**中职教师专业发展现状及对策研究**

——以武汉市艺术学校为例

杜媛媛

（武汉市艺术学校 湖北 武汉 430056）

【摘要】 随着时代的进步，经济的多样化发展促使职业教育体系不断的优化发展。教师作为教育过程中的重要组成部分，为实现职业教育人才多样化成长起着至关重要的作用。不同于一般的技能类职业院校，艺术类中职院校具有自身的特殊性，这也为教师在自身的专业发展中提出了新的挑战。通过对我校教师的抽样调研，笔者力求分析出已有的教师专业发展现状及存在的问题，为我校教师专业发展提出有益建议。

【关键词】中职教育；教师专业发展；专业知识；专业能力；专业情意

《武汉市国民经济和社会发展第十三个五年规划纲要》中明确指出：建设现代职业教育体系，编制并实施现代职业教育体系建设规划，推进产教融合、校企合作，完善职业教育人才多样化成长渠道。教师作为教育过程中的重要组成部分，为实现职业教育人才多样化成长起着至关重要的作用。

“中等职业教育肩负着培养数以亿计的高素质劳动者和中初级专门人才的光荣使命，要完成这一历史使命关键在于建设一支高素质的教师队伍”[1]

经过“十一五”的五年，中等职业学校教师队伍规模稳步增长，结构更加优化，整体素质明显提升，培养高素质技能型人才的能力大幅提高，为职业教育快速发展提供了强有力的支撑和保障[2]。为实现职业教育科学发展，进一步保证规模、调整结构、加强管理、提高质量，“十二五”期间对中等职业学校教师队伍建设提出了更高的要求，其中，不断提高教师专业发展能力被明确列出[3]。

其中艺术类中职院校相对于技能类的职业院校有着自身的特殊性，这也使得教师们在自身的专业发展道路上会遇到一些具有特殊性的障碍，在艺术的花海中每一朵鲜花的绽放都有其独特的魅力，在浇灌花蕾等待花开的过程中，更需要一支充满活力不断进步的教师队伍。

**一、教师专业发展现状**

我校现有专任教师83人，其中专业教师57人，“双师型”教师25人，兼职教师9人。本次调查随机选取不同专业教研室共40位教师进行问卷调查，抽样率48%，问卷经过初测检验信效度在有效范围内，回收有效问卷36份，有效率90%。

**（一）抽样概况**

1.1教师类型

36份有效问卷中，公共课教师13人，占调查教师总数的36%，专业课教师23人，占调查教师总数的64%。其中双师型教师7人，占专业课教师总数的30%。抽样比例如图1.1所示。

1.2教龄与职称结构

本次回收的36份有效问卷中，教龄0-3年的10人，4-7年的5人，8-15年的15人，16年以上的6人，分别所占比例为：27.8%、13.9%、41.6%、16.7%。其中尚未评定职称的教师10人，初级职称13人，中级职称8人，高级职称5人，分别所占比例为：27.8%、36.1%、22.2%、13.9%。如图1.2.1、1.2.2所示。

如图所示，教龄结构中，我校教师结构基本呈现较为合理的状态，各教龄层次均有分布，8-15年教龄教师所占比例最大。职称比例基本呈现递减结构，与人事部门职称评定相关要求有关，人数比例上基本为金字塔状态。

1.3 学历结构

在本次调研中，我校教师本科20人，硕士16人，无大专学历，所占比例为55.6%与44.4%。具体如右图1.3.1所示。

如图所示，我校教师学历结构整体水平比较好。

**（二）专业知识发展现状**

中职教师专业知识对于教师专业发展而言有着至关重要的作用，舒尔曼曾将教师专业知识分为七类，包括有内容知识、学科教育学知识、一般教学法知识、学科教学知识、学生知识、教育环境知识以及有关教育宗旨与目的等的知识。概括而言教师专业知识应涵盖有学科知识，学科教学知识及教师自身发展等三大类知识。

因而就读院校类型对于教师专业知识的掌握有着重要影响。师范类院校与其他类型院校在教育学、教学法以及教师专业发展方面的知识教育有着一定优势。通过本次调研，36位教师中，毕业于师范院校的有16人，综合院校14人，工科院校2人，职业院校4人，所占比例分别为：44.4%、38.9%、5.6%、11.1%。具体如上图2.1所示。

由图不难看出，毕业于师范类院校的教师比例最大，综合院校次之，工科院校最少。问卷中，教师也普遍认为系统的学科专业知识与教育学心理学知识对于增进自身的专业水平而言有很大贡献。后续的补充访谈中，部分毕业于非师范类院校教师反应自身在教学法方面存在一定欠缺，出现有扎实的学科知识却无法全部教授给学生的情况。

调研中，97.2%的教师因在教学中感受到自身存在不足而经常会有学习进修的想法，但在获得教师培训机会方面，只有6%的教师认为自己获得很多的培训机会，55%的教师认为获得培训的机会一般，39%师认为自己获得培训的机会比较少，详见右图2. 2。

在培训过程中，最受教师欢迎的培训内容分别为学科新发展、课程研制与开发、教育理论与教师基本功等。可见图2.3。由图可见，教师对自身专业知识的需求指向还是较为明确的，除自身的专业知识外对于自身发展所需的教育学等相关知识也有很大需求。这也与上文中提及的教师专业知识分类相契合，教师的专业知识不仅局限于学科知识，更关乎自身的教育理论知识，专业发展知识等等。

在观察记录自身教学行为（图2.4）及写教学日记（图2.5）方面的调查中，教师对于自身教学行为的观察尚可，但教学日记的撰写情况较为少。

由此不难看出，在对自身教学过程中自身的教学行为以及事后的日记反思，教师的重视程度较为不高。

**（三）专业能力发展现状**

中职教师专业能力是在教师专业知识的基础之上，将专业知识转换为实际行动的能力，包括有专业实践的操作能力、教育教学能力及科研能力。

3.1教育教学能力

教学中，教师对于促进自身教学水平的能力进行了排序，教学表达与师生交往能力、教学组织与实施能力、教学计划与设计能力、课堂组织与管理能力等最为靠前。可见图3.1.1。

在教学设计中，教学经验成为教师首选，详见图3.1.2。教科书与教参的比例仅次之，专业书刊的比例最低，可见，教师在教学设计中，更倾向于将教科书/教参与教学经验相结合，辅以与同事或学生间的交流，专业书刊只有半数教师选择用其参考教学。

3.2 科研能力

教研活动中，教研组活动成为教师参加比例最高，60.6%的教师参加过课题组活动，也有6%的教师表示未参加过相关团队活动。详见图3.2.1。

在团队活动中教师的角色，多数为积极参与，见图3.2.2。如图不难看出，教师参与团队活动的积极性普遍较高，但也仍有部分教师认为参与团队活动是完成任务，对于团队活动的认知存在一定的偏差。

在对待教学研究的认识上，87.8%的教师认为教学研究是教师提升自身水平的手段，对于教学研究的认识，通过图3.2.3不难看出教师对于教研的认识较为积极正面，没有教师认为教研无意义。

因而在从事教学研究的频率（图3.2.4）以及教学研究对于教学的促进作用（图3.2.5）方面的调查结果都比较积极。但也有一定的问题。

在教学与研究之间如何平衡中，过半教师认为二者较好统一，总体而言矛盾并不多。详见图3.2.6。

教学研究过程中，遇到的主要困难，教学任务重、缺乏资金和可供参考的资料、缺乏理论指导、缺乏科研素质和能力这四项较为突出。可见图3.2.7。

**（四）专业情意发展现状**

中职教师专业情意包括有职业动机、职业态度与职业精神等三个方面。其中包含有教师职业满意度、对社会认可度的评价；对中职教育事物进行的价值判断，如教育观、学生观等；教师在从事中职教育过程中体现出来的道德素质与意志品质等。

通过本次调研，我校教师的职业动机中热爱教育与理想使然成为最重要的两项内容，见图4.1。社会地位以及教师福利也成为选择职业的参考因素。

就教师满意度而言，69.7%的教师基本满意，21.21%的教师很满意，9%的教师不太满意，对从教中最满意的内容选择方面，学校氛围与教师假期成为满意度最高的部分，见图4.2。相对应，教师收入成为教师最不满意的部分。

在对学生的了解度调查中，教师对于学生学习生活及品行习惯的了解程度普遍优于对学生家庭情况的了解。且多数教师选择通过电话、短信及网络联系学生家长，少有家访，见图4.3。

在对自身工作压力的认识中，60.6%的教师认为自己的工作压力较大，18%的教师认为自己的工作压力很大，21%的教师认为现在的工作压力较小。见右图4.4。

**二、教师专业发展现状分析**

专业发展过程中，我校中职教师面对的环境有一定特殊性，不同于技能类职业院校学生升学途径较为多样，作为艺术类中职院校，选择学历提升的比例也较大，学生面临统一高考，专业课文化课课时较为平均，为保障学生充足的学习时间，我校教师面临着大于同类中职院校教师的课时量以及升学压力等。

在调研前半部分，笔者收集了参与调研教师的基本情况，通过交叉对比进行数据分析，性别、职称、在编情况等对于教师在专业知识、专业能力与专业情意上的影响整体而言并无显著差异。专业发展过程中，教师面临的困境主要在：

（一）专业知识结构待优化

通过调研，虽然只有近40%的教师毕业于师范院校，但超过70%的教师学习过普通心理学、教育心理学以及普通教育学的课程，但在职业教育学、职业教育心理学、专业教学法以及教育研究方法的课程学习中存在明显不足。普通教育学以心理学课程的学习比例较高也主要源自于备考教师资格证。因为作为一名中职艺术类院校的教师，职业教育学及职业教育心理学课程的缺失会为专业发展带来一定不利影响。而学科教学法以及教育研究方法课程的学习不足则会造成教师后期专业发展过程中难以获得持久推动力，也不利于教师总结提高自身的教学经验并解决工作中的困惑。

（二）教师培训需求的平衡

通过调研，90%的教师能够对培训持积极正面的认识，认为是接受新教育理念、获得新的知识与技能以及与同行交流的机会等，少有教师认为参加培训是为了服从学校安排或是评奖所需。

但97%的教师坦言自己在教学中或多或少都会感到自身的不足，因而76%的教师经常会有学习进修的想法。与之对应，教师的培训机会却没有较好的适应教师的需求（见图2.2）。同时结合上文中教师专业知识结构不合理的问题，教师在培训内容的需求中，学科新发展、课程研制与开发、教育理论这三项名列前茅（见图2.3）。结合我校特色，案例分析与实践指导成为教师首选的培训方式，理论讲授与说课评课成为选择比例最低的培训方式。

教师整体存在培训需求多样化且需求量大的状态，但同时对应的培训需求供不应求，日常教学中的培训研讨也多为说课评课这一教师需求量不太大的方式，一定程度降低了教师继续学习的积极性。

（三）科研与教学尚待紧密结合

在调研过程中，对于教学研究的理解教师们普遍比较到位（见图3.2.3、图3.2.5）。但与之对应在教学之余从事教学研究的频率（见图3.2.4）中，近70%的教师只是偶尔做，24%的教师会经常做，仍有6%的教师表示从没做过。虽然多数教师认为在教学与研究之间较好统一，偶有矛盾也能克服（见图3.2.6），但也有33%的教师认为这其中不好统一存在矛盾甚至无法统一。

结合上文中我校教学的特殊性，教学任务重成为教师做研究时面临的主要困难（见图3.2.7）同时由于专业知识结构的不合理，科研素质与能力以及理论指导的缺乏也成为困扰教师进行研究的困难。即便认为教学与研究好统一，教学任务中的问题仍然难以回避。

三、教师专业发展促进策略

每一位教师走在专业发展的道路上，都难以回避各类挑战，每个阶段，我们都有不同的需求。同时，不同学校的实际情况也为教师专业发展提供了独特的土壤。为更好的促进我校教师专业发展，可从以下几个方面进行优化：

（一）优化教师培训制度

基于上文中提及教师专业知识结构存在的缺陷以及教师对于培训的需求明显多于受培训机会的现状，学校可在调研基础上，将现有教师培训制度进行进一步优化调整。

对不同学科教师现有教师专业发展状态进行评估，了解每位教师在自身专业发展道路上最需要的内容。结合对需求的分析，对已有培训进行调整，同时增加对教师整体存在的专业知识短板进行培训。培训方法上适度增加教师首选的培训方式，提升教师学习积极性。

增加校本培训机会，力争为每位教师提供进修机会，完善培训考评环节，使教师将所学成果及时内化为个人知识并进一步指导实践，促进教师培训效果的提升。

通过培训更好的促进教师专业发展意识的觉醒，让教师充分认识到专业发展不是工作中的负累更不是纸上谈兵毫无意义。

（二）创设更多科研平台

基于培训机会、方式等的多样化，学校在结合学科特色的基础上，可为不同学科教研室提供更多科研平台，如除过省级及以上课题申报外，提供校级课题申报平台，鼓励教师更多的参与到科研之中。

科研能力对于教师专业发展的作用举足轻重，良好的科研能力能够较好的使教师反思自身教学过程中的问题，及时总结教学中的经验，并进一步提升为具有个性化的特色的教育经验及理论。

创设更多的科研平台，增加教师个人校级小课题的申报，能够为教师增加科研经验，产出科研成果，促进教师个人专业成长，同时为教师整体专业发展助力。前文中提及33%的教师认为教学与研究之间存在矛盾，通过培训与科研锻炼，教师将会意识到教学与研究本是互助共生的关系，二者应是相互促进而非存在矛盾。增加教师专业发展的内驱力。

（三）增加资金投入

结合专业知识中教师培训制度的优化以及专业能力中科研平台的创设两项对策的提出以及专业情意中教师对自身工作满意度等内容的调查，不难看出，强大的资金保障对于助益教师专业成长必不可少。

完善现有相关制度，增加在教师培训、科学研究以及教师待遇等方面的投入。为教师专业成长创设少有后顾之忧的环境，提升教师自我成长的积极性。

教师专业成长离不开自身的主动性，一位具有专业发展意识的教师才会在专业发展的瓶颈面前主动寻求解决之道，不断进取。

**参考文献：**

[1] 教育部：《关于“十五”期间加强中等职业学校教师队伍建设的意见》

[2] 教育部：《关于“十一五”期间加强中等职业学校教师队伍建设的意见》

[3] 教育部：《关于“十二五”期间加强中等职业学校教师队伍建设的意见》

作者简介：

姓名：杜媛媛（1990.3）

性别：女

籍贯：山西省文水县

单位：武汉市艺术学校

研究方向：教师人力资源开发

职称：助理讲师

邮箱：593055634@126.com