	2016年
70	武汉市艺术学校	第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“荣誉组织单位”称号《弦歌铮铮》《时光》	国家级	中国舞蹈家协会	2018年
71	李颖奇	第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“荣誉舞蹈教师”称号《弦歌铮铮》	国家级	中国舞蹈家协会	2018年
72	李颖奇	第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“星光少年荣誉编导”称号《弦歌铮铮》	国家级	中国舞蹈家协会	2018年
73	杨钦琳	第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“星光少年荣誉编导”称号《弦歌铮铮》	国家级	中国舞蹈家协会	2018年
74	杨妮	第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“荣誉舞蹈教师”称号《时光》	国家级	中国舞蹈家协会	2018年
75	张强	第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“星光少年荣誉编导”称号《时光》	国家级	中国舞蹈家协会	2018年
76	邹晶	第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“荣誉舞蹈教师”称号《时光》	国家级	中国舞蹈家协会	2018年
77	薛冉冉、张佳怡、洪君灵、李歆琦等16位学生	表演作品《时光》获第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“星光少年”荣誉称号	国家级	中国舞蹈家协会	2018年
78	薛冉冉、张佳怡、洪君灵、李歆琦等16位学生	表演作品《弦歌铮铮》获第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“星光少年”荣誉称号	国家级	中国舞蹈家协会	2018年
79	廖欣悦、周林川、梁浠雅、谢甜甜、施曼	“新时代好少年”主题教育读书活动“美好生活 劳动创造”全国征文交流展示高中组三等奖	国家级	教育部关工委	2020年
80	华荔、梁青、许丽娜、杨振之	“新时代好少年”主题教育读书活动“美好生活 劳动创造”全国征文交流展示高中组征文指导三等奖	国家级	教育部关工委	2020年
81	刘晓如	全国青少年“五好小公民”主题教育读书活动“红旗飘飘，伴我成长”征文比赛一等奖	国家级	教育部关工委	2018年
82	杨振之	全国青少年“五好小公民”主题教育读书活动“红旗飘飘，引我成长”中，荣获征文指导一等奖	国家级	教育部关工委	2018年
83	徐晴、樊钰颖、陈思汗	第七届孔雀杯全国高等艺术院校声乐展演中职高中学校学生美声组入围奖	国家级	中国声乐家协会	2021年



# 11. 荣誉奖项

## 2007-2025年 师生获奖（部分）

序号	姓名	获奖名称	获奖级别	主办单位	时间
84	江天语	《花儿》获2023“锦绣之花”全国舞蹈艺术展演特金奖	国家级	中国少数民族舞蹈学会	2023年
85	陈秋羽	《咏荷》获2023“锦绣之花”全国舞蹈艺术展演铜奖	国家级	中国少数民族舞蹈学会	2023年
86	群舞《时光》	入选首届CEFA艺术职业教育舞蹈教学研讨交流活动教学最佳剧目群舞最佳展演奖	国家级	中国艺术职业教育学会	2018年
87	群舞《时光》	入选首届CEFA艺术职业教育舞蹈教学研讨交流活动教学最佳剧目群舞“园丁奖”（编导：张强，指导教师：杨妮、邹晶）	国家级	中国艺术职业教育学会	2018年
88	陈诗颖	《朵乜》获2023“锦绣之花”全国舞蹈艺术展演金奖	国家级	中国少数民族舞蹈学会	2023年
89	夏沐晨	《赞哈》获2023“锦绣之花”全国舞蹈艺术展演特金奖	国家级	中国少数民族舞蹈学会	2023年
90	彭豪楨	《枝头春意闹》获2023“锦绣之花”全国舞蹈艺术展演公益优秀表演奖	国家级	中国少数民族舞蹈学会	2023年
91	张路函	《范蕊维族组合》获2023“锦绣之花”全国舞蹈艺术展演银奖	国家级	中国少数民族舞蹈学会	2023年
92	高莹莹	2024年“中睿杯”全国中等艺术学校青年教师教学能力比赛（数学赛项）	三等奖	中国艺术职业教育学会	2024年
93	闵文龙	2024年“中睿杯”全国中等艺术学校青年教师教学能力比赛（美术全能、专业技能）	一等奖	中国艺术职业教育学会	2024年
94	周尚	2024年“中睿杯”全国中等艺术学校青年教师教学能力比赛（声乐）	三等奖	中国艺术职业教育学会	2024年
95	聂磊	全国文化艺术职业教育教学指导委员会“2017年度突出贡献人物”奖	国家级	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	2018年
96	李颖奇、周雯笛、康怡	全国文化艺术职业院校“学习二十大，铸魂育新人”课程思政展示活动优秀案例	国家级	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	2023年
97	黄薇	在2017年全国中等艺术职业学校文化课展示及观摩活动中执教英语课《Unit1 friendship》进行了公开课交流	国家级	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	2017年
98	江燕	在2017年全国中等艺术职业学校文化课展示及观摩活动中执教语文课《于细微处见神韵》进行了公开课交流	国家级	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	2017年
99	俞佳	在2017年全国中等艺术职业学校文化课展示及观摩活动中执教舞蹈课《中国古典舞基训》进行了公开课交流	国家级	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	2017年
100	芮锐	在2017年全国中等艺术职业学校文化课展示及观摩活动中执教台词课《台词语言基础训练》进行了公开课交流	国家级	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	2017年
101	杨婧主讲的课程《合唱排练〈唱支山歌给党听〉》	2021年全国文化艺术职业院校和旅游职业院校“学党史 迎百年”课程思政展示活动入选案例	国家级	全国文化艺术职业教育教学指导委员会	2021年



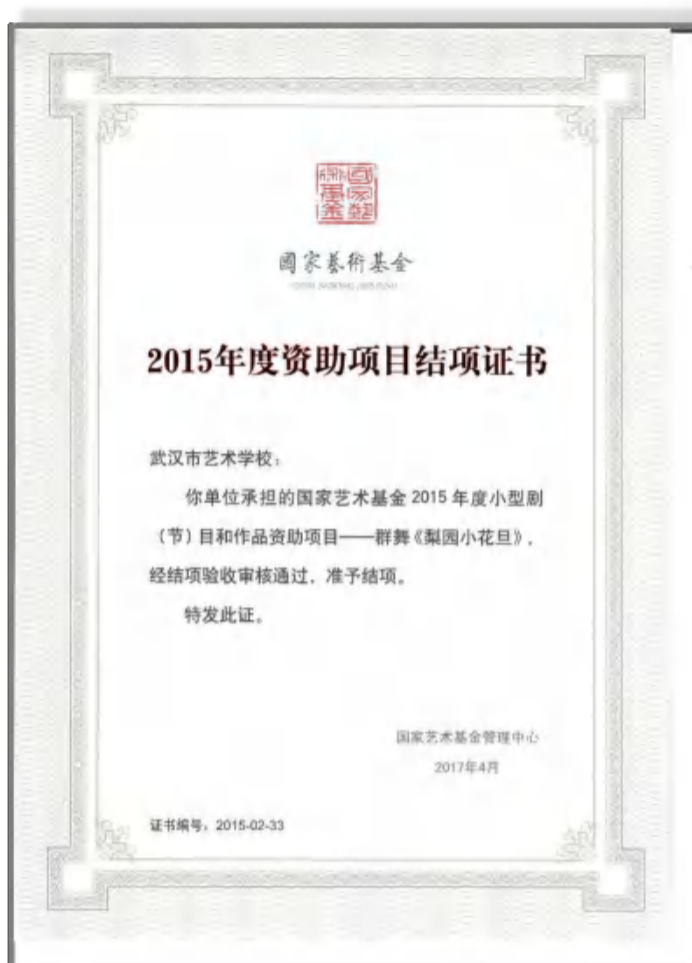
# 11. 荣誉奖项



2007-2025年 师生获奖（部分）					
序号	姓名	获奖名称	获奖级别	主办单位	时间
102	武汉市艺术学校 楚剧《站花墙》	国家艺术基金2019年度传播交流推广资助项目全国艺术职业教育戏曲教学成果展演“剧目园丁奖”	国家级	中国艺术职业教育学会	2019年
103	朱雨婷、郭文瑾、徐娅南、梅川、	CEFA“芳华杯”艺术职业教育舞蹈教学竞赛2024中国古典舞课程比赛优秀课程	国家级	全国艺术职业教育协会	2024年
104	闵文龙	2024年“中睿杯”全国中等艺术学校青年教师教学能力比赛（美术全能、专业技能）	一等奖	中国艺术职业教育学会	2024年
105	周尚	2024年“中睿杯”全国中等艺术学校青年教师教学能力比赛（声乐）	三等奖	中国艺术职业教育学会	2024年
106	董科卉	说课《职业价值取向及其调整》2018年中等职业学校德育课教师信息化教学设计和说课交流活动一等奖	国家级	中国职业技术教育学会德育工作委员会	2018年
107	丁弦	2015年“创新杯”全国中等职业学校素质教育课程教师信息化教学设计和说课比赛二等奖	国家级	中国职业技术教育学会教学工作委员会	2015年
108	杨萱	2015年“创新杯”全国中等职业学校素质教育课程教师信息化教学设计和说课比赛二等奖	国家级	中国职业技术教育学会教学工作委员会	2015年
109	李颖奇	2015年“创新杯”全国中等职业学校素质教育课程教师信息化教学设计和说课比赛优秀指导奖	国家级	中国职业技术教育学会教学工作委员会	2015年
110	万娟、付晶	观摩2016年全国中等职业学校“创新杯”英语教师信息化微课设计大赛并完整参加了讲座培训	国家级	中国职业技术教育学会教学工作委员会	2016.12
111	杨萱	2015年“人教杯”中职公共艺术教师教学技能大赛二等奖	国家级	中国职业技术教育学会教学工作委员会人民教育出版社	2015.11
112	刘磊	《人口迁移》（教学设计）获2021全国中学地理教研成果评比和第二届“经纬杯”全国地理教学研究成果大赛评选活动中，课件《人口迁移》荣获课件类二等奖	国家级	中学地理教学参考编辑部	2021.8
113	江红霞	湖北省职业院校教师素质提高计划中职类2018年度专业带头人领军能力研修项目德育专业国家培训考核优秀	国家级	湖北科技职业学院	2018年
114	刘骥	2023年度、2024年度1+X器乐艺术 指导职业技能等级证书优秀考务工作者	国家级	新华国采教育网络科技有限责任公司	2024年
115	杨萱、汪伊林、韩天	2023年度、2024年度1+X器乐艺术 指导职业技能等级证书优秀考评员	国家级	新华国采教育网络科技有限责任公司	2024年
116	桂淞或、鹏豪桢	2026年在湖北省艺术统考中考取中央戏剧学院第一名，北京舞蹈学院第一名			2026年



## 11. 荣誉奖项

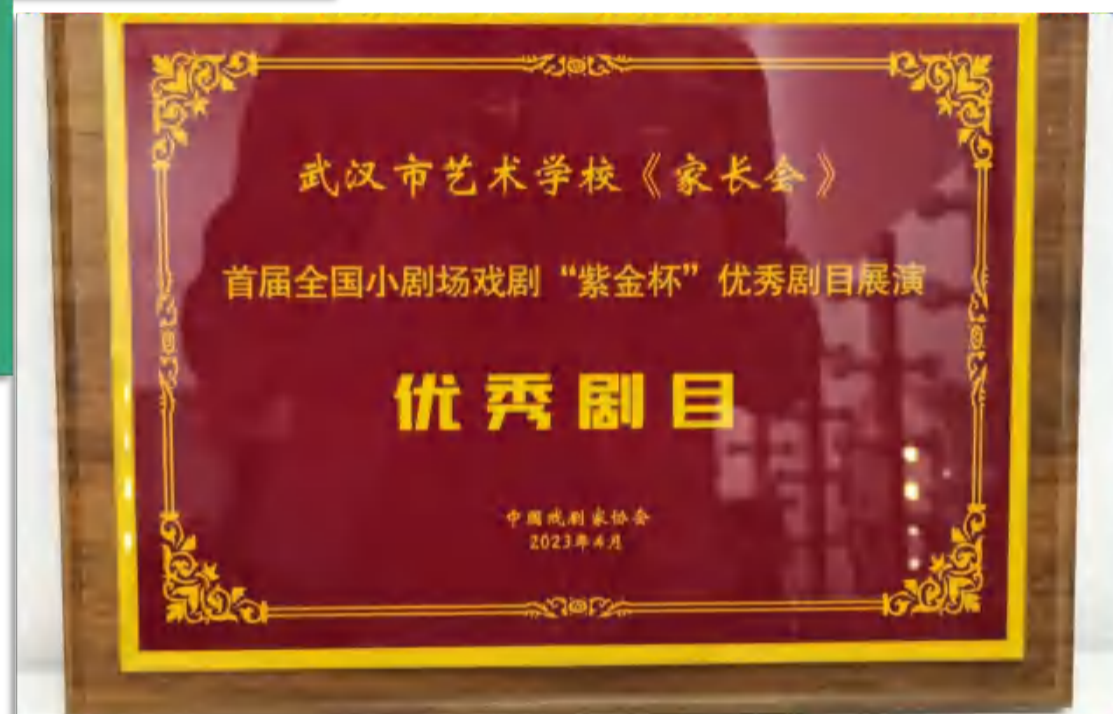


- 儿童剧《迷藏》、群舞《梨园小花旦》、儿童剧《恋恋花开时》、小剧场戏剧《家长会》四项获国家艺术基金资助项目





## 荣誉称号



- 《家长会》参加首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演





## 荣誉称号



- 话剧《绝对信号》  
(1982, 北京人民艺术剧院)
- 话剧《挂在墙上的老B》  
(1984, 中国青年艺术剧院)
- 话剧《火神与秋女》  
(1988, 中国青年艺术剧院)

“榜单”中的40台剧目，包括话剧28台，戏曲6台，儿童剧1台，形体剧1台，跨界融合等实验戏剧4台。

其中既有中国当代小剧场话剧的开山之作《绝对信号》，也有当代小剧场戏曲的拓荒者《马前泼水》；既有《同船过渡》《在变老之前远去》《家长会》等屡获好评的主旋律作品，也有《恋爱的犀牛》《切·格瓦拉》《有多少爱可以胡来》这些久演不衰的口碑佳作与票房担当；既有《情感操练》《驿站桃花》等上世纪的实验先行者，也有《三昧》《奇怪的狗》等近几年的跨界后生；既有国家话剧院的前身中国青年艺术剧院、中央实验话剧院的早期作品《挂在墙上的老B》《棋人》和北京人民艺术剧院的《我爱桃花》、中国儿童艺术剧院的《木又寸》等彰显首都国有话剧院团的实力，也有上海青年话剧团的《屋里的猫头鹰》、上海人民艺术剧院的《留守女士》、上海话剧艺术中心的《WWW.COM》、上海昆剧团的《伤逝》，把沪上的小剧场轨迹清晰呈现；殊为可贵的是，《我不是李白》《有一种毒药》《隐婚男女》《水生》《驴得水》《你好，疯子！》《美好的一天》《奋不顾身的爱情》《两只蚂蚁在路上》等新世纪以来涌现的多台民营机构的作品榜上有名。

➤ 《家长会》参加纪念中国小剧场戏剧40周年系列活动——启动仪式  
荣登“中国当代小剧场戏剧40年影响力榜单”





## 中国戏剧家协会（部分）



- 张立景 第十八届“中国少儿戏曲小梅花”奖金花





# 中国戏剧家协会（部分）




- 武汉市艺术学校 第29届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中楚剧《戏鞠》获“小梅花优秀集体节目”
- 董灵卉 第29届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中获得“小梅花”





# 中国戏剧家协会（部分）

 湖北文艺网  
湖北省文学艺术界联合会

## 省剧协 | 第30届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”报送复审名单公示

发表时间：2026-05-24 来源：省剧协 作者：

### 第30届“中国少儿戏曲小梅花荟萃” 湖北省报送中国剧协复审名单公示

2026年“湖北少儿戏曲小梅花荟萃”活动于5月15日—17日完成现场终审。经专家现场审核研究，将向中国剧协2026年第30届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动报送业余组和专业组个人项目各10人，专业组集体节目1个，业余组集体节目2个。现将报送名单予以公示。

**一、专业组**

**（一）个人节目（10人）**  
金正宇 何旻澄 朱康琪 李梦祺 黄嘉怡  
陶思怡 管亦然 丁一爱 杨嘉维 徐影欣

**（二）集体节目（1个）**  
汉剧京胡合奏《印象八板头》 武汉汉剧院、武汉市艺术学校

**二、业余组**

**（一）个人节目（10人）**  
杨乐山 王靖潇 方晨 冀芊伊 孟语昕  
杨羽兮 李宜繁 唐安晴 梁彧源 钱儒义

**（二）集体节目（2个）**  
1. 京剧《青纱帐·红旗扬》 湖北刀马旦文化传播有限公司  
2. 黄梅戏《打猪草·对花》 英山县实验小学

（注意：此为推荐中国剧协参加复审名单，终审入围名单待中国剧协通知）

- 武汉市艺术学校获第30届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中汉剧京胡合奏《印象八板头》专业组“优秀集体节目”
- 何旻澄、丁一爱、朱梦祺、陶思怡、徐影欣获第30届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中获得“小梅花”





## 柏林电影节组委会



## 国家级奖项

- 黄天主演的《汉南夏日》获柏林电影节大奖、第二十五届釜山国际电影节费比西国际影评人大奖（FIPRESCI Award）、第45届香港国际电影节最佳女演员奖





## 全国职业院校技能大赛（部分）



## 国家级奖项

- 杨永倩 第九届全国“桃李杯”古典舞少年甲组三等奖
- 李婧 第九届全国“桃李杯”古典舞少年甲组三等奖
- 王智 第九届全国“桃李杯”古典舞少年乙组优秀表演奖





## 教育部职业教育发展中心（部分）

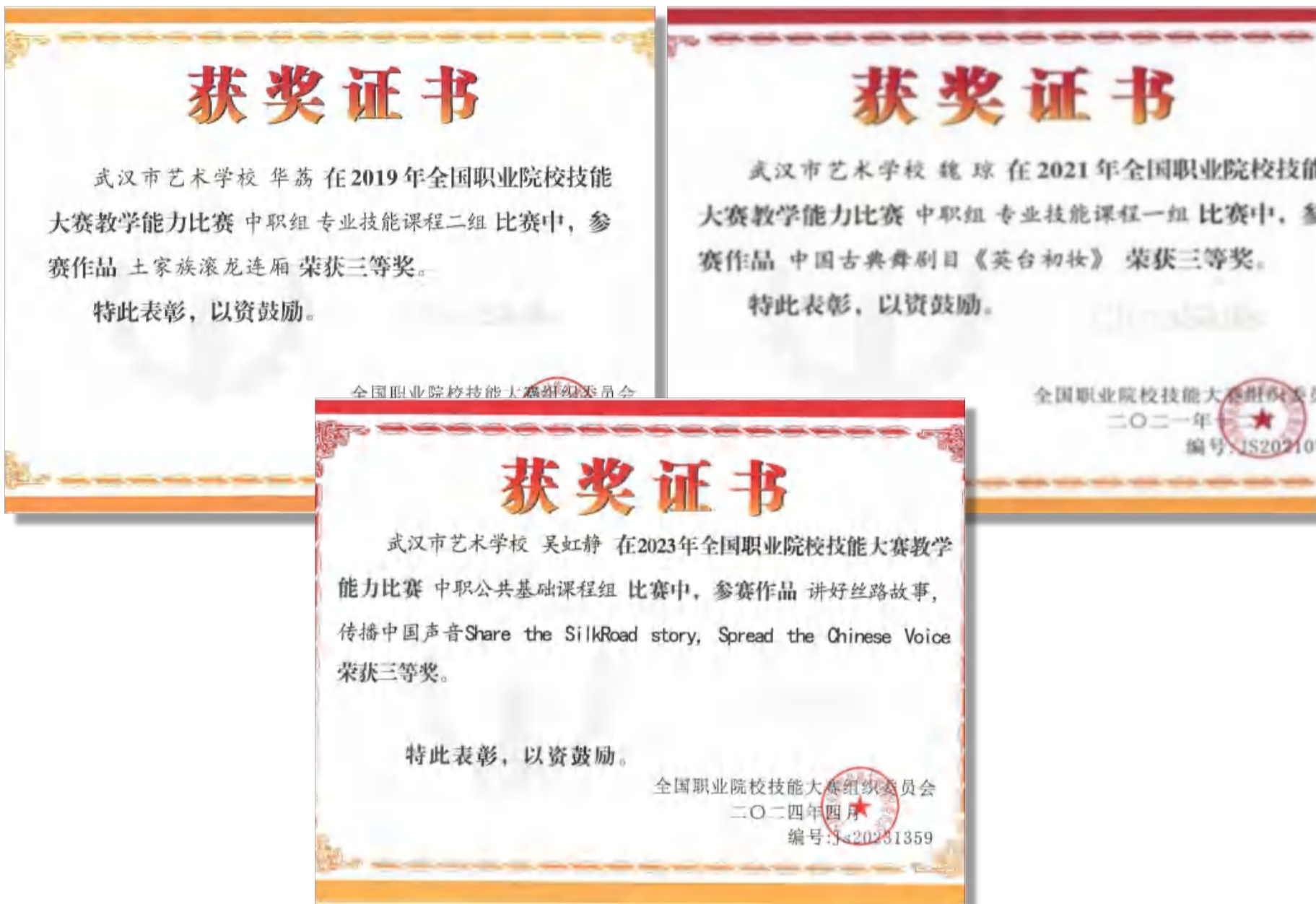


- 丁弦 参与2025年中等职业学校公共基础课教师教学设计与展示活动  
典型案例展示





## 文化和旅游部科技教育司（部分）



## 国家级奖项

- 吴虹静、鲁亚玲、李星 2023年全国职业院校技能大赛教师教学能力比赛公共基础课程组三等奖
- 杨妮、魏琼、邹晶 2021年全国职业院校技能大赛教学能力比赛专业技能课程一组三等奖
- 李颖奇、黄燕、华荔、周雯笛 2019年全国职业院校技能大赛教学能力比赛三等奖



# 11. 荣誉奖项

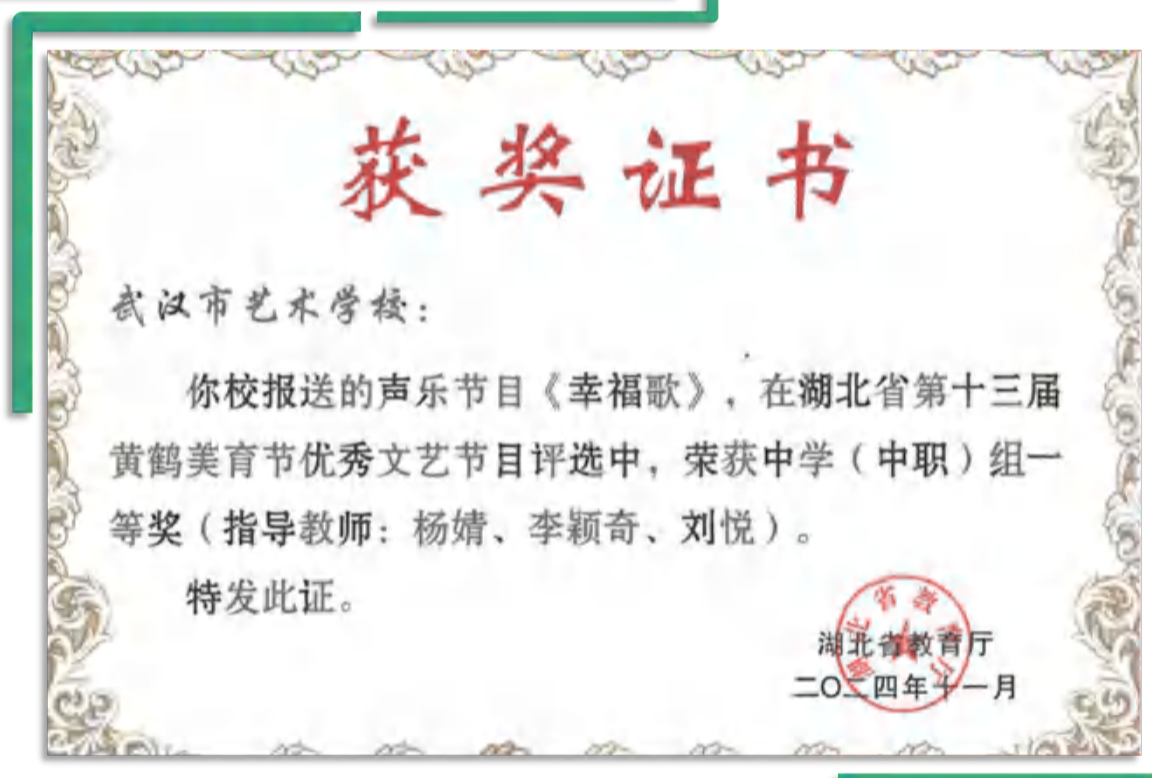


- 易雨欣、左诗祺、李梦涵、詹依玲 2024世界职业院校技能大赛总决赛排位赛文化艺术赛道二舞台布景赛项金奖（第一名）
- 桂洪或、徐晨曦、宋祁可依 2024世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛文化艺术赛道二舞蹈表演赛项银奖（第一名）
- 曹丰垣、朱欣怡、代雪婷、王颖 2024世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛美术造型赛项铜奖
- 陈思羽、张珂睿、苏晨晨、欧阳君玥 2025年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛银奖





## 荣誉称号



- 花季少年合唱团 全国第七届中小学生艺术展演活动 一等奖
- 花季少年合唱团 湖北省第十二、十三届黄鹤美育节优秀文艺节目 一等奖





## 荣誉称号



- **武汉市艺术学校楚剧《站花墙》 国家艺术基金2019年度传播交流推广资助项目全国艺术职业教育戏曲教学成果展演“剧目园丁奖”**





## 教育部关心下一代委员会（部分）



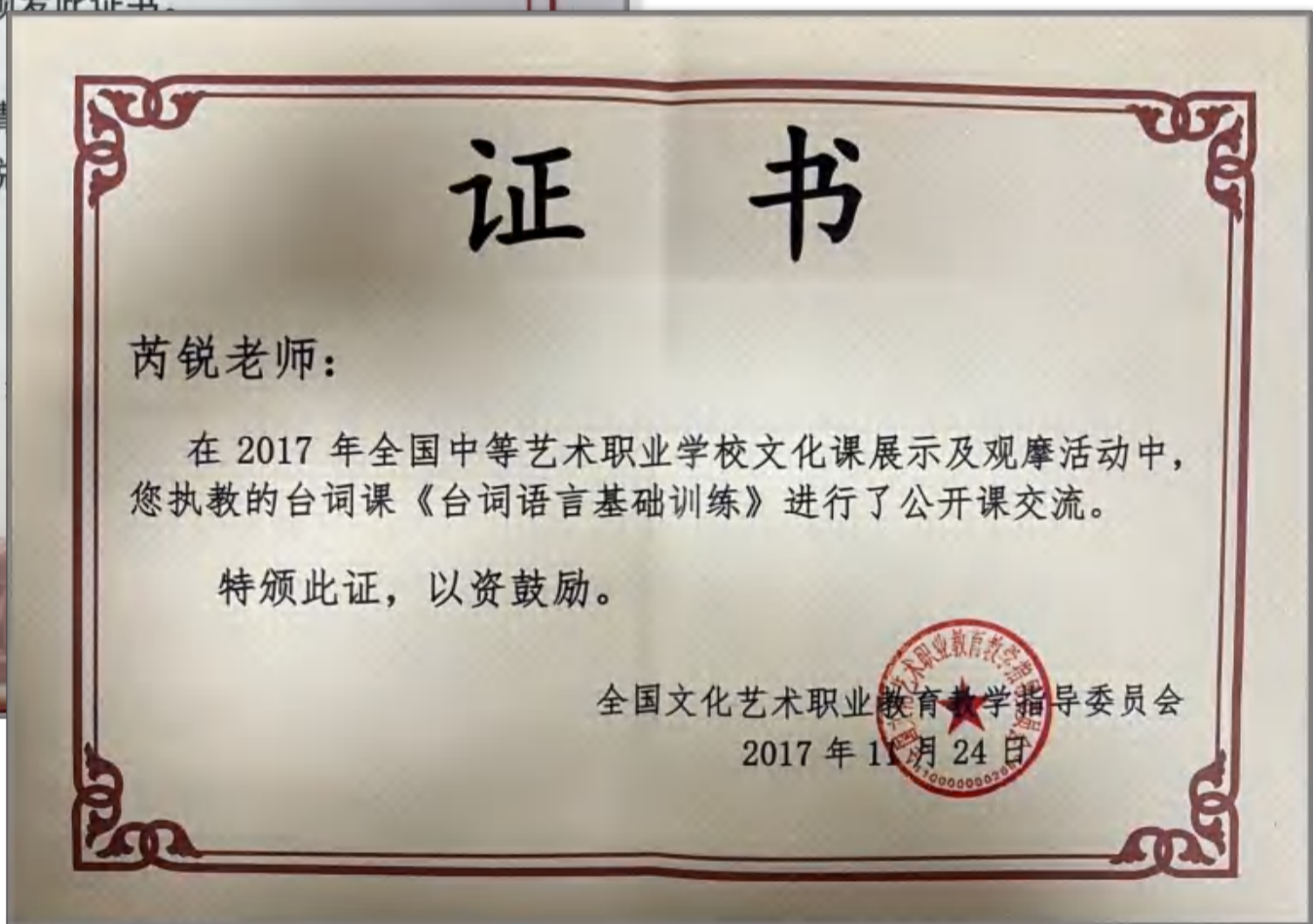
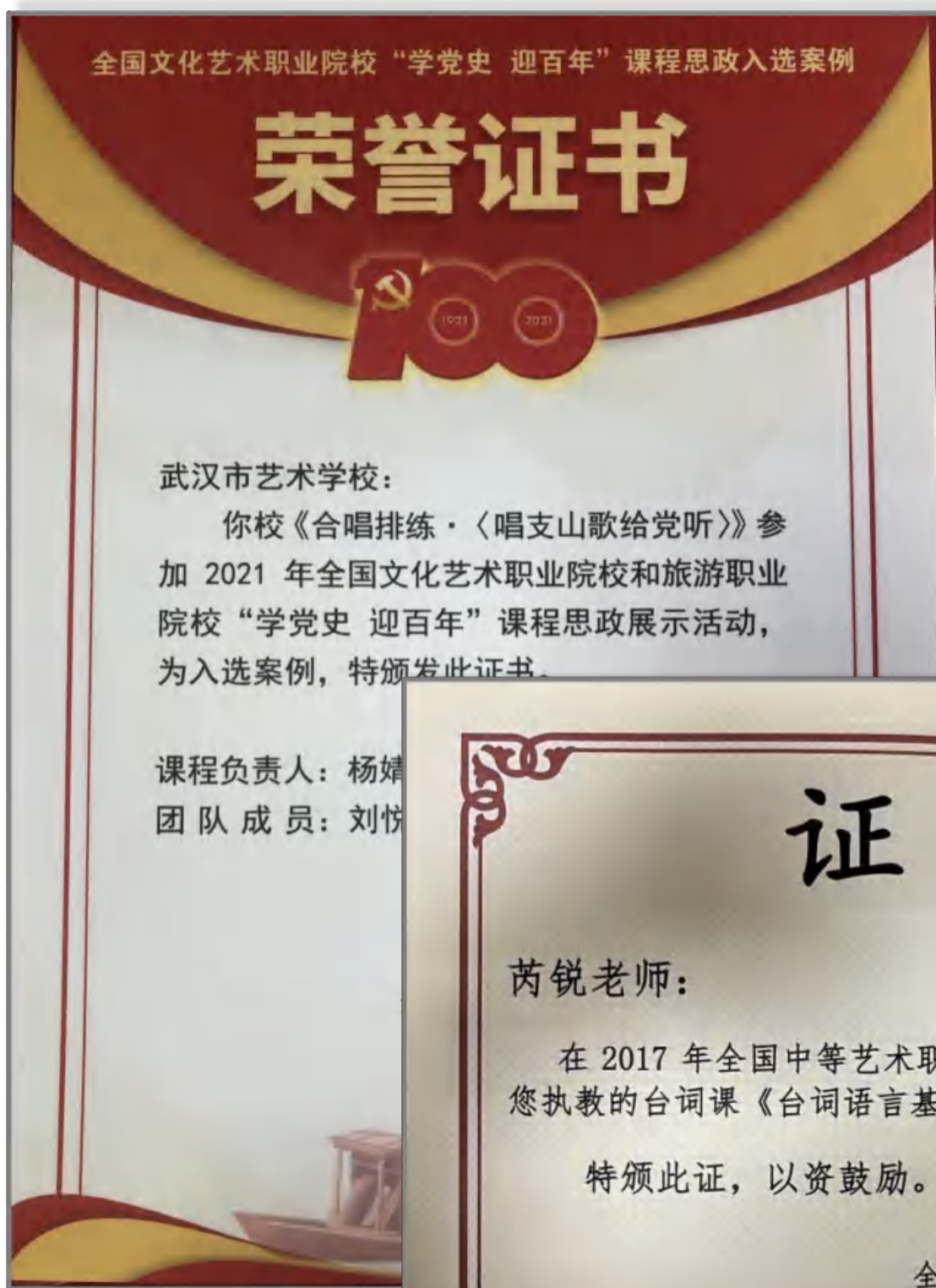
## 国家级奖项

- 华荔、许丽娜、梁青、杨振之 “新时代好少年” 主题教育读书活动“美好生活 劳动创造”全国征文交流展示高中组征文指导三等奖
- 杨振之 全国青少年“五好小公民”主题教育读书活动“红旗飘飘，引我成长”中，荣获征文指导一等奖





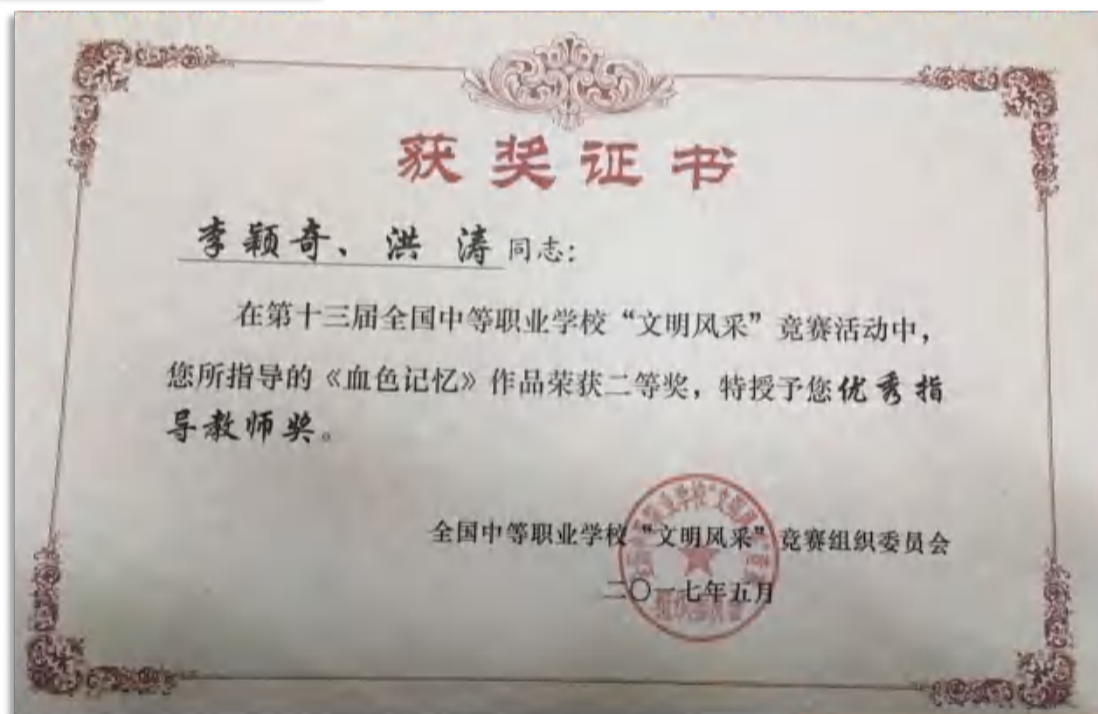
## 全国文化艺术职业教育教学指导委员会（部分）



- 黄薇、江燕、俞佳、芮锐 2017年全国中等艺术职业学校文化课展示及观摩活动中进行了公开课交流
- 杨婧主讲的课程《合唱排练〈唱支山歌给党听〉》2021年全国文化艺术职业院校和旅游职业院校“学党史 迎百年”课程思政展示活动入选案例



# 全国中等职业学校“文明风采”竞赛（部分）

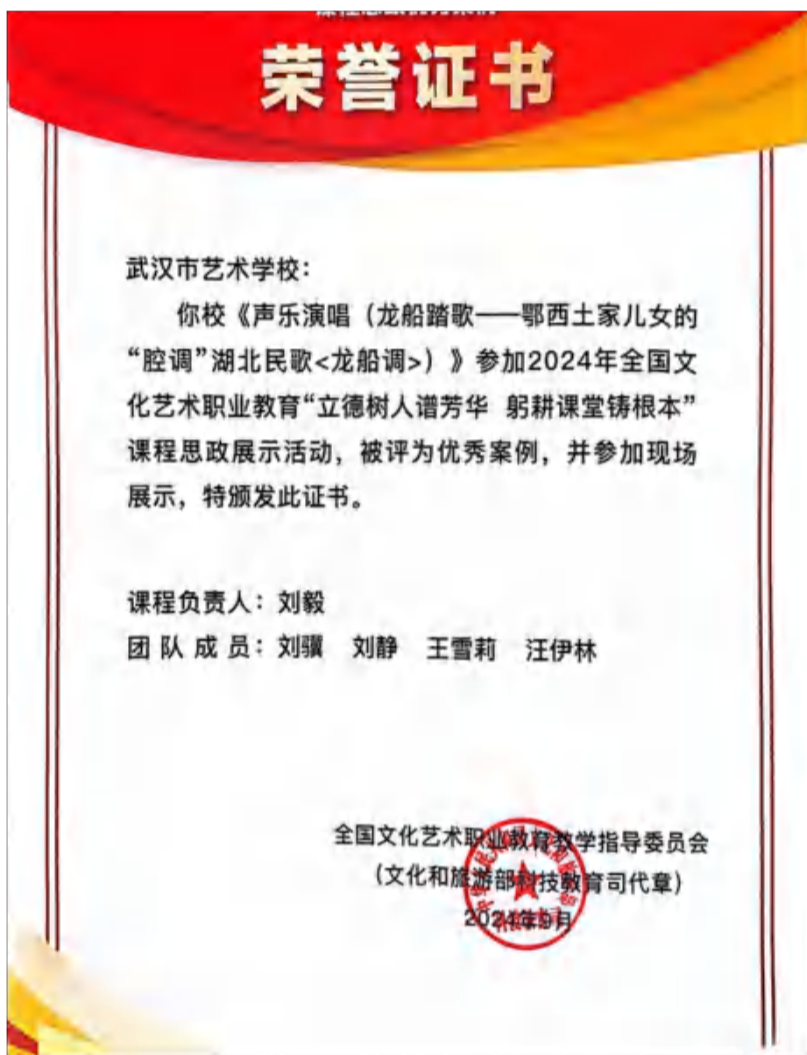


- 《梨园小花旦》第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛“人人尽展其才”才艺展示一等奖
- 李颖奇、洪涛 指导《血色记忆》获第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛二等奖





## 文旅部科教司（部分）



## 国家级奖项

- 刘毅、刘骥、刘静、王雪莉、汪伊林（龙船踏歌——鄂西土家儿女的“腔调”湖北民歌《龙船调》）2024年全国文化艺术职业院校课程思政优秀课程并入选全国展示活动
- 黄燕、喻凤、郑茹月、芮锐、汪玮 《音乐剧剧目演唱中的情感表达——<等我长大>》参加2024年全国艺术职业教育音乐剧专业课例展示活动,被评为入选案例





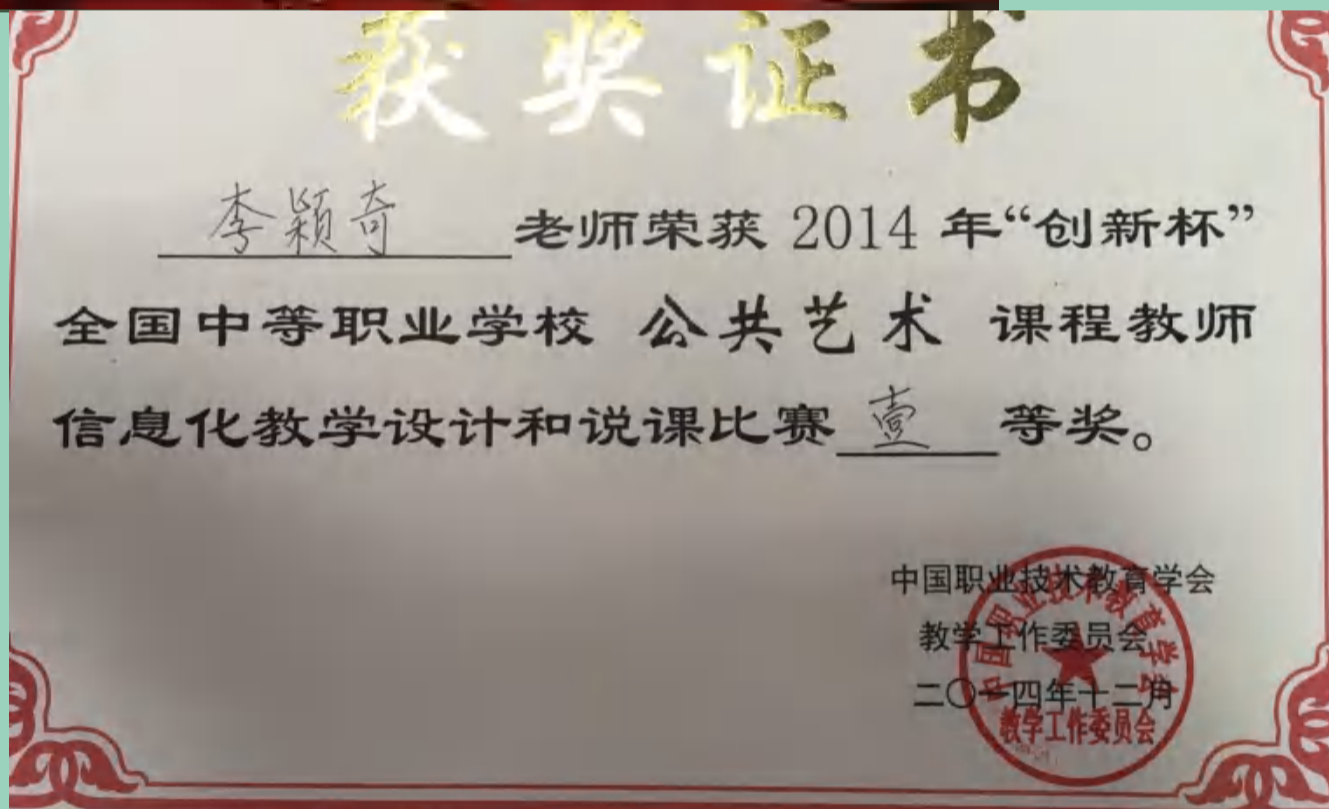
## 中国艺术职业教育学会（部分）



- 闵文龙 2024年“中睿杯”全国中等艺术学校青年教师教学能力比赛（美术全能、专业技能）一等奖
- 群舞《时光》入选首届CEFA艺术职业教育舞蹈教学研讨交流活动教学最佳剧目群舞最佳展演奖



# 中国职业技术教育学会教学工作委员会（部分）



- 董科卉 《职业价值取向及其调整》2018年中等职业学校德育课教师信息化教学设计和说课交流活动一等奖
- 李颖奇 “创新杯”全国中等职业学校公共艺术课程教师信息化教学设计和说课比赛一等奖





## 教师荣誉（部分）



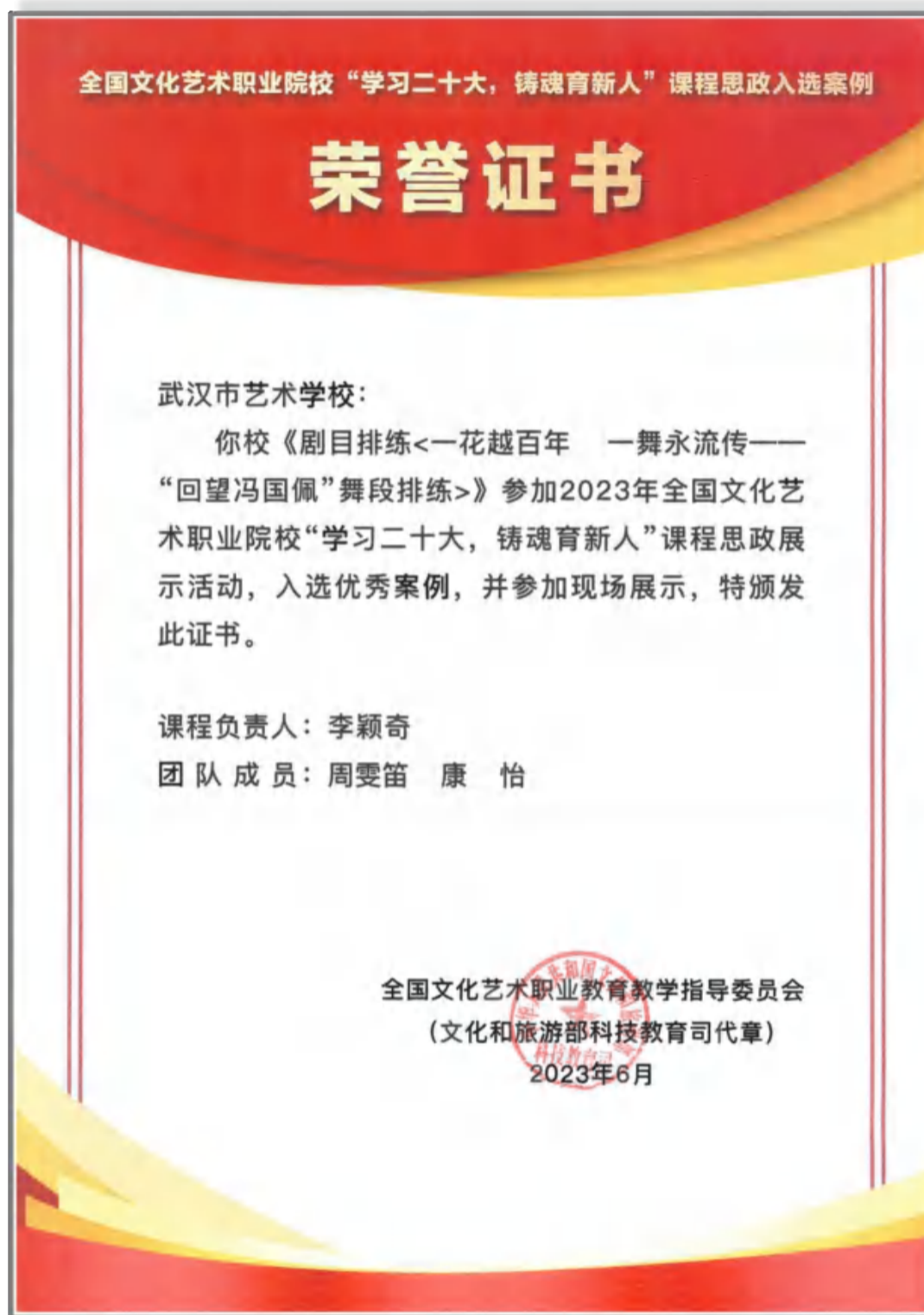
## 国家级荣誉

- 聂磊 全国文化艺术职业教育教学指导委员会“2017年度突出贡献人物”奖
- 严静 2019年全国职业院校技能大赛中职组模特表演比赛中指导姜庆阳获个人三等奖
- 徐玲 2019李斯特国际青少年钢琴大赛指导学生获中国总决赛银奖





## 教师荣誉（部分）



- 李颖奇、周雯笛、康怡 全国文化艺术职业院校“学习二十大，铸魂育新人”课程思政展示活动优秀案例





## 中国模特之星大赛



## 国家级奖项

- 廖小妍荣获2020第二十六届中国模特之星大赛“十佳模特”称号





## 中国声乐家协会（部分）

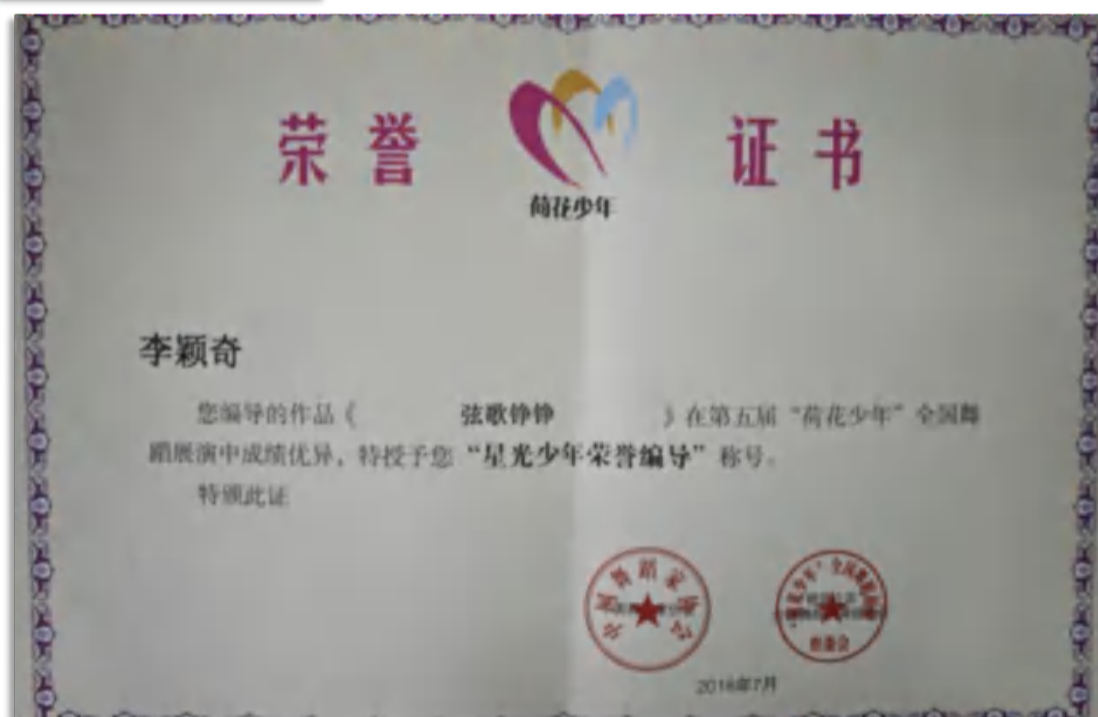


- 周尚 第七届孔雀杯全国高等艺术院校声乐比赛中职美声组“金孔雀奖”
- 刘静 第七届孔雀杯全国高等艺术院校声乐比赛中职美声组“银孔雀奖”





## 中国舞蹈家协会（部分）



- 武汉市艺术学校 第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“荣誉组织单位”称号
- 李颖奇 第五届“荷花少年”全国舞蹈展演“星光少年荣誉编导”称号《弦歌铮铮》





## 北京大学



- 音乐剧《魔法坏女巫》第三届音乐剧“学院奖”最佳团队奖（与北京电影学院并列获得）
- 音乐剧《怪物史瑞克》第三届音乐剧“学院奖”元培助学金



# 目录

## contents



### 09 辐射应用



### 10 研训交流



### 11 荣誉获奖



### 12 媒体报道



## 12. 媒体报道

2007-2026年媒体报道情况一览表（部分）

序号	媒体	级别	标题	报道时间
1	《环球时报》	国际级	I asked for a wall, and they gave me a factory: Wuhan graffiti artist group gets support from local government to develop street culture	2021年2月
2	《光明日报》	国家级	国家艺术基金资助项目《家长会》湖南长沙站巡演成功	2022年8月
3	《光明日报》	国家级	成长的烦劳，更是教育的叩问--评话剧《家长会》	2018年12月
4	《中国艺术报》	国家级	首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目推介	2023年4月
5	《中国艺术报》	国家级	第二届中国南六省（区）十佳青年领军舞者风采(二)	2021年11月
6	《中国文化报数字报》	国家级	实践特色鲜明、产教融合紧密、应用前景广阔	2022年10月
7	《中国文化报》	国家级	武汉市艺术学校：音乐剧教育瞄准“多能一专” 学校	2015年2月
8	《文汇报》	国家级	《极境之地》：扎念高远，鹰笛空灵	2025年4月
9	《人民日报》客户端	国家级	首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演将在南京 举行	2023年3月
10	中央电视台	国家级	歌曲《领航》在各地传唱	2022年1月
11	半月谈客户端	国家级	“2024中国顶尖舞者成长计划”湖北分区推选在汉举 办	2024年6月
12	新华网	国家级	全国文化艺术职业院校育人成果展示活动在乌鲁木齐举 行	2024年9月
13	文旅中国	国家级	原创舞蹈剧场《极境之地》：来自藏北雪域的视听盛宴	2025年4月
14	文旅中国	国家级	专家学者在湖北武汉共话艺术人才培养	2024年11月
15	文旅中国	国家级	艺术 小剧场戏剧《家长会》：聚焦青少年教育问题充满探 索与反思	2022年8月
16	中国艺术头条	国家级	2022，这首歌要火了	2022年1月
17	中国艺术头条	国家级	实践特色鲜明、产教融合紧密、应用前景广阔	2022年10月
18	中新网（湖北）	国家级	世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在武汉开赛	2024年4月
19	光明文化	国家级	2021年度文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优行 动计划涌现一批优秀项目	2022年10月
20	舞蹈中国	国家级	舞蹈剧场《极境之地》亮相国家大剧院	2023年1月
21	学习强国	国家级	艺校师生共同演绎，《家长会》叩问教育初心	2023年4月
22	学习强国	国家级	文化节会   2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周开幕	2023年5月
23	学习强国	国家级	“桃李芬芳满园 收获累累硕果”武汉市艺术学校喜迎建 校70周年	2021年11月
24	学习强国	国家级	七十载春秋 流金的岁月 武汉市艺术学校举行建校70周 年文艺汇演	2021年11月

## 12. 媒体报道

2007-2026年媒体报道情况一览表（部分）

序号	媒体	级别	标题	报道时间
25	学习强国	国家级	最美青春献给理想 武汉艺校校长聂磊为你读诗	2019年7月
26	今日头条	国家级	武汉市艺术学校师生主演，舞剧《极境之地》亮相上海获赞誉	2025年4月
27	今日头条	国家级	小剧场戏剧《家长会》巡演首站亮相长沙	2022年8月
28	今日头条	国家级	武汉市艺术学校师生主演，舞剧《极境之地》亮相上海获赞誉	2025年4月
29	新浪网	国家级	音乐剧《迷藏》推出 引发对青春的思考	2014年10月
30	新浪网	国家级	90后加盟《迷藏》排练 展现成长过程	2014年4月
31	搜狐网	国家级	武汉市艺术学校出品原创校园音乐剧《迷藏》	2014年10月
32	搜狐网	国家级	原创音乐剧《迷藏》在武汉市艺术学校开排	2014年4月
33	中国新闻网	国家级	国际小姐中国大赛落幕 袁思怡荣膺“中国小姐”	2010年9月
34	中国在线	国家级	第50届国际小姐中国大赛完美落幕 袁思怡夺冠	2010年9月
35	时光网	国家级	《汉南夏日》等中国影片柏林电影节获奖	2021年3月
36	光明网	国家级	《汉南夏日》在柏林电影节获奖，福建影星龚蓓苾圆梦世界三大电影节	2021年3月
37	中国新闻网	国家级	武汉市艺术学校花季合唱团参加第十四届琴台音乐节	2025年10月
38	极目新闻	市级	教学实践双赋能，武汉市艺术学校舞蹈剧场《极境之地》上演	2025年4月
39	极目新闻	市级	极目新闻——火热开赛！省赛中职组表演艺术赛道比赛在武汉市艺术学校落幕	2025年7月
40	荆楚网	省级	小司护“未” 展示宣传成效 武汉市司法行政戒毒系统举办禁毒主题周年汇报展	2025年6月
41	荆楚网 (视频号)	省级	在第38个国际禁毒日来临之际，6月17日，武汉市司法行政戒毒系统禁毒主题周年汇报展在武汉市艺术学校举行。	2025年6月
42	《湖北日报》 客户端	省级	硚口区简易社区：共驻共建聚合力 春节慰问送温暖	2024年2月
43	极目新闻	省级	一路繁花一路歌，武汉这所中职学校迎来开学季	2024年3月
44	澎湃新闻	省级	2024巡展   《为抗战吹响号角——中国共产党与抗战文化》巡展首站走进武汉市艺术学校	2024年5月
45	《湖北日报》 客户端	省级	武汉市职业教育活动周启动 52所职业院校现场“秀技”	2024年5月
46	湖北省人民政府门户网站	省级	2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在武汉开赛	2024年10月
47	极目新闻	省级	世界职业院校技能大赛舞台布景赛项在武汉市艺术学校开赛，全国177名选手赛技能	2024年10月
48	湖北文旅	省级	“技炫青春 能创未来” 2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在武汉决出金银铜奖	2024年10月

## 12. 媒体报道



2007-2026年媒体报道情况一览表（部分）

序号	媒体	级别	标题	报道时间
49	荆楚网	省级	2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景” 赛项决出金银铜奖	2024年11月
50	极目新闻	省级	聚焦人才培养，全国中高职艺术院校在汉研讨	2024年11月
51	极目新闻	省级	诵读传承经典，武汉市中职院校诵读大赛在武汉实验艺术学 校举行	2024年12月
52	新江苏	省级	艺校师生共同演绎，《家长会》叩问教育初心	2023年4月
53	江苏网络 文艺观察	省级	演前荐_孙红侠：舞台上的光，也是青春的裂痕——话剧 《家长会》	2023年4月
54	交汇点	省级	诠释教育中的笑与泪，小剧场话剧《家长会》震撼上演	2023年4月
55	江苏文艺观察	省级	观后感_儿童剧《二十四个奶奶》、话剧《家长会》、音乐 剧《这里冬天不下雪》观众微评	2023年4月
56	极目新闻	省级	这个“五一”，6分钟的环境舞蹈《燃》燃动了琴台美术馆	2023年5月
57	极目新闻	省级	技能改变生活，武汉这群师生在职教周上大显身手	2023年5月
58	《湖北日报》 客户端	省级	中国梦歌曲《领航》：一曲气势磅礴催人奋进的时代颂歌	2022年1月
59	极目新闻	省级	小剧场戏剧《家长会》巡演首站亮相长沙	2022年8月
60	《湖北日报》 客户端	省级	小剧场戏剧《家长会》长沙站演出落幕后续将赴上海、深圳 等地巡演	2022年8月
61	长江云	省级	小剧场戏剧《家长会》巡演首站亮相长沙	2022年8月
62	极目新闻	省级	画遍三国水浒隋唐，江威京剧脸谱亮相武汉博物馆	2021年10月
63	荆楚网	省级	武汉艺校原创音乐剧《迷藏》获国家艺术基金资助	2016年12月
64	荆楚网	省级	原创儿童剧《迷藏》：青春不言败	2015年10月
65	《长江日报》	市级	京汉楚梅花奖得主联袂演唱《红梅赞》	2021年11月
66	《楚天都市报》	市级	花样网课	2020年5月
67	《武汉晨报》	市级	青春“拗”出一个“2017”	2017年1月
68	《鄂东晚报》	市级	武汉原创儿童剧《迷藏》在黄冈上演	2016年3月
69	武汉教视	市级	2024年武汉职业院校技能大赛总决赛中职组舞台布景赛项在 汉开赛	2024年10月
70	武汉教视	市级	武汉市艺术学校荣获世界职业院校技能大赛舞台布景赛项金 奖	2024年10月
71	武汉教视	市级	2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周开幕	2023年5月
72	武汉广电 文体在线	市级	2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项武汉 圆满收官	2024年11月



## 12. 媒体报道

2007-2026年媒体报道情况一览表（部分）

序号	媒体	级别	标题	报道时间
73	武汉电视台 《武汉新闻》	市级	“桃李芬芳满园 收获累累硕果” 武汉市艺术学校 喜迎建校70周年	2021年11月
74	武汉新闻 综合频道	市级	骄傲吧，少年——武汉市艺术学校2018师生 专业技能展演成功公演	2015年6月
75	武汉新闻	市级	我校青春音乐剧《迷藏》公演获得成功	2014年10月
76	武汉广播电视台 (微信公众号)	市级	湖北省舞蹈家协会“舞蹈研究实践中心”在武汉揭牌成立	2025年2月
77	武汉市文旅局 官网	市级	流金岁月七十载 向阳而生薪火传 --武汉市艺术学校喜迎70华诞	2021年11月
78	武汉广播电视台 掌上武汉	市级	湖北省舞蹈家协会“舞蹈研究实践中心”在武汉揭牌成立	2025年2月
79	武汉广播电视台 掌上武汉	市级	“技炫青春 能创未来”——2024年世界职业院校技能大赛“舞 台布景”赛项在汉开赛	2024年0月
80	武汉广播电视台 掌上武汉	市级	环境舞蹈亮相武汉美术馆	2023年4月
81	武汉广播电视台 掌上武汉	市级	“技能：让生活更美好”2023年职业教育活动周开幕	2023年5月
82	武汉广播电视 掌上武汉	市级	七十载春秋 流金的岁月 武汉市艺术学校举行建校 70周年文艺汇演	2021年11月
83	黄鹤云	市级	市艺校原创舞蹈剧场《艺·境》首演	2019年11月
84	武汉职教在线	市级	复核推动高质量发展，持续诊改开启新征程——武汉市中职学 校教学诊断与改进教育部试点复核结果分享会圆满召开	2021年10月
85	大武汉	市级	武汉市艺术学校师生主演，舞蹈剧场《极境之地》 亮相上海获赞誉	2025年4月
86	大武汉	市级	聚焦人才培养，共绘专业发展同心圆	2024年11月
87	大武汉	市级	艺术学子感悟“历史创造的书法之美”	2024年6月
88	大武汉	市级	沉浸式体验，环境舞蹈点“燃”美术馆	2023年4月
89	大武汉	市级	技能让生活更美好	2023年5月
90	大武汉	市级	小剧场话剧《家长会》亮相长沙，引发观众共鸣	2022年8月
91	大武汉	市级	10位中国戏剧梅花奖得主从这所学校走出，今天她70岁了 (视频及简讯)	2021年11月
92	大武汉	市级	10位中国戏剧梅花奖得主从这所学校走出，今天她70岁了 (视频及报导)	2021年11月
93	大武汉	市级	京汉楚同台演唱《红梅赞》	2021年11月
94	大武汉	市级	为武汉创建“东亚文化之都”加油，韩国忠北艺术高中：期待 武汉发挥文化中心作用	2021年12月
95	剧北京	市级	舞蹈剧场《极境之地》前年藏区的至美	2023年10月
96	长江云	市级	小剧场戏剧《家长会》巡演首站亮相长沙	2022年8月



《环球时报》

I asked for a wall, and they gave me a factory:  
Wuhan graffiti artist group gets support from  
local government to develop street culture



✕ I asked for a wall, and they gave... ⋮



GLOBAL TIMES

Discover China, Discover the World

Download App

# I asked for a wall, and they gave me a factory: Wuhan graffiti artist group gets support from local government to develop street culture

Ji Yuqiao

18:28 Feb 09 2021





## 《光明日报》

# 国家艺术基金资助项目《家长会》湖南长沙站 巡演成功

18:22



国家艺术基金资助项目戏剧



## 戏剧《家长会》湖南长沙站巡演成功

光明日报客户端 光明日报全媒体记者张锐

2022-08-15 22:46

8月12日至14日，国家艺术基金2022年度传播交流推广资助项目小剧场戏剧《家长会》，在湖南长沙梅溪湖国际文化艺术中心大剧院开启了巡演序幕。三场演出吸引了千余名观众前来观看，多位艺术评论、话剧界专家莅临现场。





## 《光明日报》

# 成长的烦劳，更是教育的叩问——评话剧《家长会》

English

时政 | 国际 | 时评 | 理论 | 文化 | 科技 | 教育 | 经济 | 生活 | 法治 | 军事 | 卫生 | 健康 | 女人 | 文娱 | 电视

光明日报 首页 > 光明日报

### 成长的烦恼，更是教育的叩问——评话剧《家长会》

2018-12-22 04:19 来源：光明网-《光明日报》

作者：郑荣健（媒体人）

校园题材的戏，基本上属于“轻题材”，但从来都不是孤兀的“学生戏”。就像电影《牯岭街少年杀人事件》、话剧《青春禁忌游戏》所呈现的青春躁动，人类成长期的残酷物语所揭示的人性杯葛及其透射出的社会情态，常常把我们震撼得肝肠俱颤。这种带着深远审思的角度，像是一种悲悯的俯瞰、一丝后怕的反省，其勾连的种种可能性其实始终蕴藏在校园生活之中。只不过，风花雪月的浪漫温情和躁动不安的残酷物语做了不同诉求的依凭。



话剧《家长会》剧照







# 《中国艺术报》

## 第二届中南六省（区）十佳青年领军舞者风采(二)

全面呈现 生动展示 **艺术** 热点 重点 观点 看点 锐度 深度 宽度 纯度



中国文学艺术界联合会主管主办  
每周一、三、五出版

往期查询
上一期
下一期
检索
高级检索

11版 岭南艺坛
2021年11月17日 星期三
版面目录 | 视觉导航

### 第二届中南六省（区） 十佳青年领军舞者风采(二)

来源 中国艺术报



参演作品：独舞《驮盐·道》

编导：拉巴扎西

舞者：杨家伦

选送单位：武汉市艺术学校

### 版权声明

《中国艺术报》（电子版）的一切内容(包括但不限于文字、图片、PDF、图表、标志、标识、商标、版面设计、专栏目录与名称、内容分类标准以及为读者提供的任何信息)仅供中国文艺网读者阅读、学习研究使用。欢迎其他媒体转载《中国艺术报》（电子版）内容（请联系中国艺术报社申请口头或者书面授权）。转载请注明出处。

杨家伦，男，毕业于北京舞蹈学院中国民族民间舞系，现任武汉市艺术学校教师。“中南六省（区）青年舞蹈家、第一、二届中南六省（区）十佳青年领军舞者”荣誉称号获得者。代表作：舞剧《天路》《泗水这番》《东游记》，舞蹈《驮盐·道》《高山日出》《木雅刀》《刘二喜家》《风中的芦苇花》《丝路远行》等。





# 《中国文化报数字报》

## 实践特色鲜明、产教融合紧密、应用前景广阔





## 《中国文化报》

# 武汉市艺术学校：音乐剧教育瞄准“多能一专”学校

### 武汉市艺术学校：音乐剧教育瞄准“多能一专”

来源：中国文化报

编辑：焦雯

2015-02-01 08:50:00

作者：焦雯

日前，作为参与第三届琴台音乐节的优秀剧目之一，在武汉琴台大剧院的舞台上，在1600名观众面前，原创校园音乐剧《迷藏》中，一群不满18岁的孩子成为最耀眼的明星。

由武汉市艺术学校师生编排的原创校园音乐剧《迷藏》通过对青春期学生叛逆、早恋、父母离异、高考压力等一系列问题的关注，展示出青春期少年从迷茫到坚强，勇于面对自己、面对挫折的成长过程。

武汉市艺术学校校长杨菁告诉记者，《迷藏》经过一年多的酝酿、3个多月紧张的排练，台前幕后有46位教师甘愿为31名参演学生做人梯，主创团队也具有很高的艺术水准。此前，《迷藏》作为武汉市庆祝新中国成立65周年优秀剧目在中南剧场公演两场，已经有几家演出商看好青春题材音乐剧的市场空白，前来洽谈合作事宜。

刚刚被评为湖北省示范中等职业学校的武汉市艺术学校，1992年便开设有音乐剧专业，迄今仍以6年制中专的系统教学和学生的“多能一专”在该领域享有较高知名度。近年来，该校又开始尝试音乐剧的舞台实践教学，《迷藏》正是该校课堂教学与实践教学紧密结合的成果。

“这几年国内的音乐剧进入新的发展期，但人才匮乏的现象也越来越突出，尽管全国有40多所高校开设了音乐剧专业，但效果仍不尽如人意，培养出的学生要么能唱不能跳，要么能跳不能唱。”武汉市艺术学校老校长沈承宙很早便在国内推介、翻译西方音乐剧，多年来一直致力于音乐剧教学。他认为，现在音乐剧教育的一大问题是学生接触这门课程太晚，时间也太短。“从生理结构来讲，初中毕业后，孩子的骨骼就硬了，所以必须在此之前就把学生形体练好，另外音乐剧是一门综合艺术，要学的东西太多，为期3年的专



《文汇报》

《极境之地》：扎念高远，鹰笛空灵



文汇报 www.wenweipo.com 2025年4月21日 星期一

文化

2025年4月21日 星期一

上海团队上海拍摄，《蛮好的人生》聚焦上海故事独特魅力

烟火升腾 保单背后读人也读城

曹志康 记者 王康

“烟火气”是城市魅力的重要体现。在快节奏的现代生活中，人们渴望在喧嚣中找到一份宁静与温暖。《蛮好的人生》正是这样一部聚焦上海故事、展现城市独特魅力的电视剧。该剧由上海团队拍摄，通过一个个鲜活的故事，展现了上海这座城市的烟火气与人文情怀。



《蛮好的人生》是一部现实主义题材的电视剧，由上海团队拍摄。该剧通过一个个鲜活的故事，展现了上海这座城市的烟火气与人文情怀。剧中的人物形象丰满，情节引人入胜，深受观众喜爱。该剧不仅展现了上海这座城市的独特魅力，更通过一个个鲜活的故事，展现了上海这座城市的烟火气与人文情怀。

“野草型”女人 可爱与不可爱都是她

在电视剧《蛮好的人生》中，有一个角色被称为“野草型”女人。这个角色既可爱又不可爱，她的存在为剧情增添了更多的层次感。她的故事反映了现代都市女性的生活状态和内心世界，引发了观众的广泛共鸣。

86+上海场景 撑起城市生活千姿百态

《蛮好的人生》剧组为了还原上海的真实生活，投入了大量的资金用于场景搭建。剧中出现的86+上海场景，不仅为观众呈现了真实的上海生活，也撑起了城市生活的千姿百态。这些场景的搭建，体现了剧组对细节的极致追求。

个人事业的纠缠 折射保险行业规范化发展

在《蛮好的人生》中，个人事业的纠缠折射出了保险行业规范化发展的现状。剧中人物的经历反映了保险行业在规范化发展过程中所面临的挑战和机遇，为观众提供了深刻的思考。

观众席

古典与流行，交织『好莱坞』梦幻沉浮

古典与流行音乐的交织，是『好莱坞』梦幻沉浮的重要体现。在快节奏的现代生活中，人们渴望在喧嚣中找到一份宁静与温暖。古典音乐的优雅与流行音乐的活力相结合，为观众呈现了一场视听盛宴。



《极境之地》剧组在西藏拍摄，演员们身着传统服饰，展现了高原的独特风情。

藏族舞蹈剧场采撷班戈谐钦的元素，聚焦海拔4500米藏北驮盐古道上的牧歌

《极境之地》：扎念高远，鹰笛空灵

曹志康 记者 王康

《极境之地》是一部藏族舞蹈剧场，采撷了班戈谐钦的元素，聚焦海拔4500米藏北驮盐古道上的牧歌。该剧通过优美的舞姿和悠扬的鹰笛，展现了藏族人民的生活状态和内心世界，引发了观众的广泛共鸣。



《极境之地》剧组在西藏拍摄，演员们身着传统服饰，展现了高原的独特风情。

取舍

在《极境之地》中，取舍是演员们面临的重要课题。在高原艰苦的环境下，演员们需要做出取舍，才能完成这部优秀的作品。这种取舍不仅体现在物质上，更体现在精神和意志上。

圣洁

《极境之地》的拍摄过程充满了圣洁的气息。在海拔4500米的高原上，剧组克服了重重困难，最终完成了这部优秀的作品。这种对艺术的执着追求，体现了剧组成员的崇高精神境界。

第二十届群星奖上海地区选拔活动落幕

102个群文创作节目参与角逐

第二十届群星奖上海地区选拔活动圆满落幕，共有102个群文创作节目参与角逐。这些节目形式多样、内容丰富多彩，充分展示了上海地区群文创作的繁荣景象。活动得到了社会各界的广泛支持和积极参与。





# 《人民日报》客户端 首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演 将在南京举行

人民日报 有品质的新闻

打开

## 首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演将在南京举行

2023年03月20日 09:00

由中国戏剧家协会、中共江苏省委宣传部、江苏省文化和旅游厅、江苏省文学艺术界联合会主办的首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演将于4月2日-4月12日在南京举行。来自全国各地艺术院团与演出机构的23部作品将分为“时代印记”“经典再现”“人生百味”“国风古韵”“童真烂漫”“紫金故事”等六个单元进行展演，涵盖了话剧、戏曲、舞剧、儿童剧、音乐剧等种类形式。

诞生于戏剧创新浪潮中的  
彩生活提供了更广阔的  
剧团的话剧《母亲的心》

而南京与小剧场戏剧有着  
这里举办，推动了中国当  
场戏剧节”题词“小剧场是

中国戏剧家协会分党组成  
动是贯彻落实党的二十大  
文化生活，让群众共享戏  
重要平台；同时也是贡献

【人生百味】

话剧  
《家长会》

演出单位  
武汉市艺术学校

4月9日 19:30  
国民小剧场

话剧 家长会  
4.9 国民小剧场





## 中央电视台 歌曲《领航》在各地传唱





# 半月谈 “2024中国顶尖舞者成长计划” 湖北分区 推选在汉举办

中共中央宣传部委托新华通讯社主办



地方观察

首页 | 今日谈 | 时政讲解 | 评论 | 基层治理 | 考试

## “2024中国顶尖舞者成长计划” 湖北分区推选在汉举办

2024-06-15 16:44

来源：新华社客户端

分享到:





# 新华网

## 全国文化艺术职业院校育人成果展示活动在乌鲁木齐举行

新华网，让新闻离你更近！

ENGLISH 新华报刊 地方频道 承建网站 中文/繁体 网站无障碍 客户端 手机版



新华通讯社主办  
公司官网  
股票代码：603888

学习进行时 高层 时政 人事 国际 财经 网评 港澳 台湾 思客智库 全球连线 教育 科技 科创 量子 体育 文化 书画 健康 军事 访谈 视频 图片 政务 金融 汽车 食品 房产 信息化 数字经济 学术中国 乡村振兴 溯源中国 城市 旅游 能源 会展 彩票 娱乐 时尚 悦读 公益 一带一路 亚太网 上市公司

新华网 > 文化 > 正文

— 2024 —  
09/23  
09:22:44  
来源：新华网

### 全国文化艺术职业院校育人成果展示活动在乌鲁木齐举行

字体： 小 中 大 分享到：





# 文旅中国 原创舞蹈剧场《极境之地》：来自藏北雪域的视听盛宴



文旅中国

打开

## 原创舞蹈剧场《极境之地》：来自藏北雪域的视听盛宴

文旅中国 瞿祥涛 06:49 原创

4月18日至19日，由武汉市艺术学校师生同台演绎的藏族舞蹈剧场《极境之地》在上海国际舞蹈中心上演，两场演出座无虚席，参演师生以深厚的艺术表现力，为观众呈现了一场来自藏北雪域的视听盛宴。



剧照





## 文旅中国

# 专家学者在湖北武汉共话艺术人才培养



文旅中国

打开

## 专家学者在湖北武汉共话艺术人才培养

文旅中国 瞿祥涛 2024-11-17 原创

11月14日至17日，2024年新高考政策背景下中职艺术类专业高考情况暨文化艺术职业院校专业人才培养研讨会和2024年全国艺术职业教育音乐剧专业教师培训暨课例展示活动在武汉市艺术学校举办。全国48所中高职艺术院校的领导和专家、师生等180余人齐聚一堂，共同探讨、交流学习。

本次活动由文化和旅游部科技教育司指导，全国文化艺术职业教育教学指导委员会、中国艺术职业教育学会主办，旨在深化文化艺术职业院校专业人才培养模式改革，助力构建高质量教育体系，同时通过专业讲座、课例展示及经验交流，推动我国音乐剧专业教育水平的整体提升，探索音乐剧教育的未来发展方向。





## 文旅中国

# 艺术|小剧场戏剧《家长会》:聚焦青少年教育 问题充满探索与反思



文旅中国

打开

## 艺术 | 小剧场戏剧《家长会》： 聚焦青少年教育问题 充满探索与反思

文旅中国 瞿祥涛 2022-08-16 原创

8月12至14日，由武汉市艺术学校、中国艺术研究院话剧研究所和武汉文兴文化传播有限公司联合创作的国家艺术基金2022年度传播交流推广资助项目小剧场戏剧《家长会》在湖南长沙梅溪湖国际文化艺





# 中国艺术头条 2022，这首歌要火了

艺术品 | 2022年，这首歌要火了!!!

传歌人民歌君 中国艺术头条 2022-01-02 23:58

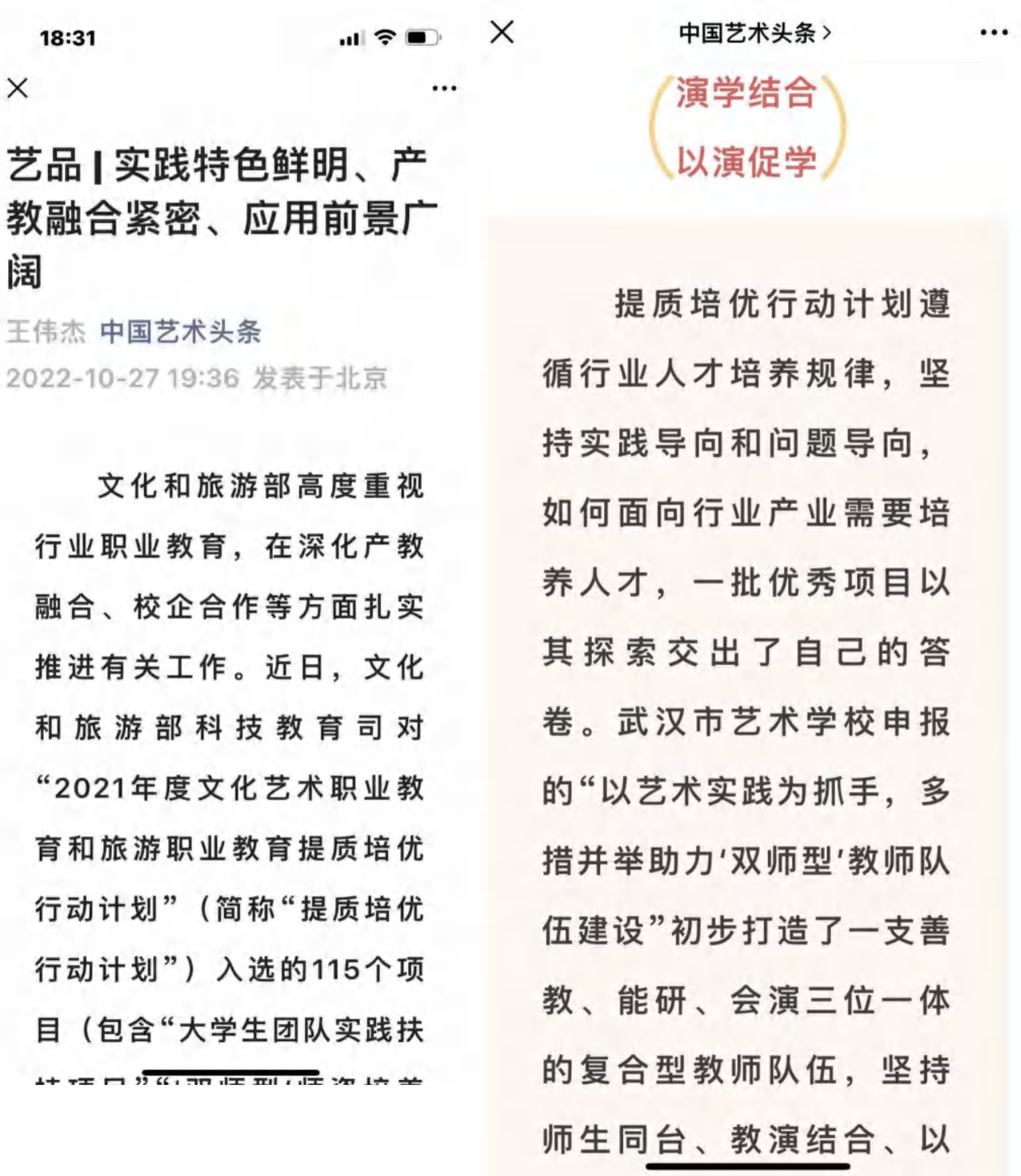


资料视频：合唱版《领航》（湖北版MV）





# 中国艺术头条 实践特色鲜明、产教融合紧密、应用前景广阔





# 中新网（湖北） 世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项 在武汉开赛

中国新闻网 | 湖北  
www.hb.chinanews.com (湖北新闻网)

2025年10月24日 星期五

请输入关键字

[首页](#) [记者一线](#) [湖北要闻](#) [荆楚各地](#) [经济新闻](#) [荆楚统战](#) [社会法制](#) [政法警务](#) [科教体育](#) [卫生健康](#) [文化](#)

您当前的位置：中新网湖北 > 科教文体

## 世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在武汉开赛

2024年10月30日 13:11 来源：中新网湖北

分享到：

**中新网湖北新闻10月30日电** (杨先利)2024年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛文化艺术赛道二舞台布景赛项，29日在武汉市艺术学校开赛。来自全国各省、自治区、直辖市及计划单列市的46支参赛队的177名选手齐聚一堂、同台竞技、尽展风采。





# 光明文化

## 2021年度文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优行动计划涌现一批优秀项目



实践特色鲜明、产教融合紧密、应用前景广阔

### ——2021年度文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优行动计划涌现一批优秀项目

文化和旅游部高度重视行业职业教育，在深化产教融合、校企合作等方面扎实推进有关工作。近日，文化和旅游部科技教育司对“2021年度文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优行动计划”（简称“提质培优行动计划”）入选的115个项目（包含“大学生团队实践扶持项目”“‘双师型’师资培养扶持项目”“专业研究生重点研究扶持项目”），以线上答辩方式开展了结项验收，所有答辩会面向有关院校开放直播。通过验收，发现了一批实践特色鲜明、产教融合紧密、应用前景广阔的优秀项目。

### 提升双创能力 助力乡村振兴

大学生团队实践扶持项目面向文化艺术高职院校、旅游高职院校以及共建院校的学生，重在提升学生“双创”能力。支持服务乡村振兴的行业产业实践是该子项目的重要支持方面，提质培优行动计划在这方面产出硕果累累，如宁夏职业技术学院申报的“山海情助力乡村经济，闽宁镇推动乡村发展——以闽宁镇为例智慧旅游电子商务服务平台建设”项目培训主播100多名，直播带来直接经济效益10万元，并带动了20多名学生就业。该项目通过抖音、京东等平台宣传闽宁特产，进行直播带货、销售，有效助推乡村经济发展。福建艺术职业学院申报的“植物染DIY服装”项目依托学校创新创业孵化基地创建“植物染DIY服装”工作室，开展了多次亲子活动与体验课程，参与文创市集，项目返璞归真地打造天然、绿色、健康的植物染服饰。

专业研究生重点扶持项目中也有关注乡村振兴的优秀项目，如云南财经大学申报的“乡村旅游开发中外来资本与乡村社区的合作引导机制研究——基于演化博弈视角”项目基于行为演化的内在逻辑来破解当前资本与社区的矛盾冲突，对通过乡村旅游助推乡村振兴具有借鉴意义，具有普遍的实践性和可操作性。

### 发挥校园力量 推动传统文化创新性发展

推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展是提质培优行动计划的重要支持方面。在2021

### 视觉焦点



龙羊峡群的高原“渔光曲”



昔日盐碱地 秋日绽放潮

### 最热文章

习言道 | “十五五”，习近平强调这个战略位置

1





# 中国新闻网

## 花季合唱团参加第十四届琴台音乐节

中国新闻网 武汉 42.8万  
WWW.CHINA-NEWS.COM.CN

### 中外合唱团共唱武汉民谣 打造户外音乐盛宴

中国新闻网 2025-10-30 12:46:45 42.8万

中新网武汉10月30日电(余哲 王娟)“冬天腊梅花,夏天石榴花……”在武汉参加第十四届琴台音乐节的爱沙尼亚爱乐室内合唱团29日晚与武汉4支本土合唱团共唱武汉民谣《汉阳门花园》,为市民、游客呈现了一场户外音乐盛宴。



图为中外合唱团在汉阳门花园共唱武汉民谣。主办方供图

演出中,武汉市艺术学校花季少年合唱团献唱动感的《SING SING SIGN》,武汉音乐学院东方合唱团演绎抒情的《长江之歌》。台下观众挥舞荧光棒,或随节奏摇摆,或跟唱旋律。家住附近的刘先生举着两岁孩子观看:“现场听中外合唱团共唱《汉阳门花园》,感觉武汉越来越潮。”北京游客王女士则是循声而来,她和家人已游览黄鹤楼、东湖,品尝过热干面,这场意外邂逅的音乐会让她直呼“武汉人很幸福”。





# 舞蹈中国

## 舞蹈剧场《极境之地》亮相国家大剧院

 舞蹈类最具人气微信平台!

 **【舞蹈中国】**  
微信号：dancecn

读者可在本文最右下方进行评论!





作为“2023国家大剧院舞蹈节”的参演剧目之一，舞蹈剧场《极境之地》在10月19日、20日亮相国家大剧院·小剧场。

海拔4500多米的藏北草原上，驮盐古道在牧区和盐湖之间联通起了一条独属于当地人的农牧盐粮交换的生命线。

循着这条历史中的长路，《极境之地》以舞蹈为载体，在草原文化的意识之上，诠释人文与生态的交互，以现代性、艺术化的思考，解构这片之于我们而言陌生又令人神往的土地上的文化之史，生命之歌。



 舞蹈中国

 赞  分享  推荐  写留言





## 学习强国

# 艺校师生共同演绎，《家长会》叩问教育初心

### 艺校师生共同演绎，《家长会》叩问教育初心

地方平台发布内容

江苏学习平台  
2023-04-10

+ 订阅

作者：张品 屈永金

4月9日，首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演“人生百味”单元剧目《家长会》在南京国民小剧场演出。一场关于教育的大戏拉开，跌宕起伏的情节、充满张力的表演、丰富多彩的舞台效果，牵动着现场观众的思绪。



话剧《家长会》由武汉市艺术学校、中国艺术研究院话剧研究所和武汉文兴文化传播有限公司联合创作。全剧由艺校师生共同演绎，围绕刘学、邱秋、韩可杰、






# 学习强国 文化节会 | 2023年湖北省暨武汉市职业教育 教育活动周开幕

## 文化节会 | 2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周开幕

地方平台发布内容

 武汉学习平台  
2023-05-09

+ 订阅

作者: 张斌 代一民

# 英雄的城市 英雄的人民

2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周开幕式，5月9日在武汉市艺术学校举行。





# 学习强国

## “桃李芬芳满园 收获累累硕果”武汉市艺术学校喜迎建校70周年



武汉学习平台



### “桃李芬芳满园 收获累累硕果”武汉市艺术学校喜迎建校70周年

地方平台发布内容

武汉市教育局 2021-11-21

展开

#### 提醒

本文为地方平台发布的内容。

#### 简介

七十载春秋，流金的岁月。1951年，武汉市艺术学校的前身——中南戏曲学校诞生，一代宗师梅兰芳先生出任第一任名誉校长。从中南戏曲学校、武汉市戏曲学校、武汉戏剧学校到如今的武汉市艺术学校，曾经的戏曲教育学校已经成长为综合性艺术教育阵地。普设舞、剧、戏、曲、乐、美、书、画、摄影、设计、服装、表演、管理等专业。



学习强国

中共中央宣传部“学习强国”学习平台



打开





## 学习强国

# 七十载春秋 流金的岁月 武汉市艺术学校举行建校70周年文艺汇演



曾获得过国家艺术基金项目资剧《迷藏》、《恋恋花开时》

《家长会》等精彩片段一一呈前。两次获得“梅花奖”的优秀回忆起当年在艺校的生活引发众的共鸣，全场共同诵读“宝剑梅花香自苦寒来”时，观众的潮。梅花奖得主们的风采展示夏青玲、王荔联袂演唱《红梅单独演绎《繁花似锦戏码头》面武打；歌舞《我们都是追梦歌舞的形式，展现出青春勃发的

× 七十载春秋 流金的岁月 武汉市艺术... ...



学习强国

中共中央宣传部“学习强国”学习平台

打开

## 七十载春秋 流金的岁月 武汉市艺术学校举行建校70周年文艺汇演

地方平台发布内容



武汉学习平台

2021-11-20

+ 订阅

作者：张斌



学党史 悟思想 办实事 开新局

七十载春秋，流金的岁月。桃李芬芳满园，收获累累硕果。11月18日晚，曾走出了10位中国戏剧梅花奖得主的武汉市艺术学校建校70周年文艺演出在武汉剧院精彩上演。





# 学习强国

## 最美青春献给理想 武汉艺校校长聂磊为你读诗



22:36 [Social Media Icons] [Signal/Network/Power Icons] 49%

< 搜索 武汉艺校 [Close]

全部 视频 音频 订阅号 [Filter]

### 强国融媒矩阵

最美青春献给理想 **武汉艺校**校长聂磊为你读诗

武汉学习平台 6年前

@武汉学习平台

地方平台发布内容

最美青春献给理想 武汉  
为你读诗

849播放 2019-10-07

听视频

00:10 / 04:53





# 今日头条

## 武汉市艺术学校师生主演，舞剧《极境之地》亮相上海获赞誉

今日头条 关注 推荐 武汉 视频 财经 科技 热点 国际 更多

### 武汉市艺术学校师生主演，舞剧《极境之地》亮相上海获赞誉

2025-04-20 19:31 · 长江日报

“山水之间，生命如诗”，在海拔4500米以上的极境地区，生命自有其特别的意义。4月18日、19日，由武汉市艺术学校师生同台演绎的藏族舞蹈剧场《极境之地》在上海国际舞蹈中心成功上演，为观众呈现了一场充满生命张力的藏地文化盛宴，备受好评。



《极境之地》剧照。

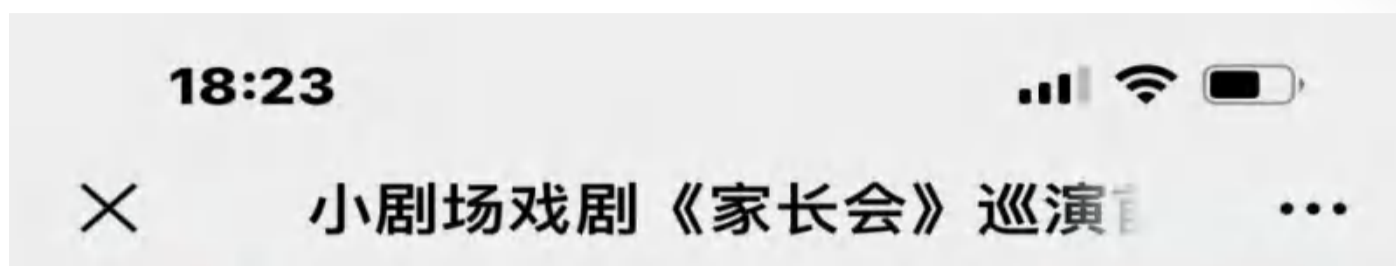
由武汉市艺术学校出品的舞剧《极境之地》，是一部以西藏驮盐文化为内核的现代舞剧，全剧以歌舞为载体，讲述关于“雪山、草原、传承”的命题，时间跨越千年。全剧通过“行”“云”“祭”“礼”“翼”五个写意的篇章，以现代性的视野、美学的语汇展现出了藏北地区的生机勃勃，更在舞台上呈现了班戈谐钦的律动、那曲独有的非遗编织、意境悠远的藏族诗歌，展现出藏地文化的多样色彩。2023年10月，该剧还曾作为“2023国家大剧院舞蹈节”的参演剧目在国家大剧院上演。





## 今日头条

# 小剧场戏剧《家长会》巡演首站亮相长沙



**头条** 今日头条  
看见更大的世界

打开

# 小剧场戏剧《家长会》巡演首站亮相长沙

 **武汉发布** 4个月前 · 武汉市委、市政... [关注](#)

8月12日晚，由武汉市艺术学校、中国艺术研究院话剧研究所和武汉文兴文化传播有限公司联合创作的国家艺术基金2022年度传播交流推广资助项目小剧场戏剧《家长会》，在长沙梅溪湖国际文化艺术中心大剧院——多





# 今日头条（长江日报） 武汉市艺术学校师生主演，舞剧《极境之地》亮相上海获赞誉

今日头条 关注 推荐 武汉 ▾ 视频 财经 更多

## 武汉市艺术学校师生主演，舞剧《极境之地》亮相上海获赞誉



3



1



收藏



分享

2025-04-20 19:31 · 长江日报

“山水之间，生命如诗”，在海拔4500米以上的极境地区，生命自有其特别的意义。4月18日、19日，由武汉市艺术学校师生同台演绎的藏族舞蹈剧场《极境之地》在上海国际舞蹈中心成功上演，为观众呈现了一场充满生命张力的藏地文化盛宴，备受好评。



《极境之地》剧照。


由武汉市艺术学校出品的舞剧《极境之地》，是一部以西藏驮盐文化为内核的现代舞剧，全剧以歌舞为载体，讲述关于“雪山、草原、传承”的命题，时间跨越千年。全剧通过“行”“云”“祭”“礼”“翼”五个写意的篇章，以现代性的视野、美学的语汇展现出了藏北地区的生机勃勃，更在舞台上呈现了班戈谐钦的律动、那曲独有的非遗编织、意境悠远的藏族诗歌，展现出藏地文化的多样色彩。2023年10月，该剧还曾作为“2023国家大剧院舞蹈节”的参演剧目在国家大剧院上演。





新浪网

## 音乐剧《迷藏》推出 引发对青春的思考

 新浪音乐

[音乐频道](#) > [内地音乐](#) > 正文

新闻

迷藏

## 音乐剧《迷藏》推出 引发对青春的思考

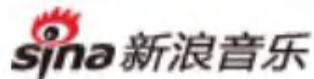
2014年10月15日10:49 [新浪娱乐](#) [微博](#) [收藏本文](#)





新浪网

# 90后加盟《迷藏》排练 展现成长过程



[音乐频道](#) > [内地音乐](#) > 正文

新闻

迷藏

## 90后加盟《迷藏》排练 展现成长过程

2014年04月15日18:11 [新浪娱乐](#) [微博](#) [收藏本文](#)



《迷藏》排练





# 搜狐网

## 武汉市艺术学校出品原创校园音乐剧《迷藏》

[搜狐 首页](#)


[注册](#)
[我的搜狐](#)
[邮件](#)

[首页](#) - [新闻](#) - [军事](#) - [文化](#) - [历史](#) - [体育](#) - [NBA](#) - [视频](#) - [娱谈](#) - [财经](#) - [世相](#) - [科技](#) - [汽车](#) - [房](#)

[搜狐音乐·红牛特约](#) > [新闻](#) > [内地乐闻](#)

## 武汉市艺术学校出品原创校园音乐剧《迷藏》

正文

我来说两句 (0人参与)

扫描到

2014-10-14 15:24:00 来源：搜狐音乐

手机看新闻 | 保存到博客 |



保存到相册





# 搜狐网

## 原创音乐剧《迷藏》在武汉市艺术学校开排

搜狐 首页

loading...

我的搜狐

邮件

首页 - 新闻 - 军事 - 文化 - 历史 - 体育 - NBA - 视频 - 娱谈 - 财经 - 世相 - 科技 - 汽车 - 房产 -

搜狐娱乐 > 戏剧 drama > 音文化

## 原创音乐剧《迷藏》在武汉市艺术学校开排

正文

我来说两句(人参与)

扫描到手机

2014年04月15日14:28 来源: 搜狐娱乐

手机客户端 | 保存到博客 | 分享 | 打印



原创音乐剧《迷藏》在武汉市艺术学校开排 [保存到相册]



# 中国新闻网

## 国际小姐中国大赛落幕 袁思怡荣膺“中国小姐”



本页位置: 首页 → 新闻中心 → 娱乐新闻

婚

### 国际小姐中国大赛落幕 袁思怡荣膺“中国小姐”

2010年09月27日 19:51 来源: 光明网 [参与互动\(0\)](#) 【字体: ↑大 ↓小】



41号袁思怡 (中)、34号武静羽 (左)、44号魏嘉宝分获第50届国际小姐中国大赛冠、亚、季军 中国网记者 田川 摄





# 中国在线

## 第50届国际小姐中国大赛完美落幕 袁思怡夺冠

# CHINADAILY 中国在线

中国日报

首页 | 国际 | 中国 | 财经 | 评论 | 博览 | 体育 | 图片 | 娱乐 | 时尚 | 明星 | 服饰 | 论坛

时政 | 经济 | 社会 | 热图 | 专题 | 节会 | 人事变动 | 地方企业 | 文化·旅游 |

各地: 安徽 北京 重庆 大连 福建 广东 广西 海南 黑龙江 河南 湖北 湖南 吉林 江苏 辽宁 四川 山东 上

中国在线 > 文化旅游

### 第50届国际小姐中国大赛完美落幕 袁思怡夺冠

2010-09-28 14:23:58 来源: 中国日报网

打印文章 发送给好友 分享





# 时光网

## 《汉南夏日》等中国影片柏林电影节获奖

### 《汉南夏日》等中国影片柏林电影节获奖

时光网Mtime  
03月05日 09:10



《汉南夏日》  
时光网讯第71届  
元、新生代单元

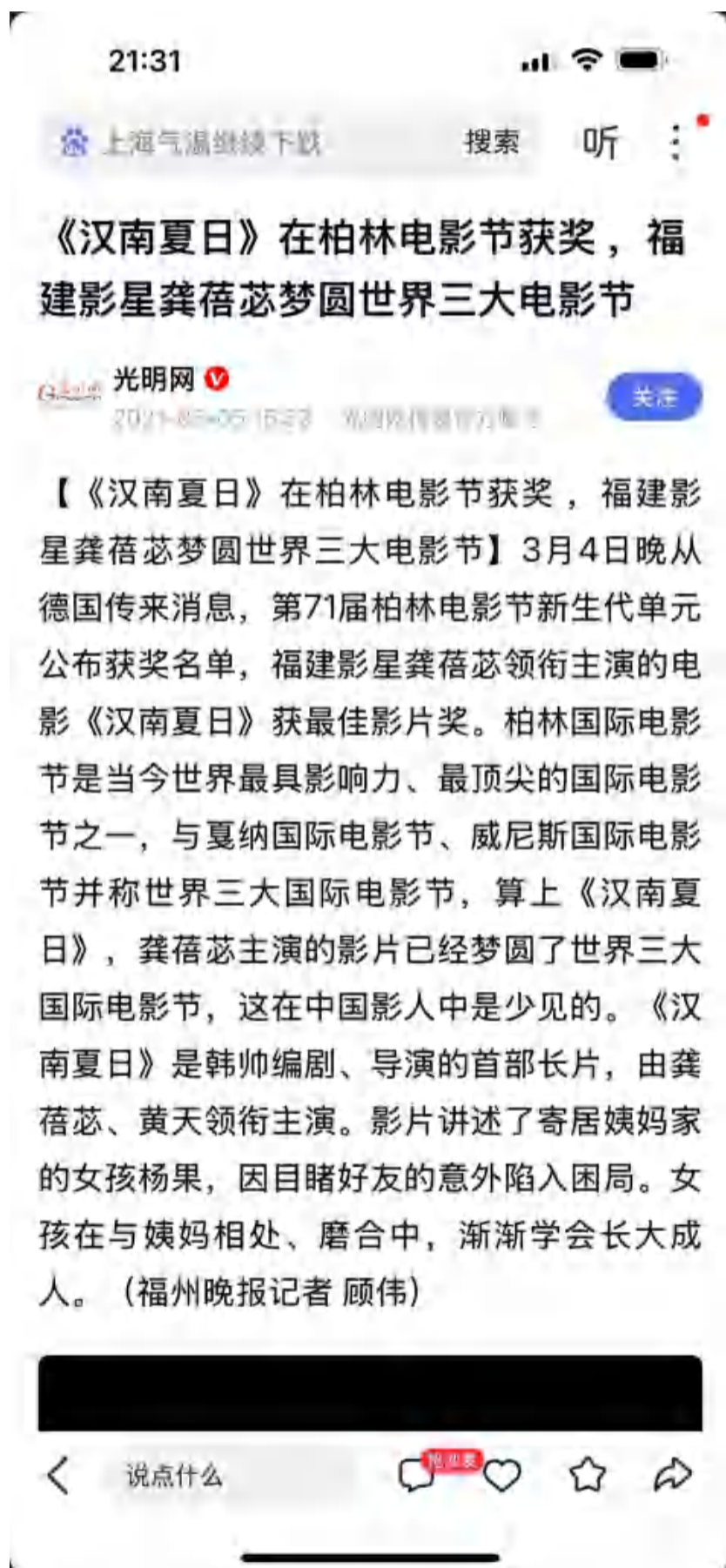
时光网讯第71届柏林电影节短片竞赛单元、新生代单元公布获奖名单，两部华语影片有所斩获：韩帅执导，龚蓓苾、黄天、张新园等主演的《汉南夏日》摘得新生代儿童单元最佳影片。张大磊执导，李雪健、孔维一主演的《下午过去了一半》获短片银熊奖(评审团奖)。





## 光明网

# 《汉南夏日》在柏林电影节获奖，福建影星龚蓓苾圆梦世界三大电影节





## 1905电影网

# 华语片柏林传喜报！新生代及短片单元奖项公布

## 华语片柏林传喜报！新生代及短片单元奖项公布 原创

1905电影网 2021-03-04 20:07



1905电影网讯近日，第71届柏林电影节新生代单元、短片单元奖项公布，华语电影收获颇丰。由韩帅执导的《汉南夏日》获得新生代单元最佳影片奖（儿童组）。

《汉南夏日》讲述寄居姨妈家的女孩杨果（黄天饰演），因目睹好友的一场意外陷入困局。在不断为逃离南方城市而挣扎的夏天里，女孩渐渐获得了一个女人的朦胧自觉，学会面对生活，面对自己，长大成人的故事。

该片此前曾获得第8届北京国际电影节“电影市场项目创投终审最佳剧本奖”、第7届丝绸之路国际电影节市场选择奖、第4届平遥国际电影展费穆荣誉单元评审荣誉奖，以及第25届釜山国际电影节费比西国际影评人奖。





## 武汉新闻综合频道

# 骄傲吧，少年——武汉市艺术学校2018师生专业技能展演成功公演

时间：2018-06-12





## 极目新闻

# 武汉市艺术学校师生主演，舞蹈剧场《极境之地》亮相上海获赞誉



极目新闻客户端

打开

### 教学实践双赋能，武汉市艺术学校原创舞蹈剧《极境之地》上演

极目新闻 2025-04-22 20:56

极目新闻记者 马浩然

为了推进“课堂+舞台”产教融合，2025年4月18日至19日，武汉市艺术学校师生同台演绎的藏族舞蹈剧场《极境之地》在上海国际舞蹈中心成功上演，两场演出座无虚席。参演师生以艺术表现力呈现了一场来自藏北雪域的视听盛宴。





## 极目新闻

# 火热开赛！省赛中职组表演艺术赛道比赛 在武汉市艺术学校落幕



极目新闻客户端

打开

## 火热开赛！省赛中职组表演艺术赛道比赛在武汉市艺术学校落幕

极目新闻 2023-07-08 22:16

极目新闻通讯员 杜媛媛





# 小司护“未” 展示宣传成效 武汉市司法行政戒毒系统举办禁毒主题周年汇报展



下载APP



## 小司护“未” 展示宣传成效 武汉市司法行政戒毒系统举办禁毒主题周年汇报展

荆楚网 (湖北日报网) 2025-06-17 19:58





## 荆楚网

在第38个国际禁毒日来临之际，6月17日，武汉市司法行政戒毒系统禁毒主题周年汇报展在武汉市艺术学校举行





# 《湖北日报》

## 硚口区简易社区：共驻共建聚合力 春节慰问送温暖



湖北日报客户端

打开

< 返回

### 硚口区简易社区：共驻共建聚合力 春节慰问送温暖

湖北日报客户端 2024-02-05 14:10

湖北日报客户端讯（通讯员胡芸）2月4日上午，武汉市硚口区韩家墩街道简易社区坚持党建引领，携手辖区共建单位武汉市艺术学校、公交二公司保修分公司、犇佳长乐康园老年服务中心开展“党建引领促共建 春节慰问送温暖”活动，为困难群众带去深切的问候与温暖的关怀，传递新春的美好祝福。



简易社区联合共建单位党员代表，深入辖区困难群众董爹爹家中进行走访慰问，为他送去米、油及精心准备的春联，尽力做好帮扶工作。

随后，工作人员又陆续走访了30多户独居老人和困难群众家庭，将米、油和春联送到他们手中，带给他们节日的问候和祝福。





# 极目新闻

## 一路繁花一路歌，武汉这所中职学校迎来开学季



推荐 观点 时政 湖北 武汉 世相 环球 专题 极客圈 经济

### 一路繁花一路歌，武汉这所中职学校迎来开学季

极目新闻 2024-03-06 21:21:56





# 澎湃新闻

## 2024巡展 | 《为抗战吹响号角——中国共产党与抗战文化》巡展首站走进武汉市艺术学校

澎湃

- 要闻
- 深度
- 直播
- 视频
- 时事
- 国际
- 财经
- 视听
- 更多



### 2024巡展 | 《为抗战吹响号角——中国共产党与抗战文化》巡展首站走进武汉市艺术学校



中国人民抗日战争纪念馆 + 关注

2024-05-02 09:30 北京 来源：澎湃新闻-澎湃号-政务

字号 ▾





# 湖北日报 武汉市职业教育活动周启动 52所职业院校 现场“秀技”

湖北日报  
HUBEI DAILY

- 要闻
- 学习
- 新洲**
- 热推
- 政情
- 支点
- 天下
- 经济
- 地方
- 时政
- 教科文
- 更多

## 武汉市职业教育活动周启动 52所职业院校现场“秀技”

湖北日报客户端 2024-05-10 09:21:02

5月9日，2024年武汉市职业教育活动周启动仪式，在新洲区同济航天城医院举行，52所职业院校现场“秀技”，共同展示职业教育成果。



“我志愿献身医学，热爱祖国，忠于人民，恪守医德……”启动仪式上，音诗画《追光》拉开了活动的序幕，40多名“准护士”庄严宣誓，铿锵有力的誓词，充分展现她们愿意为医药卫生事业发展和人类身心健康奋斗终生的坚定决心。





# 湖北省人民政府门户网站 2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在武汉开赛

10月23日星期四

EN | FR [登录](#) [注册](#) [长者专区](#)



## 湖北省人民政府

WWW.HUBEI.GOV.CN

搜索你想要了解的政策、服务

搜索

- [首页](#)
- [政务公开](#)
- [政务服务](#)
- [政民互动](#)
- [知音湖北](#)

当前位置: [热点关注](#)

### 2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在武汉开赛

发布时间: 2024-10-29 20:26

来源: 湖北省人民政府门户网站

【字体大小: [大](#) [中](#) [小](#)】



“技炫青春，能创未来”。10月29日，2024年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛文化艺术赛道二舞台布景赛项在武汉市艺术学校盛大开赛。本次大赛由教育部、国家发展改革委等35部委主办，湖北省教育厅、武汉市人民政府、武汉市教育局、武汉市文化和旅游局承办，武汉市艺术学校



# 极目新闻



## 世界职业院校技能大赛舞台布景赛项在武汉市艺术学校开赛，全国177名选手赛技能



极目新闻客户端

打开

世界职业院校技能大赛舞台布景赛项在武汉市艺术学校开赛，全国177名选手赛技能

极目新闻 2024-10-30 17:33



# 湖北文旅



## “技炫青春 能创未来” 2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在武汉决出金银铜奖

# “技炫青春 能创未来” 2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在武汉决出金银铜奖

2024-10-31 15:52 · 湖北文旅

10月31日，为期三天的2024年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛文化艺术赛道二舞台布景小组（赛项）在武汉市艺术学校圆满落下帷幕。



头条 @湖北文旅

闭赛式在武汉市艺术学校举行





# 荆楚网

## 2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景” 赛项决出金银铜奖



下载APP



### 2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项决出金银铜奖

荆楚网（湖北日报网） 2024-11-01 08:16

荆楚网（湖北日报网）讯（记者何鹏 通讯员杨先利）技炫青春，能创未来。10月31日，为期三天的2024年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛文化艺术赛道二舞台布景小组（赛项）在武汉市艺术学校圆满落下帷幕。



闭赛式在武汉市艺术学校举行。学校供图





# 极目新闻

## 聚焦人才培养，全国中高职艺术院校在汉研讨



极目新闻客户端

打开

### 聚焦人才培养，全国中高职艺术院校在汉研讨

极目新闻 2024-11-19 19:18

极目新闻记者 马浩然

聚焦文化艺术职业院校人才培养，共绘专业发展同心圆。11月15日，2024年新高考政策背景下中职艺术类专业高考情况暨文化艺术职业院校专业人才培养研讨会、暨2024年全国艺术职业教育音乐剧专业教师培训暨课例展示活动，在武汉市艺术学校举行。据悉，此次活动持续3天，来自全国48所中高职艺术院校、共计180余名领导、专家及教师共同探讨，交流学习。



合影

#### 行业专家分析新高考改革

15日上午，在论坛活动上，参会人员听取了关于新高考政策背景及实施情况的专题讲座。宁波大学教育与考试评价研究中心副主任、教育学博士凌磊对于新高考改革与艺考、职教高考改革与艺考、风险评估与路径选择等三个方面，做了《关于新一轮艺术类专业高考政策解读》专题讲座。





## 极目新闻

# 诵读传承经典，武汉市中职院校诵读大赛在武汉艺术学校举行



极目新闻客户端

打开

诵读传承经典，武汉市中职院校诵读大赛在武汉市艺术学校举行

极目新闻 2024-12-02 20:37

武汉市中职院校技能大赛  
国学经典诵读赛项开幕

全市507名参赛学生诵读展风采  
考查选手文学、艺术修养与专业能力

极目新闻  
JIMU NEWS

11月29日，武汉市艺术学校举行  
2024年武汉市中等职业学校技能大赛国学经典  
诵读赛项，全市27所学校的507名选手参加





## 新江苏

# 艺校师生共同演绎，《家长会》叩问教育初心



新江苏

新视野 新未来

打开

## 艺校师生共同演绎，《家长会》叩问教育初心

2023/04/09 22:00

作者：张品 周永金

新江苏·中国江苏网讯（记者 张品 周永金）4月9日，首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演“人生百味”单元剧目《家长会》在南京国民小剧场演出。一场关于教育的大戏拉开，跌宕起伏的情节、充满张力的表演、丰富多彩的舞台效果，牵动着现场观众的思绪。



话剧《家长会》由武汉市艺术学校、中国艺术研究院话剧研究所和武汉文兴文化传播有限公司联合创作。全剧由艺校师生共同演绎，围绕刘学、邱秋、韩可杰、方毅辉四名高中生的学习生活展开，由一场家长会引出英语试卷被偷事件。学





# 江苏网络文艺观察

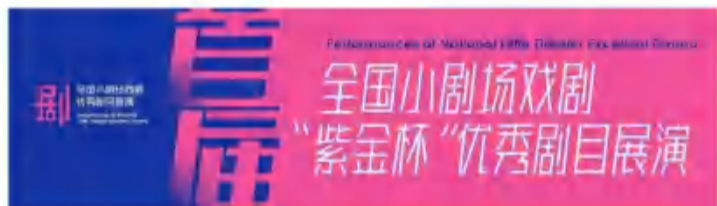
## 演前荐 \_ 孙红侠：舞台上的光，也是青春的裂痕—— 话剧《家长会》

演前荐 | 孙红侠：舞台上的光，也是青春的裂痕——话剧《家长会》

孙红侠 | 江苏网络文艺观察 2023-04-06 09:08 | 孙红侠 著

文艺子合集

#首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀剧目展演



话剧《家长会》海报

舞台上的光，也是青春的裂痕





## 交汇点

# 诠释教育中的笑与泪，小剧场话剧《家长会》震撼上演

### 诠释教育中的笑与泪，小剧场话剧《家长会》震撼上演

姚依依 2023-04-10 09:51:31

来源：交汇点

“一切为了孩子，为了孩子的一切！”4月9日晚，作为首届全国小剧场戏剧“紫金杯”优秀展演剧目，由武汉市艺术学校、中国艺术研究院话剧研究所、武汉文兴文化传播有限公司带来的话剧《家长会》在南京国民小剧场上演。



## 交汇点新闻

交汇创造价值

商务合作：xhbyjhd\_ad@163.com





## 江苏文艺观察

# 观后感 | 儿童剧《二十四个奶奶》、话剧《家长会》、音乐剧《这里冬天不下雪》观众微评

## 观后感 | 儿童剧《二十四个奶奶》、话剧《家长会》、音乐剧《这里冬天不下雪》观众微评

2023年04月10日 17:55:27 来源：江苏网络文艺观察

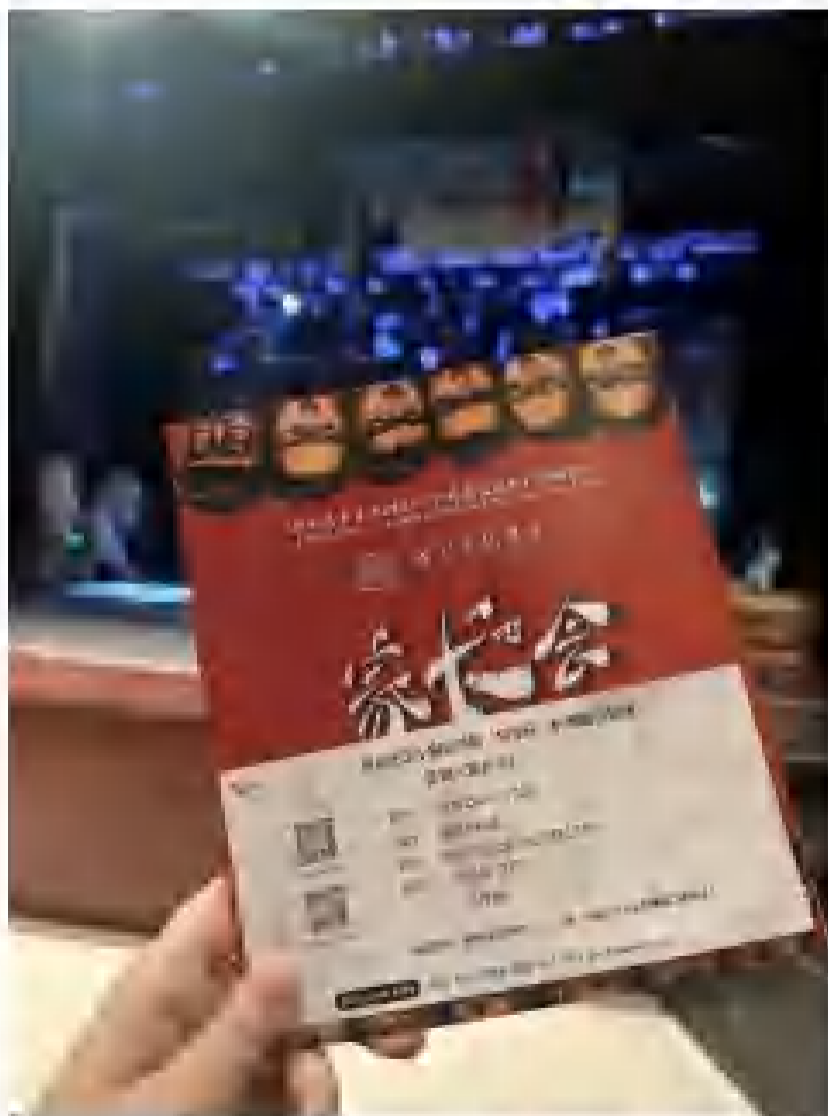
A+

观众的话

杨倩 南京师范大学戏剧与影视学博士生

《家长会》是武汉艺术学校排演的一部家庭剧。舞台呈现是一堆琐碎和成山的试卷，而剧情这个故事与成绩、学校无关。

该剧对题材形式少了一些道具，也要考验演员的表演功底。每一个家长的穿着都能体现他的职业与社会地位，当知道叫啥啥的家长职业却不知道自己“光荣” 职业能不知不觉地满他们更面了。这部剧让人记忆犹新，而这部剧也以轻松活泼的音乐作为主要配乐。还把剧情情节穿插了充满爱意的张弛的白乐，舞台上一直“在场”的学生们也理解了这场家长会的一些小插曲。





# 极目新闻

## 这个“五一”，6分钟的环境舞蹈《燃》燃动了琴台美术馆



极目新闻客户端

打开

### 这个“五一”，6分钟的环境舞蹈《燃》燃动了琴台美术馆

极目新闻 2023-05-03 21:31

极目新闻首席记者 张聪

通讯员 代一民

实习生 廖述一

人来人往的琴台美术馆内，机械风的电子音乐突然响起，在社交平台已连续刷屏数月的艺术装置幕墙下，一群银色小人伴着音乐开始在他们面前的键盘上不断敲击。

音乐声一转，“What is it”的感叹声之后，“巨型水滴”“咧嘴笑向日葵”“叼着烟斗的猩猩”次第走下黑色的旋转楼梯，他们跟着银色小人一起欢快舞动，用最直接的肢体语言描绘着这场最初萌生于大脑的《CYBERBOBO》神奇。



# 极目新闻



## 技能改变生活，武汉这群师生在职教周上大显身手

— □ ×

< ↻ 🌐 | 🔗 📄

➦ 📦 📄



极目新闻客户端

打开

## 技能改变生活，武汉这群师生在职教周上大显身手

极目新闻 2023-05-10 11:43

极目新闻记者 马浩然

摄影记者 邹斌

剪辑 周欣



说两句...

🗨️ ☆





# 《湖北日报》

## 中国梦歌曲《领航》：一曲气势磅礴催人奋进的时代颂歌



湖北日报客户端

打开

### 中国梦歌曲《领航》：一曲气势磅礴催人奋进的时代颂歌

湖北日报 2022-01-01 21:40



无论多久，你都在我们身旁，相依相恋情深意长。江山就是人民，绘成你胸中景象。为了千秋伟业，为了时代华章，前赴后继，铸就辉煌……一起聆听歌曲《领航》。

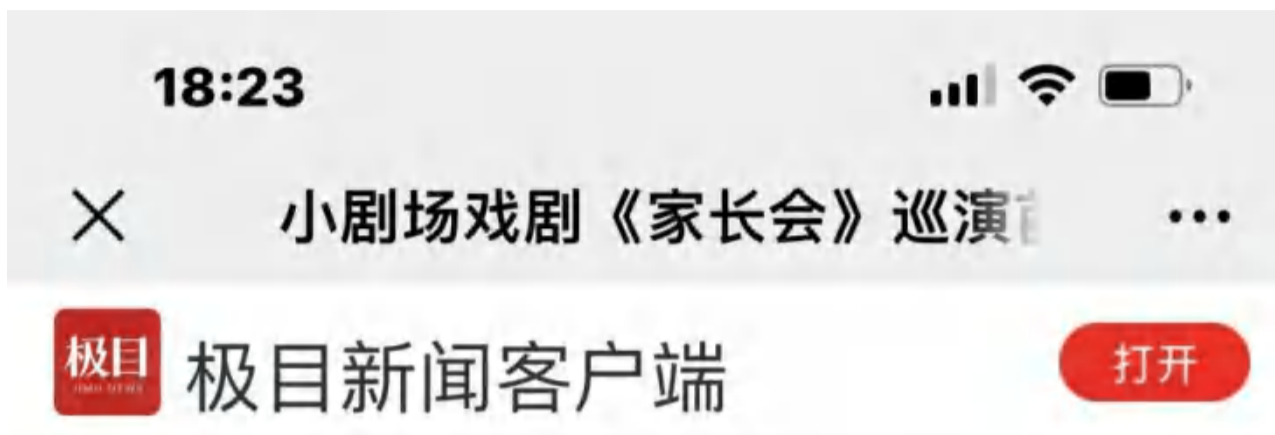
责任编辑：李行政





## 极目新闻

# 小剧场戏剧《家长会》巡演首站亮相长沙



## 小剧场戏剧《家长会》巡演首站亮相长沙

极目新闻 2022-08-12 22:27

极目新闻通讯员 许丽娜

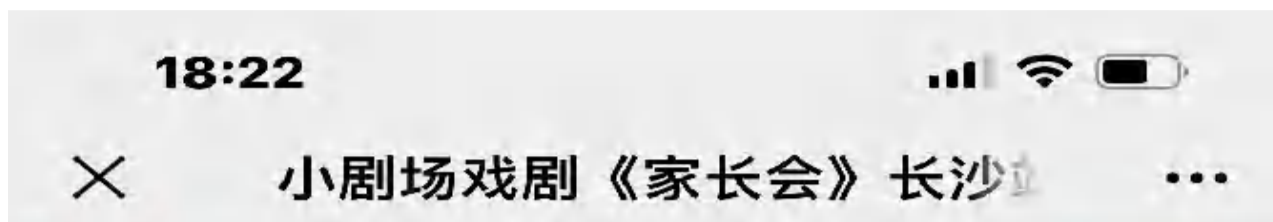
8月12日晚，由武汉市艺术学校、中国艺术研究院话剧研究所和武汉文兴文化传播有限公司联合创作的国家艺术基金2022年度传播交流推广资助项目小剧场戏剧《家长会》，在长沙梅溪湖国际文化艺术中心大剧院——多功能





# 《湖北日报》

## 小剧场戏剧《家长会》长沙站演出落幕后续将赴上海、深圳等地巡演



湖北日报客户端

打开

### 小剧场戏剧《家长会》长沙站演出落幕 后续将赴上海、深圳等地巡演

湖北日报

2022-08-15 19:53



湖北日报讯（记者严芳婷、通讯员武文旅）8月12至14日，由武汉市艺术学校、中国艺术研究院话剧团联合演出的小剧场戏剧《家长会》在长沙圆满落幕。该剧由武汉市艺术学校青年话剧团创作，中国艺术研究院话剧团导演。该剧以幽默诙谐的手法，通过一个个鲜活生动的故事，反映了当代家庭教育的现状，引发观众对家庭教育的思考。该剧在长沙演出期间，受到了广大观众的热烈欢迎，好评如潮。后续该剧将赴上海、深圳等地巡演。





## 极目新闻

# 画遍三国水浒隋唐，江威京剧脸谱亮相武汉博物馆

极目

极目新闻客户端

打开

## 画遍三国水浒隋唐，江威京剧脸谱亮相武汉博物馆

极目新闻 2021-10-11 19:46 阅读量: 11500

极目新闻记者 徐颖

视频剪辑 张恒伟

通讯员 范江欧美 丁燕





# 荆楚网

## 武汉艺校原创音乐剧《迷藏》获国家艺术基金资助



### [开学季]武汉艺校原创音乐剧《迷藏》获国家艺术基金资助

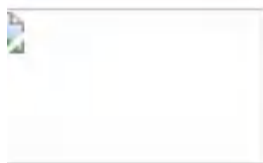
发布时间：2016-02-26 10:25:12 来源：SRC-13





# 荆楚网 原创儿童剧《迷藏》：青春不言败

荆楚网  打开微参与荆



新闻频道 > 文化新闻

## 湖北艺术节]原创儿童剧《迷藏》：青春不言败

布时间：2015-10-11 22:39:19 来源：SRC-13



武汉市艺术学校原创儿童剧《迷藏》：青春不言败







# 《楚天都市报》 花样网课

楚天都市报

2020.5.11 星期一 责编 枕涛 美编 焦英 电话 86777777

2020	82
永久	1

## 花样网课

□图:楚天都市报记者 朱熙勇 黄士峰 李辉 文:楚天都市报记者 肖杨

因为疫情,湖北大中小学推迟开学,老师们纷纷变身主播,线上教学。

受场地环境限制,武术课、艺术课,一些动作难以展开,授课局限性较大。老师们拿出十八般武艺,在校园空旷处、在专业教室,以身示范,尽可能地丰富教学内容。

昨日,在汉口某冰上运动训练中心的网课教室内,来自俄罗斯国家芭蕾舞剧院的知名演员马克西姆,正对着大屏幕给一名小学员纠正动作,通过网络给全国各地的学员讲解古典芭蕾基础课程。

5月6日,在武汉体育学院凌波台前,该校武术学院教师李娅楠在《武术表演》直播课中向3个本科班学生展示八卦掌动作要领,转身之间,身捷步灵。学生们下课后还兴奋地让老师把手机镜头对准阔别已久的校园。

体院武术学院副教授赵超,在直播课中先后示范了形意拳、南拳、长拳,刚柔虚实、运静疾徐。

据悉,武汉体育学院从2月启动在线教学工作,共开设在线课程1354门次,516名教师参与了在线教学,开课门次占本学期总课程的80%,开课覆盖率

高,学生出勤率良好。

4月29日,武汉市艺术学校舞蹈专业李颖奇老师,在中国民族民间舞的直播课上,示范胶州秧歌的翘扭推扇动作,充满力量 and 美感。在隔壁的教室内,该校服装展示与礼仪专业丁弦老师,在模特平面展示直播课上,向学生示范镜前造型展示。学生在家可以利用椅子丰富其肢体语言,完成更多的平面造型,为后续课程打下基础。

极目楚天

28



礼仪老师通过网络教学生摆 POSE



特殊时期,师生们已逐渐适应通过网络教学





# 《武汉晨报》 青春“拗”出一个“2017”





# 《鄂东晚报》

## 武汉原创儿童剧《迷藏》在黄冈上演



首页 | 黄冈日报 | 版面导航 | 标题导航

2016年03月01日 星期二

上一期 下一期

← 上一篇 下一篇 →

放大 ⊕ 缩小 ⊖ 默认 ⊙

### 武汉原创儿童剧《迷藏》在黄冈上演



黄冈新闻网（鄂东晚报）消息（通讯员夏达）2月26日晚，武汉市艺术学校原创儿童剧《迷藏》在黄梅戏大剧院成功演出，当晚剧场座无虚席，演员用精彩表演赢得现场观众阵阵掌声。

《迷藏》讲述的是发生在青春期孩子身上的叛逆、迷茫与嫉妒，父母与子女之间的不理解、老师与学生之间教育的错位等一系列成长的话题，带给人们思考。结尾处，老师、家长和学生通过演唱主题曲告诉大家，只有用理解、尊重和爱才能消除误会，彼此沟通才是解决问题的最好办法。

据悉，该剧于去年成功申报国家艺术基金大型舞台艺术作品资助项目，成为全国第一个成功申报该项目的中等职业艺术学校。除此之外，值得一提的是，该剧由学校多位青年教师与30多名学生共同演绎，为作品带来青春的气息。

← 上一篇 下一篇 →

放大 ⊕ 缩小 ⊖ 默认 ⊙



第06版：城事会

上一版 ◀ ▶ 下一版

#### 标题导航

- 8旬老母亲不离不弃照顾4年
- 惠民演出到红安
- 春节期间抢建私房市城管局集中拆除8户510平方米
- 武汉原创儿童剧《迷藏》在黄冈上演
- 无标题

建议使用IE6.0 以上浏览器 1024×768分辨率

主管：中共黄冈市委宣传部 黄冈市人民政府新闻办公室 主办：黄冈日报社





## 武汉教视

# 2024年武汉职业院校技能大赛总决赛中职组舞台布景赛项在汉开赛





## 武汉教视

# 武汉市艺术学校荣获世界职业院校技能大赛 舞台布景赛项金奖





# 武汉教视

## 2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周开幕

— □ ×

< ↻ 🌐 | 🔗 A<sup>A</sup> 📄

➦ 📦 🗣️

### 2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周开幕

武汉教视 2023-05-09 22:28 发表于湖北

2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周开幕式，今天上午在武汉市艺术学校举行。





# 武汉广电文体在线 2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景” 赛项武汉圆满收官





# 武汉电视台《武汉新闻》 武汉市艺术学校喜迎建校70周年





## 武汉新闻综合频道

# 骄傲吧，少年——武汉市艺术学校2018师生专业技能展演成功公演

时间：2018-06-12





# 武汉新闻 报道我校青春音乐剧《迷藏》公演获得成功

时间: 2014-10-07





# 武汉广播电视台（微信公众号） 湖北省舞蹈家协会“舞蹈研究实践中心” 在武汉揭牌成立

湖北省舞蹈家协会“舞蹈研究实践中心”在武汉揭牌成立

2025-02-28 21:12:13 武汉广播电视台

[进入武汉阅读更多](#)

2月27日，湖北省舞蹈家协会“舞蹈研究实践中心”在武汉市艺术学校揭牌成立。湖北省文联党组成员、副主席（挂职）兰天文，湖北省舞协驻会副主席、秘书长张莉，湖北省舞协副主席邹晶、董勇、李文蓓等相关领导出席揭牌仪式，共同见证这一重要时刻。



揭牌仪式上，湖北省文联党组成员、副主席（挂职）兰天文在致辞中对武汉市艺术学校舞蹈教育领域取得的成果给予了高度评价。他指出，武汉市艺术学校一直以来致力于培养优秀的舞蹈人才，积极支持湖北省舞协举办的各项展演研讨活动，为湖北舞蹈事业的发展作出了重要贡献。





# 武汉市文旅局官网 流金岁月七十载 向阳而生薪火传——武汉市艺术 学校喜迎70华诞





# 武汉广播电视台掌上武汉 湖北省舞蹈家协会“舞蹈研究实践中心” 在武汉揭牌成立



手机客户端下载

## 湖北省舞蹈家协会“舞蹈研究实践中心”在武汉揭牌成立

来源:武汉广播电视台 时间: 2025-02-28

记者 李峥 万昕 通讯员 吴彦希

2月27日，湖北省舞蹈家协会“舞蹈研究实践中心”在武汉市艺术学校揭牌成立。湖北省文联党组成员、副主席（挂职）兰天文，湖北省舞协驻会副主席、秘书长张莉，湖北省舞协副主席邹晶、董勇、李文蓓等相关领导出席揭牌仪式，共同见证这一重要时刻。



揭牌仪式上，湖北省文联党组成员、副主席（挂职）兰天文在致辞中对武汉市艺术学校舞蹈教育领域取得的成果给予了高度评价。他指出，武汉市艺术学校一直以来致力于培养优秀的舞蹈人才，积极支持湖北省舞协举办的各项展演研讨活动，为湖北舞蹈事业的发展作出了重要贡献。



湖北省舞协驻会副主席、秘书长张莉表示，近年来湖北省舞蹈家协会携手武汉市艺术学校，精心策划组织开展了“顶尖舞者成长计划”湖北分区推选、舞蹈教学成果展演、舞蹈培英计划成果展演等活动，获得社会一致好评。此次“舞蹈研究实践中心”的成立，是湖北省舞协在青年舞蹈队伍建设方面的新路径，协会将与武汉市艺校在舞蹈人才培养、创作研究、社会实践等领域展开全方位合作，培养更多优秀的舞蹈人才，推出更多优秀的舞蹈作品，为湖北舞蹈传承创新注入新动能。





# 武汉广播电视台掌上武汉 “技炫青春 能创未来”——2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在汉开赛



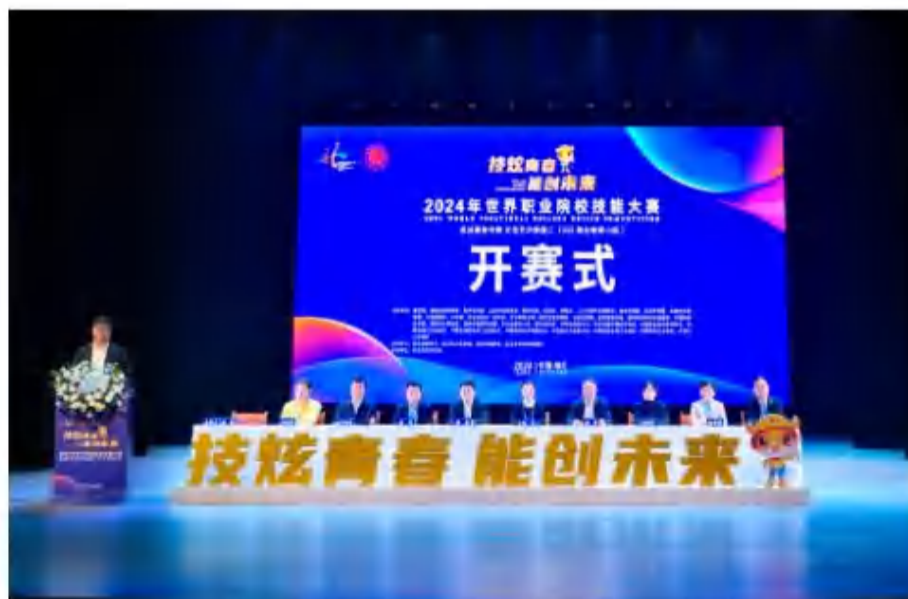
手机客户端下载

## “技炫青春 能创未来”——2024年世界职业院校技能大赛“舞台布景”赛项在汉开赛

来源:武汉广播电视台 时间: 2024-10-29

记者 许愿 通讯员 杨先利

10月29日，2024年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛文化艺术赛道二舞台布景赛项在武汉市艺术学校开赛。本次大赛由教育部、国家发展改革委等35部委主办，湖北省教育厅、武汉市人民政府、武汉市教育局、武汉市文化和旅游局承办，武汉市艺术学校协办，来自全国各省、自治区、直辖市及计划单列市的46支参赛队的177名选手齐聚一堂、同台竞技、尽展风采。

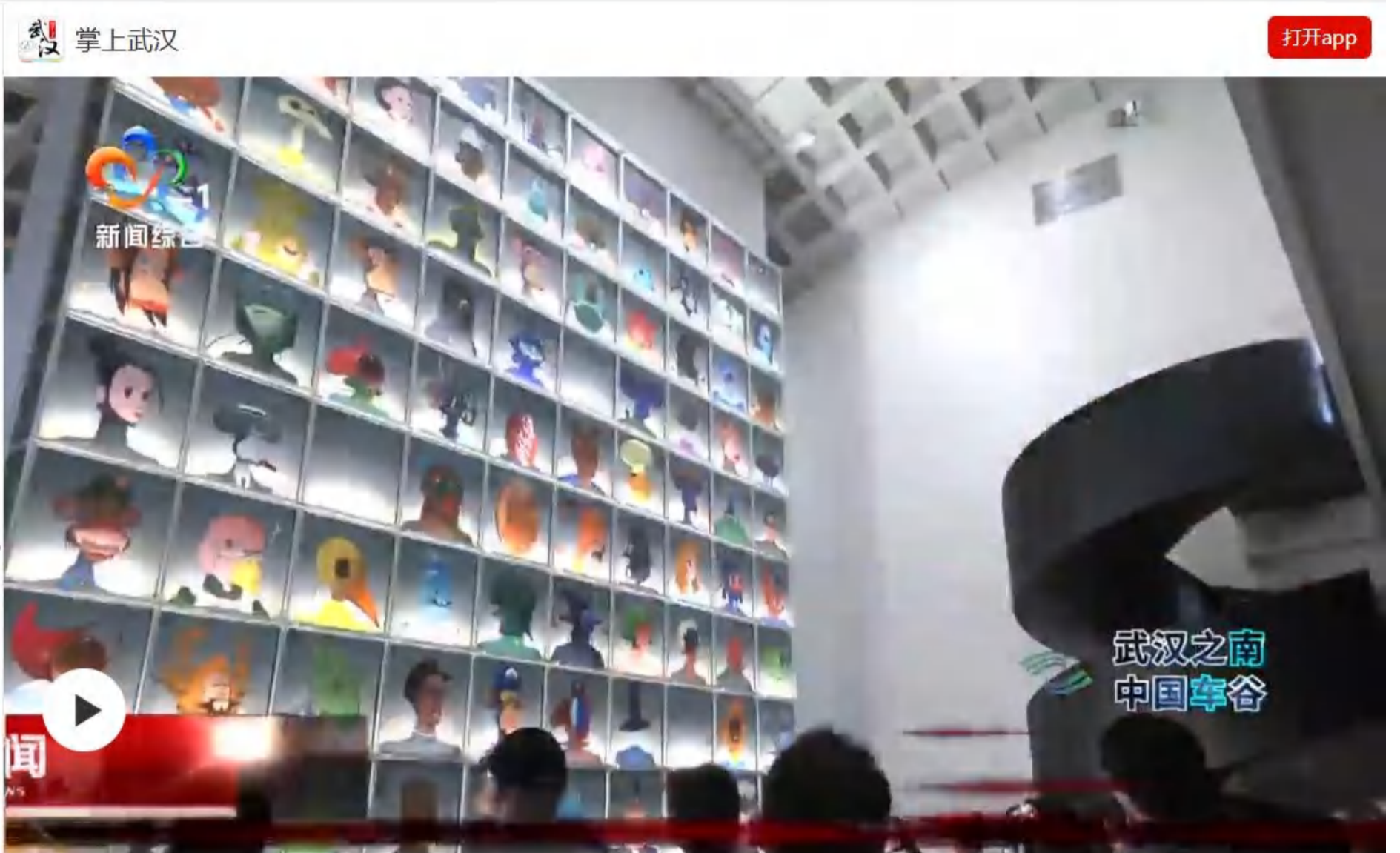


开赛式现场





# 掌上武汉 环境舞蹈亮相武汉美术馆



环境舞蹈亮相武汉美术馆





# 掌上武汉 “技能：让生活更美好” 2023年职业教育活动周开幕



手机客户端下载

## “技能：让生活更美好” 2023年职业教育活动周开幕

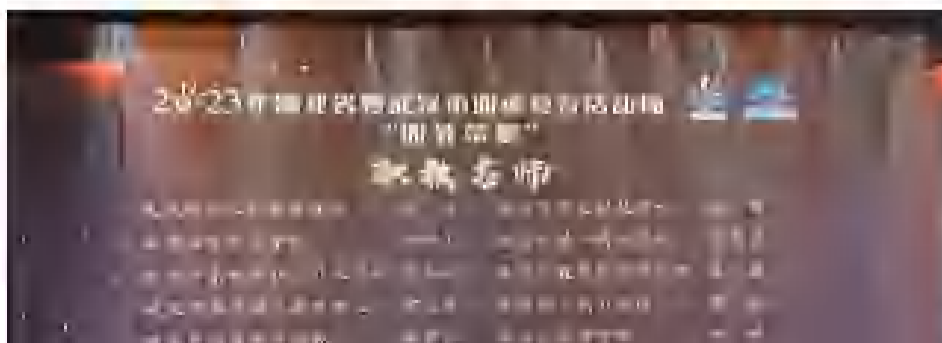
来源:武汉广播电视台 时间: 2023-05-09

记者 王晨 周炜 通讯员 邹永宁 代一民

5月9日，2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周开幕式在武汉市艺术学校举行，今年活动周的主题是“技能：让生活更美好。”

开幕式由湖北省教育厅、武汉市教育局主办；武汉市文旅局、市发改委、市经信局、市财政局、市人社局、市农业农村局、市国资委、市税务局、市乡村振兴局大力支持，武汉文化艺术职业教育行指委、市教育科学研究院、市艺术学校、武汉教育电视台共同承办。

主办单位分别为教师代表、学生代表、企业代表颁发“职教荣耀”证书，并颁授职教活动周流动杯。省市相关部门领导共同启动光幕，标志2023年湖北省暨武汉市职业教育活动周开幕。





# 掌上武汉

## 武汉市艺术学校喜迎建校70周年

中国联通 HD 4G 中国电信 HD 4G

87% 10:08

武汉市艺术学校喜迎建校70周年\_微...



掌上武汉

打开app



## 武汉市艺术学校喜迎建校70周年

打开掌上武汉，观看更多精彩栏目





# 黄鹤云 市艺校原创舞蹈剧场《艺·境》首演

黄鹤云  
www.whtv.com.cn

首页 视频·点播 专题 见微直播 新闻 城区 文化

市艺校原创舞蹈剧场《艺·境》首演  
2019-11-09 22:04

新闻综合-1

市艺校原创舞蹈剧场《艺·境》首演

00:03 / 00:33

武汉新闻





## 武汉职教在线

# 复核推动高质量发展，持续诊改开启新征程——武汉市中等职业学校教学诊断与改进教育部试点复核结果分享会圆满召开



武汉职教在线  
Wuhan vocational education online

### 复核推动高质量发展，持续诊改开启新征程——武汉市中等职业学校教学诊断与改进教育部试点复核结果分享会圆满召开

近日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》（以下简称《意见》），为进一步贯彻全国职业教育大会和《意见》精神，落实职业教育教学诊断与改进制度，推动武汉市现代职业教育高质量发展，2021年10月15日，武汉市教育局组织全市中等职业学校教学诊断与改进教育部试点复核成果分享会。会议在武汉市艺术学校召开，市教育局、市教科院负责同志，各区教育局职成科科长、职成教研员，全市中等职业学校校长、分管校长、教务主任，市诊改委全体委员和市级复核、分享会、数据专班成员，行业企业代表参加了本次会议。





# 大武汉

## 武汉市艺术学校师生主演，舞蹈剧场《极境之地》亮相上海获赞誉



武汉市艺术学校师生主演，舞蹈剧场《极境之地》亮相上海获赞誉

©原创 2025-04-20 18:13

### —大武汉 大家的武汉—

“山水之间，生命如诗”，在海拔4500米以上的极境地区，生命自有其特别的意义。4月18日、19日，由武汉市艺术学校师生同台演绎的藏族舞蹈剧场《极境之地》在上海国际舞蹈中心成功上演，为观众呈现了一场充满生命张力的藏地文化盛宴，备受好评。



《极境之地》剧照。





# 大武汉 艺术学子感悟“历史创造的书法之美”



## 艺术学子感悟“历史创造的书法之美”

©原创 2024-06-04 22:06

### —大武汉 大家的武汉—

一笔一画勾勒汉字之美，一张一弛书写文化之韵。6月4日，由中共武汉市委宣传部指导、武汉市文联主办、武汉书法家协会承办的“艺心聚力，共同缔造”书法美育进校园活动第十场走进武汉市艺术学校。武汉书法家协会副主席龚勋、武汉青年书法家协会副主席廖厚君围绕“汉字与中国”主题，带领艺术学子一道穿越时光，共同感悟书法艺术的审美情趣。





# 大武汉

## 聚焦人才培养，共绘专业发展同心圆



### 聚焦艺术人才培养，共绘专业发展同心圆

2024-11-17 19:50:00

秋实盈仓，江城如画。11月14日至17日，2024年新高考政策背景下中职艺术类专业高考情况暨文化艺术职业院校专业人才培养研讨会和2024年全国艺术职业教育音乐剧专业教师培训暨课例展示活动在武汉市艺术学校如期举办。



本次活动由文化和旅游部科技教育司指导，全国文化艺术职业教育教学指导委员会、中国艺术职业教育学会主办，全国文化艺术职业教育教学指导委员会校长与教师发展专委会、全国文化艺术职业教育教学指导委员会专业建设专委会、全国文化艺术职业教育教学指导委员会教学质量评价与保障专委会、中国艺术职业教育学会中职工作委员会协办，浙江艺术职业学院、北京戏曲艺术职业学院、武汉市艺术学校、山东省文化艺术学校承办。旨在深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，落实立德树人根本任务，深化文化艺术职业院校专业人才培养模式改革，助力构建高质量教育体系，同时通过专业讲座、课例展示及经验交流，推动我国音乐剧专业教育水平的整体提升，探索音乐剧教育的未来发展方向。来自全国48所中高职艺术院校的领导和、专家、师生等180余人齐聚一堂，共同探讨、交流学习。





# 大武汉

## 沉浸式体验，环境舞蹈点“燃”美术馆



### 沉浸式体验，环境舞蹈点“燃”美术馆

2023-04-30 20:17

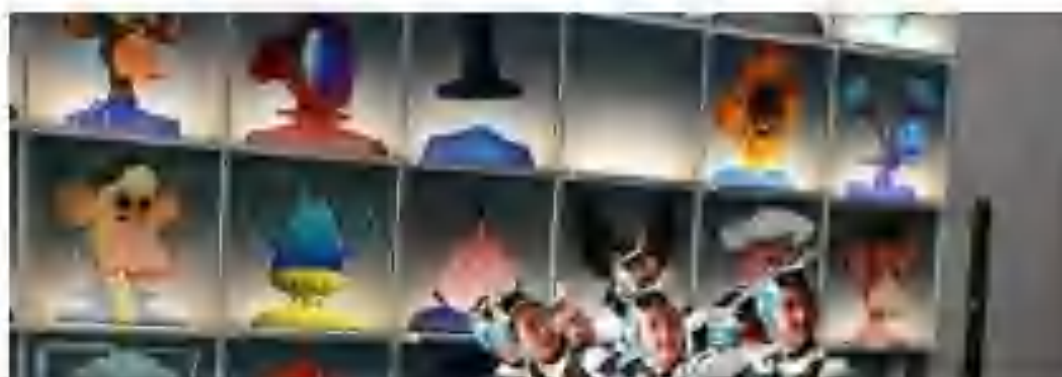
长江日报大武汉客户端4月30日讯 (记者叶飞艳 通讯员代一民) “新鲜而有趣的体验，美术馆里的环境舞蹈太棒了！”4月30日，由武汉市艺术学校和武汉美术馆（琴台馆）联袂打造的环境舞蹈《燃》《冉冉》，在武汉美术馆（琴台馆）正式公演，全新的互动沉浸式文旅项目为观众带来不同的艺术体验。



环境舞蹈《燃》。记者叶飞艳 摄

30日上午10:30，武汉美术馆（琴台馆）内一阵动感的音乐传来，戴着卡通头盔的学生们在中央美术学院教授唐晖高达10米的作品《CYBERBOBO》前舞动，表演与艺术作品营造的独有环境融为一体。环境舞蹈《燃》将创新艺术作品与舞蹈形式融合，让平面画作成为演员鲜活的人物造型，并借助肢体表演，将观众带到了另一个超燃的时空。

“没想到来逛艺术展还能看到这么有意思的表演，好欢乐。”现场和演员们一起舞动的观众李佳佳被环境舞蹈所打动，“演员就在美术作品这方空间里演出。观众如同置身于流动画卷，获得一种非常沉浸式的体验。”





# 大武汉 技能让生活更美好



技能让生活更美好 5月9日，由省、市教育部门联合举办“技能：让生活更美好”主题职教活动周开幕式在市艺校举行。活动集中展示产教融合、校企合作的众多成果，充分体现了学生在科研与实践技能的密切结合。（记者：杨涛 通讯员：代一民 制作：吴天琦 审看：周琛）

点赞 11





# 大武汉

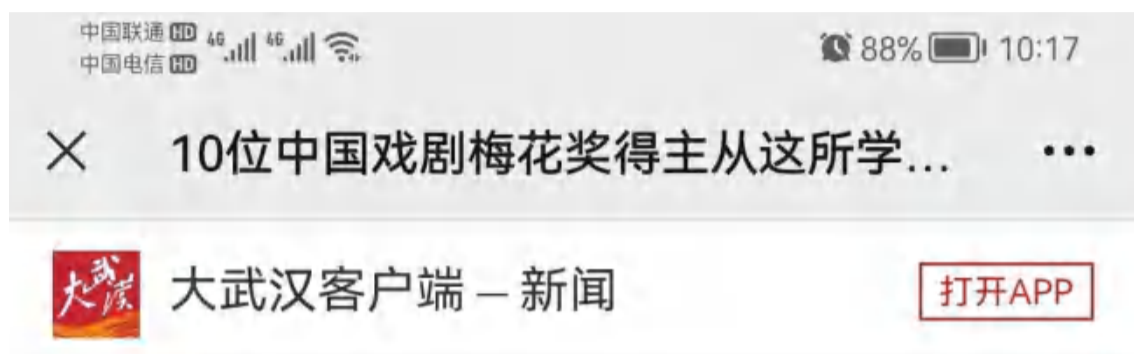
## 10位中国戏剧梅花奖得主从这所学校走出，今天她70岁了（（视频及报导））





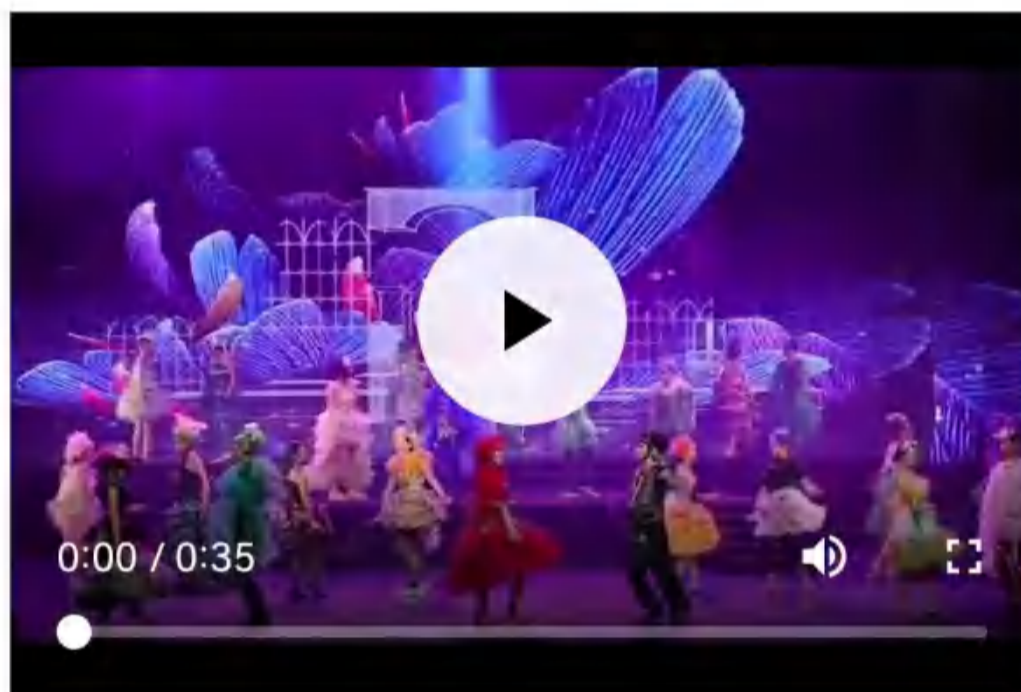
## 大武汉

# 10位中国戏剧梅花奖得主从这所学校走出，今天她70岁了（视频及简讯）



## 10位中国戏剧梅花奖得主从这所学校走出，今天她70岁了

©原创 2021-11-18 23:43



长江日报大武汉客户端11月18日讯（记者范雅琴 通讯员代一民）70年里，这所学校走出了10位中国戏剧梅花奖得主。11月18日晚，武汉市艺术学校70周年“流金岁月”文艺演出在武汉剧院精彩上演。“二度梅”获奖者刘子微，“梅花奖”获得者夏青玲、王荔、余维刚





## 大武汉

## 小剧场话剧《家长会》亮相长沙，引发观众共鸣



大武汉客户端

打开

小剧场话剧《家长会》亮相长沙，  
引发观众共鸣

©原创 2022-08-13 11:26

长江日报大武汉客户端8月13日讯（记者范雅琴 通讯员代一民）“为了孩子的一切，一切为了孩子”。8月12日晚，由武汉市艺术学校戏剧表演、音乐剧表演专业的师生演绎的小剧场话剧《家长会》在长沙梅溪湖国际文化艺术中心上演。该剧凭借与生活贴近的题材引发观众共鸣，开放式的结局引人深思，也由此拉开了小剧场话剧《家长会》在全国巡演序幕。



小剧场戏剧《家长会》剧照。武汉市艺术学校提供





# 大武汉

## 京汉楚同台演唱《红梅赞》



京汉楚同台演唱《红梅赞》



大武汉客户端 - 新闻

打开APP



18日晚，在武汉剧院举行的《流金岁月》——庆祝武汉市艺术学校建校70周年文艺演出现...





# 大武汉

## 为武汉创建“东亚文化之都”加油，韩国忠北艺术高中：期待武汉发挥文化中心作用

× 为武汉创建“东亚文化之都”加油， ...

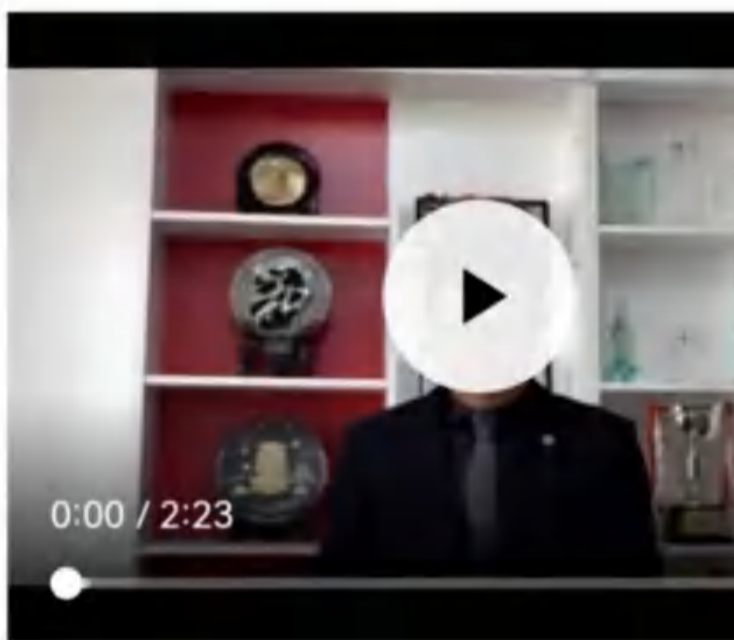


大武汉客户端 - 新闻

打开APP

### 为武汉创建“东亚文化之都”加油， 韩国忠北艺术高中：期待武汉发挥 文化中心作用

©原创 2021-12-05 16:37



2016年韩国忠北艺术高中访问团参加武汉市艺术学校第一届校园艺术节。（资料图）

长江日报大武汉客户端12月4日讯（爱华 通讯员代一民）“相信武汉市的历史为基础，凭借富有潜力的多牌，不仅在亚洲，而且在世界上发中心作用。”近日，武汉市艺术学校、韩国清州市忠北艺术高中声援“东亚文化之都”，校长李泳政通过视频表达

李泳政校长在视频中盛赞，“武汉市艺术学校走出的艺术人才，向世界展示着艺术的美丽，也给社会带去了幸福、感动和希望，这是值得我们忠北艺术高中不断学习的地方”，他也期待早日再次相见，继续促进两校精彩的文化艺术交流。





# 剧北京

## 舞蹈剧场《极境之地》 前年藏区的至美传说

「开演在即」舞蹈剧场《极境之地》 | 千年藏区的至美传说

原创 夏白夏 剧北京 2023年10月17日 19:05 北京

“山水之间，生命如诗”，在海拔4500米以上的极境藏地，生命自有其特别的意义。

青年舞蹈家、总编导拉巴扎西从自身的情感体验出发，以舞蹈为载体，以当代的文化审美视角来诠释属于藏区的文化结晶。

一年沉淀、打磨，舞蹈剧场《极境之地》终破冰而出。从驮盐古道的故事讲起，在草原文化的意识之上，诠释人文与生态的交互，以现代性、艺术化的思考，解构历史进程、生命传说。



「开演在即」舞蹈剧场《极境之地》



👍 赞    ➦ 分享    ❤️ 推荐    💬 写留言





## 长江云

### 小剧场戏剧《家长会》巡演首站亮相长沙



////////////////////



# 极目新闻 “百堂千场”美育活动



极目新闻客户端

打开

## 武汉市艺术学校美育课堂助力“百堂千场”活动

极目新闻 2026-02-14 10:42

极目新闻通讯员 杨先利

2月8日，由武汉市文化和旅游局主办的2026年武汉市政府民生实事项目——“百堂千场”艺术美育活动正式启幕，全市20个艺术美育课堂同步开讲！

武汉市艺术学校积极发挥教育优势，遴选4位骨干教师作为首批“艺术美育合伙人”领衔开讲，为市民献上形式多样、内容丰富的新春“美育第一课”。



俞佳老师在洪山区和平街武丰佳园社区多功能厅授课《中国古典舞基训——身心协调与艺术表现力培养》，通过基础身形矫正、简单古典舞身段教学，帮助学员感受肢体韵律之美。





# 网易新闻 聂磊校长参加名校长论坛

 网易新闻 | 有态度

## “全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山中专举行

 名校面对面  
2024-05-29 14:28:17

5月29日上午，新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山市中等专业学校举行。本次论坛以“聚焦‘少而精’·深化关键要素改革——推动中等职业教育高质量发展”为主题，由中山中专党委书记、广东省名校长工作室主持人龙卫平主持，来自全国及广东省的中职名校长书记、校长代表齐聚一堂，展开深度对话与思想碰撞。





# 今日头条 聂磊校长参加名校长论坛

今日头条 关注 推荐 资讯 视频 财经 科技 热点 国际 更多

## 齐聚中山市中等专业学校 全国中职名校长共探职业教育提质改革新路

2024-09-03 14:33 名校长论坛

- 👍 赞
- 👁️ 世
- 🔍 评论
- ★ 收藏
- 🔔 分享

5月29日上午，新时代职业学校名校长培养工程2026年度第2期培训暨职业教育教学关键要素改革学术会议的重要环节——“全国中职名校长与广东省中职名校长论坛”在中山市中等专业学校举行。本次论坛以“聚焦‘少而精’，深化关键要素改革——推动中等职业教育高质量发展”为主题，由中山中专党委书记、广东省名校长工作室主持人龙卫平主持。来自全国及广东省的中职名校长书记、校长代表齐聚一堂，展开深度对话与思想碰撞。



汇聚八方智慧 共话改革征程





# 目录

## contents

- 01 总概
- 02 成果查新报告
- 03 专家鉴定意见
- 04 著作
- 05 论文
- 06 原创剧目
- 07 项目
- 08 课题成果
- 09 辐射应用
- 10 研训交流
- 11 荣誉奖项
- 12 媒体报道

## 13 领导关怀



## 11. 领导关怀

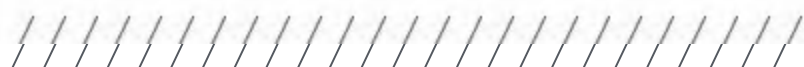


2007~2025年各级领导调研 视察我校情况汇总表		
序号	内容	时间
1	摩尔多瓦社会主义者党考察团到我校访问	2023年
2	时任文化部副部长周和平，原市委书记苗圩莅临我校调研指导	2007年
3	时任文化部副部长董伟莅临我校调研指导	2017年
4	文化和旅游部科技教育司副司长刘冬妍莅临我校调研指导	2025年
5	时任常务副省长李先生到我校视察指导	2011年
6	时任武汉市教育局局长孟晖到我校调研指导	2019年
7	湖北省文联党组书记、常务副主席张士军一行到我校调研指导	2023年
8	省委教育工委专职副书记张幸平来我校调研指导	2023年
9	匈牙利杰尔市代表团到校考察、访问	2012年
10	市委常委、市委宣传部部长吴朝安莅临我校视察、调研指导	2023年
11	沈阳市政协考察组一行莅临我校调研考察	2019年
12	时任市政协副主席彭富春到我校调研指导	2019年
13	市教育局党委书记李超到我校调研指导	2023年
14	京剧表演艺术家梅葆玖到我校调研指导	2016年





# 摩尔多瓦社会主义者党考察团到校访问



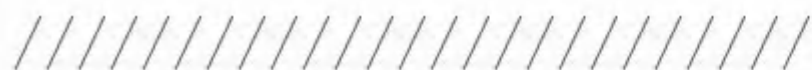
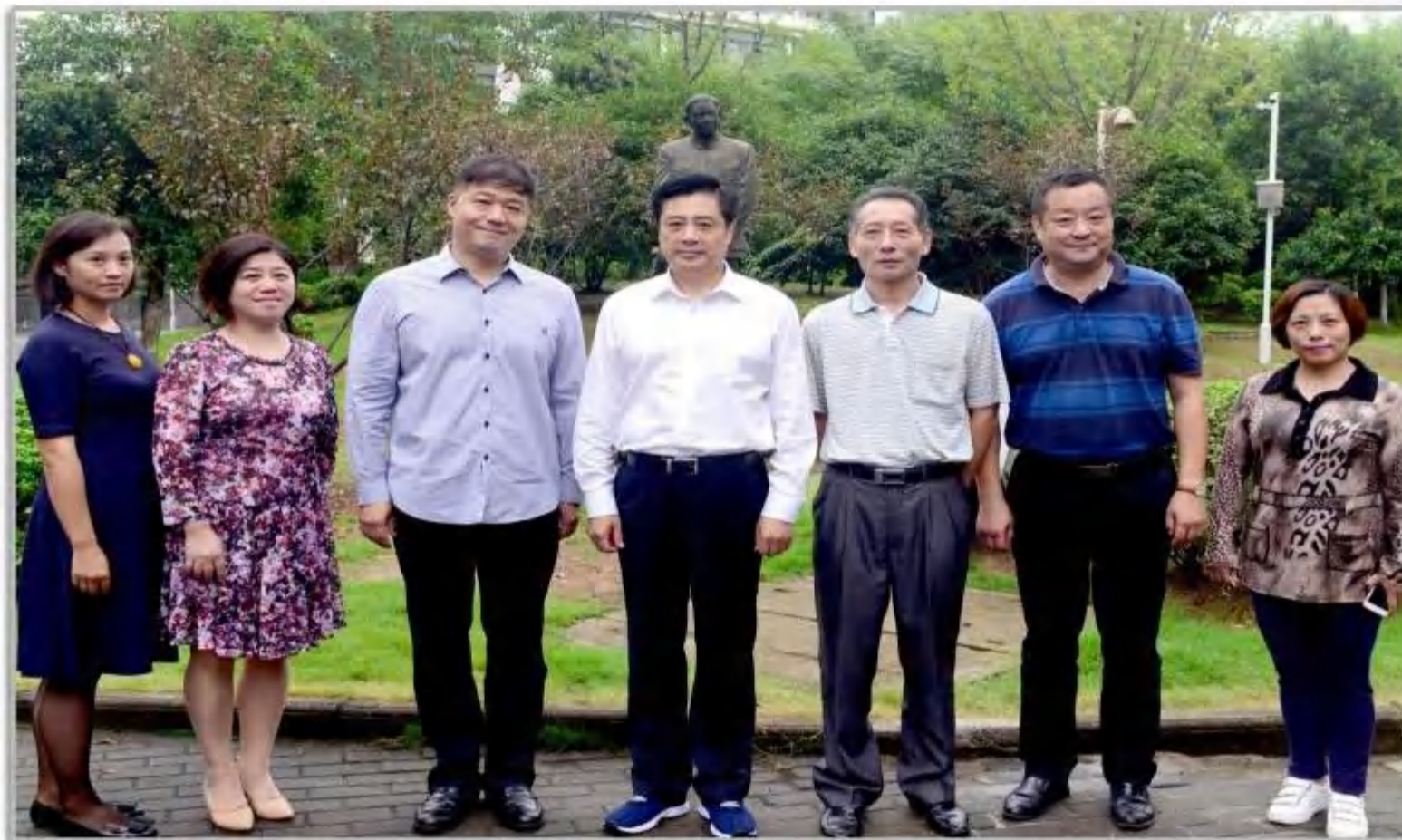


# 时任文化部副部长周和平，原市委书记 苗圩莅临我校调研指导



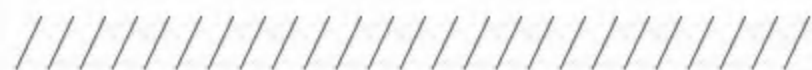


# 时任文化部副部长董伟莅临我校调研指导



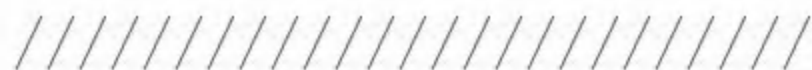


# 文化和旅游部科技教育司副司长刘冬妍 莅临我校调研指导





# 时任常务副省长李宪生 到我校视察指导





# 时任武汉市教育局局长孟晖 到我校调研指导





# 省委教育工委专职副书记张幸平 到我校调研指导





# 湖北省文联党组书记、常务副主席张士军 一行到我校调研指导



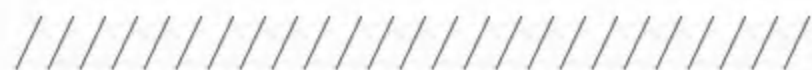


## 匈牙利杰尔市代表团 到校考察、访问



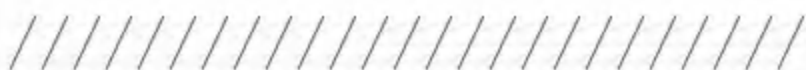


# 市委常委、市委宣传部部长吴朝 安到我校视察调研指导



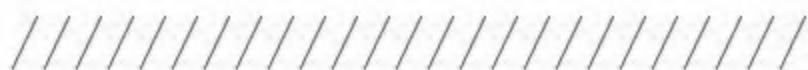


# 沈阳市政协考察组一行莅临我校调研考察





# 时任市政协副主席彭富春 到我校调研指导





## 市教育局党委书记李超 到我校调研指导





# 京剧表演艺术家梅葆玖先生 到我校调研



# 盼 盼 雅 教

